



2 STEPPING AWAY

(Août 2022)

Chorégraphe : Darren Bailey & Kate Sala (ROYAUME-UNI) – Rob Fowler (ESPAGNE)

Niveau : Novice Temps : 32 Murs : 4 BPM : 88 Tag : 1 Intro : 16 temps

Musique : Get Away With It – Teddy Robb (USA) - Album : Get Away With It (2022)

S1 : STEP RIGHT, TOGETHER, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE LEFT

- 1.2 PD à D, PG à côté du PD
- 3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D
- 5.6 Croiser PG devant PD, Revenir en appui sur PD
- 7&8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G

TAG : ici au 6^{ème} mur

S2 : ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT X 2, COASTER STEP

- 1.2 PD devant, Revenir en appui sur PG
- 3&4 ¼ de tour à D & PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à D & PD devant 6h00
- 5&6 ¼ de tour à D & PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à D & PG derrière 12h00
- 7&8 Poser plante PD derrière, Poser plante PG à côté du PD, PD devant

S3 : TURN 1/4 RIGHT STEPPING LEFT, TOGETHER, LEFT, TOGETHER, FORWARD, STEP RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE BACK

- 1.2 ¼ de tour à D & PG à G, PD à côté du PG 3h00
- 3&4 PG à G, PD à côté du PG, PG devant
- 5.6 PD à D, PG à côté du PD
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière

S4 : ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, STEP BACK & TOUCH X 2, STEP BACK & HEEL DIG & TOUCH

- 1.2 PG derrière, Revenir en appui sur PD
- 3&4 ¼ de tour à D & PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à D & PG derrière 9h00
- &5 PD derrière, Toucher la pointe du PG devant
- &6 PG derrière, Toucher la pointe du PD devant
- &7 PD derrière, Toucher le talon du PG devant
- &8 PG devant, Toucher PD à côté du PG

TAG : Au 6^{ème} mur (9h00), après la 1^{ère} section, ajouter les 4 comptes suivants et redémarrer face à 12h00 :

STEP FORWARD ON R, PIVOT 1/2 TURN LEFT, STEP FORWARD ON R, PIVOT 1/4 TURN LEFT

- 1.2 PD devant, Pivoter ½ tour à G (appui PG)
- 3.4 PD devant, Pivoter ¼ tour à G (appui PG)