



HELL BOY

(Janvier 2025)

Chorégraphe : Darren Bailey (ROYAUME-UNI)

Niveau : novice + Temps : 32 Murs : 4 BPM : 132 Intro : 16 comptes Tags : 2 Restart : 1

Musique : Hell Boy - James Johnston (AUSTRALIE) - Single (2025)

S1 [1-8] : SHUFFLE TO RIGHT, ROCK, RECOVER, STEP TOUCH X 2

- 1&2 Pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), pas PD à D (*Shuffle latéral à D*) (*Lindy à D*)
3.4 *ROCK STEP* PG arrière, revenir sur PD avant
5.6 Pas PG à G, *TOUCH* pointe PD (*légèrement croisé*) devant PG
7.8 Pas PD à D, *TOUCH* pointe PG (*légèrement croisé*) devant PD

S2 [9-16] : SHUFFLE TO LEFT, ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, 1/4 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT

- 1&2 Pas PG à G, pas PD à côté du PG (&), pas PG à G (*Shuffle latéral à G*) (*Lindy à G*)
3.4 *ROCK STEP* PD arrière, revenir sur PG avant
5&6 *KICK* PD avant, pas *BALL* PD à côté du PG (&), *CROSS* PG devant PD (*Kick-Ball-Cross PD*)
7.8 ¼ de tour à G & pas PD arrière (*9h00*), ½ tour à G & pas PG avant **3h00**

S3 [9-24] : ¼ TURN LEFT WITH STOMP, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER WITH ¼ TURN LEFT, WALK X2

- 1.2 ¼ de tour à G & *STOMP* PD à D, *HOLD* **12h00**
3&4 *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D (&), *CROSS* PG devant PD (*Behind-Side-Cross*)
5.6 *ROCK STEP* latéral PD à D, ¼ de tour à G & revenir sur PG avant **9h00**
7.8 Pas PD avant, pas PG avant (*2 pas marchés D-G*)

RESTART : ici au 3^{ème} mur (*6h00*), après 24 comptes face à *3h00*

TAG : ici au 7^{ème} mur (*12h00*), après 24 comptes face à *9h00*, puis RESTART

S4 [25-32] : CROSS, HOLD, SIDE, HEEL, HOLD, BALL, CROSS, SIDE, SAILOR ½ TURN LEFT

- 1.2 *CROSS* PD (*légèrement*) devant PG, *HOLD*
&3.4 Pas PG à G (&), *TOUCH* talon PD dans la diagonale D avant ↗, *HOLD*
&5.6 Pas *BALL* PD à côté du PG (&), *CROSS* PG devant PD, pas PD à D
7&8 ¼ de tour à G & *CROSS* PG derrière PD, pas PD à côté du PG (&), ¼ de tour à G & pas PG avant (*Sailor ½ tour à G*)



HELL BOY

(Janvier 2025)

TAG (16 comptes) : à la fin du 1^{er} mur (12h00) face à 3h00 et au 7^{ème} mur (12h00) après 24 comptes, face à 9h00 :

[1-8] : RIGHT VINE WITH HITCH, BUMPS X 4

1.2.3 Pas PD à D, CROSS PG derrière PD, pas PD à D

(Vine à D)

4 HITCH genou G

5.6 BUMP à G (pousser les hanches à G), BUMP à D (pousser les hanches à D)

7.8 BUMP à G (pousser les hanches à G), BUMP à D (pousser les hanches à D)

[9-16] : TURNING VINE LEFT WITH BRUSH, JAZZ-BOX WITH CROSS

1.2.3 ¼ de tour à G & pas PG avant, ½ tour à G & pas PD arrière, ¼ de tour à G & pas PG à G (Rolling-Vine à G)

4 BRUSH PD

5.8 CROSS PD devant PG, pas PG arrière, pas PD à D, CROSS PG devant PD (Jazz-Box-Cross)

M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M....	M11
12h00	3h00	6h00	3h00	6h00	9h00	12h00	9h00	6h00
TAG à la fin du 1 ^{er} mur		RESTART après 24 comptes				TAG après 24 comptes & RESTART			16 comptes et fin
3h00	6h00	3h00	6h00	9h00	12h00	9h00	12h00		12h00