

AIN'T GOIN' DOWN



Chorégraphe : inconnu - USA / Mai 1998

Cette danse était originalement imprimé dans le " Mississippi Valley Country Dance Association Newsletter "

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : You make my day every night - SHARON "B" - BPM 128

Think of me from the Mavericks - The MAVERICKS - BPM 144

Ain't goin' down (Till the sun comes up) - Garth BROOKS - BPM 176

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

RIGHT HEEL AND TOE TOUCHES

- 1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant
- 3.4 TOUCH pointe PD arrière - TOUCH pointe PD arrière
- 5.6 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière
- 7.8 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière

STOMPS AND TOUCHES

- 1.2 STOMP PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
- 3.4 pas PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG
- 5.6 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD
- 7.8 TOUCH pointe PD côté D - pas PD à côté du PG

HEEL & TOE TOUCH, SYNCOPATED HEEL PRESENTATION

- 1.2 pas PG arrière - TOUCH talon D devant
- 3.4 pas PD à côté du PG - TAP pointe PG à côté du PD
- &5 JUMP : sauter sur PG arrière - TOUCH talon D avant
- &6 pas PD à côté du PG - TAP pointe PG à côté du PD
- &7 JUMP : sauter sur PG arrière - TOUCH talon D avant
- &8 pas PD à côté du PG - TAP pointe PG à côté du PD

1/4 MILITARY TURNS W. LEFT AND RIGHT STOMPS

- 1.2 pas pointe PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 3.4 STOMP PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG
- 5.6 pas pointe PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 7.8 STOMP PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG

LEFT DIAGONAL STROLL STEPS, RIGHT GRAPEVINE

- 1.2 pas PG sur diagonale avant G ↖ - SLIDE PD à côté du PG (*ou DRAG*)
- 3.4 pas PG sur diagonale avant G ↖ - SLIDE PD à côté du PG (*ou DRAG*)
- 5.6.7 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 8 SCUFF talon G à côté du PD

LEFT GRAPEVINE, MILITARY TURNS LEFT

- 1.2.3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 4 TAP PD à côté du PG
- 5.6 pas pointe PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 pas pointe PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

Ain't Goin' Down

TYPE	2 Wall Line Dance	RATING	Intermediate
COUNT	48	STEPS	52
CHOREOGRAPHER	(Unknown)		
SOURCE	This dance was originally printed in the "Mississippi Valley Country Dance Association Newsletter."		
MUSIC	Ain't goin down til the sun comes up by Garth BROOKS		

RIGHT HEEL AND TOE TOUCHES

- 1, 2 Touch RIGHT heel forward twice
- 3, 4 Touch RIGHT toe back twice
- 5, 6 Touch RIGHT heel forward; Touch RIGHT heel back
- 7, 8 Touch RIGHT heel forward; Touch RIGHT heel back

STOMPS AND TOUCHES

- 9, 10 Stomp RIGHT down; Touch LEFT toe to side
- 11, 12 Step LEFT beside Right; Stomp RIGHT down beside Left
- 13, 14 Touch LEFT toe to side; Step LEFT together
- 15, 16 Touch RIGHT toe to side; Step RIGHT together

HEEL & TOE TOUCH, SYNCOPATED HEEL PRESENTATION

- 17, 18 Step LEFT back; Touch RIGHT heel forward
- 19, 20 Step RIGHT together; Touch LEFT toe beside Right
- & 21 Hop back on LEFT; Touch RIGHT heel forward
- & 22 Step RIGHT beside Left; Touch LEFT toe beside Right
- & 23 Hop back on LEFT; Touch RIGHT heel forward
- & 24 Step RIGHT beside Left; Touch LEFT toe beside Right

1/4 MILITARY TURNS W. LEFT AND RIGHT STOMPS

- 25, 26 Touch LEFT toe forward; Pivot 1/4 turn right changing weight to Right
- 27, 28 Stomp LEFT foot; Stomp RIGHT foot
- 29, 30 Touch LEFT toe forward; Pivot 1/4 turn right changing weight to Right
- 31, 32 Stomp LEFT foot; Stomp RIGHT foot

LEFT DIAGONAL STROLL STEPS, RIGHT GRAPEVINE

- 33, 34 Step LEFT diagonally forward; Drag RIGHT together
- 35, 36 Step LEFT diagonally forward; Drag RIGHT together
- 37, 38 Step RIGHT to right side; Cross-step LEFT behind Right
- 39, 40 Step RIGHT to right side; Scuff LEFT foot forward

LEFT GRAPEVINE, MILITARY TURNS LEFT

- 41, 42 Step LEFT to Left side; Cross-step RIGHT behind Left
- 43, 44 Step LEFT to Left side; Stomp up with RIGHT
- 45, 46 Touch RIGHT toe forward; Pushing off on Right, pivot 1/2 turn left changing weight to Left
- 47, 48 Touch RIGHT toe forward; Pushing off on Right, pivot 1/2 turn left changing weight to Left

[http://www.country-time.com/archives/arch/ld/a/aint_goin_down_\(unk48\).htm](http://www.country-time.com/archives/arch/ld/a/aint_goin_down_(unk48).htm)