

15 MINUTES



Chorégraphe : Theresa NEEDHAM - Hucknall , NOTTINGHAM - ANGLETERRE / Juin 2009

LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **LILT**

Niveau : débutant

Musique : **15 Minutes - Rodney ATKINS - BPM 132/ECS**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 38 secondes , commencer sur le mot " Smokin "

FORWARD TOUCH, BACK TOUCH, SIDE TOGETHER, 1/4 RIGHT, BRUSH

- 1.2 pas PD avant - TAP PG à côté du PD
- 3.4 pas PG arrière - TAP PD à côté du PG
- 5.6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 7.8 **1/4 de tour D** pas PD avant - BRUSH BALL PG avant **- 3 : 00 -**

LEFT LOCK STEP, BRUSH, CROSS BACK 1/4 RIGHT CROSS

- 1.2.3 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant
- 4 BRUSH BALL PD avant
- 5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - **1/4 de tour D** pas PG arrière **- 6 : 00 -**
- 7.8 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

TOE STRUT BACK ROCK X 2,

- 1.2 TOE STRUT latéral D : TOUCH pointe PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol
- 3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
- 5.6 TOE STRUT latéral G : TOUCH pointe PG côté G - DROP : abaisser talon G au sol
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

WALK FORWARD R, L, R, KICK, WALK BACK L, R, 1/4 TURN L, TOUCH

- 1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
- 4 KICK PG avant
- 5.6 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière
- 7.8 **1/4 de tour G** pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG **- 3 : 00 -**

15 Minutes

Choreographed by **Theresa NEEDHAM** – Hucknall, Nottingham / October 2007

maurice.needham@ntlworld.com

Description : 32 Count, 4 Wall, Beginner linedance.

Music : **15 Minutes - Rodney Atkins** - 132 BPM CD. [It's America - Get CD Here](#)

38 seconds intro starts on the word "Smokin" / Available from itunes

FORWARD TOUCH, BACK TOUCH, SIDE TOGETHER, ¼ RIGHT, BRUSH

- 1-2 Step forward on R, touch L next to R
- 3-4 Step back on L, touch R next to L
- 5-6 Step R to R side, step L next to R
- 7-8 ¼ turn R stepping forward on R, brush L foot forward **3-00**

LEFT LOCK STEP, BRUSH, CROSS BACK ¼ RIGHT CROSS

- 1-2 Step forward on L, lock R behind L
- 3-4 Step forward on L, brush R forward
- 5-6 Cross R over L, ¼ turn R stepping back on L
- 7-8 Step R to R side, cross L over R **6-00**

TOE STRUT BACK ROCK X 2,

- 1-2 Touch R toe to R side, drop heel
- 3-4 Rock back on L, recover onto R
- 5-6 Touch L toe to L side, drop heel
- 7-8 Rock back on R, recover onto L

WALK FORWARD R, L, R, KICK, WALK BACK L, R, ¼ TURN L, TOUCH

- 1-2 Walk forward R, L
- 3-4 Walk forward R, kick L foot forward
- 5-6 Step back on L, step back on R
- 7-8 Making ¼ turn L step L to L side, touch R beside L **3-00**

http://www.arjjazedance.free-online.co.uk/15_minutes%28L%29.htm