



DO SI DOUGH

(Février 2026)

Chorégraphes : Maddison Glover (AUSTRALIE) & Jo-Thompson Szymanski (USA)

Niveau : débutant + Temps : 32 Murs : 4 BPM : 124 Intro : 32 comptes Restarts : 2

Musique : Do Si Dough - Josiah Siska (USA) - Album : Do Si Dough (2026)

S1 [1-8] : SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1.4 Pas PG à G (1), pas PD à côté du PG (2), pas PG à G (3), TOUCH PD à côté du PG (4)

5.8 Pas PD à D (5), pas PG à côté du PD (6), pas PD à D (7), TOUCH PG à côté du PD (8)

Restart 2 : ici au 11^{ème} mur (3h00), après 8 comptes face à 3h00

S2 [9-16] : MODIFIED FIGURE 8 : SIDE, BEHIND, ¼ FORWARD, PIVOT ½, ¼ SIDE, BACK ROCK/ RECOVER

1.3 Pas PG à G (1), CROSS PD derrière PG (2), ¼ de tour à G & pas PG avant (9h00) (3)

4.6 Pas PD avant (4), ½ tour pivot à G (3h00) (5) (appui PG), ¼ de tour à G & pas PD à D (12h00) (6)

7.8 (corps tourné sur 10h30) ROCK STEP PG arrière (7) ↖, revenir sur PD avant (8)

Restart 1 : ici au 9^{ème} mur (12h00), après 16 comptes face à 12h00

S3 [17-24] : DIAGONAL FORWARD, LOCK, FORWARD, SCUFF/BRUSH FORWARD, ROCKING CHAIR

1.3 (corps toujours tourné sur 10h30) Pas PG avant (1) ↖, LOCK PD derrière PG (2), pas PG avant (3)

4 SCUFF ou BRUSH PD (4)

5.6 ROCK STEP PD avant (5) ↖, revenir sur PG arrière (6) ↘ (Rocking-Chair PD avant ↖)

7.8 ROCK STEP PD arrière (7) ↖, revenir sur PG avant (8) ↘

S4 [25-32] : TURNING JAZZ BOX, POINT OUT, ACROSS, POINT OUT, HITCH

1.2 1/8^{ème} à D (12h00) & CROSS PD devant PG (1), 1/8^{ème} à D (1h30) & pas PG arrière (2)

3.4 1/8^{ème} à D & pas PD à D (3), CROSS PG devant PD (4)

3h00

5.6 TOUCH pointe PD à D (5), CROSS PD devant PG (6)

7.8 TOUCH pointe PG à G (7), HITCH genou G (le buste légèrement tourné à G) (8)

Option : sur le compte 8, SLAP de la main D sur le genou G

Option syncopée : suggestion sur les murs 2 & 6 (3h00), face à 6h00, les battements de la musique sont plus forts :

5&6 TOUCH pointe PD à D (5), CROSS PD devant PG (&), TOUCH pointe PG à G (6)

7.8 HOLD (7), HITCH genou G (le buste légèrement tourné à G) (8)

Fin : au 13^{ème} mur (6h00), après 16 comptes (6h00), faire STEP-LOCK-STEP PG en effectuant un ½ tour à G pour terminer face à 12h00.