

APPLEJACK



Chorégraphes : Alison BIGGS & Peter METELNICK - Arlesey - U. K. - ANGLETERRE / Septembre 2014

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **AppleJack - Lisa McHUGH - BPM 100**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

RIGHT SIDE MAMBO, LEFT HEEL HOOK HEEL FLICK,

LEFT FORWARD LOCK STEP, RIGHT FORWARD, 1/4 LEFT TURN, RIGHT CROSS

- 1&2 *ROCK MAMBO D latéral syncopé* : ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - pas PD à côté du PG
3& TOUCH talon G avant - HOOK PG devant cheville D
4& TOUCH talon G avant - FLICK PG côté G
5&6 *SHUFFLE LOCK G avant* : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant
7&8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - CROSS PD devant PG - **9 : 00** -

1/2 LEFT CROSS, 1/2 RIGHT BOX, LEFT FORWARD MAMBO, WALK BACK 2 & CLAP

- 1&2 **1/4 de tour D** ... pas PG arrière - **1/4 de tour D** ... pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **3 : 00** -
3&4 *BOX STEP avant D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5&6 *MAMBO STEP G avant syncopé* : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière
7&8 pas PD arrière - **HOLD + CLAP** - pas PG arrière - **HOLD + CLAP**

RIGHT COASTER, LEFT FORWARD SHUFFLE, 1/2 LEFT & RIGHT BACK SHUFFLE, LEFT COASTER

- 1&2 *COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5&6 *SHUFFLE D, 1/2 tour G* : **1/4 de tour G** pas PD côté D - pas PG à côté du PD
.... **1/4 de tour G** pas PD arrière - **9 : 00** -
7&8 *COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT CROSS ROCK-RECOVER-SIDE, LEFT CROSS ROCK-RECOVER-SIDE, RIGHT & LEFT, STOMP TOGETHER, APPLEJACK

- 1&2 CROSS ROCK STEP *syncopé* D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D
3&4 CROSS ROCK STEP *syncopé* G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G
5.6 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD (*appui 2 pieds*)
&7 (*en appui talon D et pointe PG*) - SWIVEL vers D → - revenir au centre (*2^{de} position*)
&8 (*en appui talon G et pointe PD*) - SWIVEL vers G ← - revenir au centre (*2^{de} position*)

OPTION facile &7&8

- &7 SWIVEL pointe PD vers D ↗ - SWIVEL pointe PD au centre ↑
&8 SWIVEL pointe PG vers G ↖ - SWIVEL pointe PG au centre ↑ -

TAG : à la fin du 1^{er} mur - 9 : 00 - , 3^{ème} mur - 3 : 00 - & 6^{ème} mur - 6 : 00 -

Répétez APPLEJACK &7&8, 2 fois (ce sui fera 3 Applejack de suite)

AppleJack



Choreographed by **Alison BIGGS & Peter METELNICK**, The Dance Factory UK / September 2014
Alison Biggs & Peter Metelnick : info@thedancefactoryuk.co.uk - www.thedancefactoryuk.co.uk
Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance
Music : **AppleJack - Lisa McHUGH** / Album : A Life That's Good , June 2014 / iTunes / amazon.com

Intro : 32

RIGHT SIDE MAMBO, LEFT HEEL HOOK HEEL FLICK, LEFT FORWARD LOCK STEP, RIGHT FORWARD, 1/4 LEFT TURN, RIGHT CROSS

- 1&2 Rock right side, recover to left, step right together
- 3& Touch left heel forward, hook left over
- 4& Touch left heel forward, flick left back
- 5&6 Locking chassé forward left-right-left
- 7&8 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left), cross right over (9:00)

1/2 LEFT CROSS, 1/2 RIGHT BOX, LEFT FORWARD MAMBO, WALK BACK 2 & CLAP

- 1&2 Turn $\frac{1}{4}$ right and step left back, turn $\frac{1}{4}$ right and step right side, cross left over (3:00)
- 3&4 Step right side, step left together, step right forward
- 5&6 Rock left forward, recover to right, step left back
- 7&8& Step right back, clap, step left back, clap

RIGHT COASTER, LEFT FORWARD SHUFFLE, 1/2 LEFT & RIGHT BACK SHUFFLE, LEFT COASTER

- 1&2 Right coaster step
- 3&4 Chassé forward left-right-left
- 5&6 Turn $\frac{1}{2}$ left and chassé back right-left-right (9:00)
- 7&8 Left coaster step

RIGHT CROSS ROCK-RECOVER-SIDE, LEFT CROSS ROCK-RECOVER-SIDE, RIGHT & LEFT, STOMP TOGETHER, APPLEJACK

- 1&2 Cross/rock right over, recover to left, step right side
- 3&4 Cross/rock left over, recover to right, step left side
- 5-6 Stomp right together, stomp left together
- &7 Swivel left heel/right toe to right, swivel left heel/right toe to center
- &8 Swivel left toe/right heel to left, swivel left toe/right heel to center
- Option for &7&8 : swivel right toe out, swivel right toe in, swivel left toe out, swivel left toe in

Repeat

**TAG : At the end of repetitions 1 (9:00), repetition 3 (3:00), and repetition 6 (6:00)
repeat the applejack steps &7&8 2 more times for a total of 3 sets of applejacks on all those repetitions**