



BAD MOON ON THE RISE

(Juillet 2004)

Chorégraphe : Alison Metelnick (ROYAUME-UNI)

Niveau : intermédiaire Temps : 64 Murs : 4 BPM : 180 Intro : 16 comptes

Musique : Bad Moon On The Rise - Creedence Clearwater Revival (USA) - Album : Green River (1969)

S1 [1-8] : RIGHT & LEFT FORWARD STRUTS, KICK RIGHT FORWARD TWICE, BACK RIGHT & LEFT

- 1.4 *TOUCH BALL* PD avant, abaisser talon PD, *TOUCH BALL* PG avant, abaisser talon PG
- 5.6 *KICK* PD avant ↗, *KICK* PD avant ↗
- 7.8 Pas PD arrière, pas PG à côté du PD

S2 [9-16] : 2 SLOW WALKS FORWARD RIGHT & LEFT, RIGHT FORWARD TURN ¼ LEFT WEIGHT ON LEFT, CROSS RIGHT OVER LEFT

- 1.4 Pas PD avant, *HOLD*, pas PG avant, *HOLD*
- 5.8 Pas PD avant, ¼ de tour pivot à G (*appui PG*), *CROSS* PD devant PG, *HOLD* 9h00

S3 [17-24] : ½ HINGE TURN RIGHT CROSS LEFT, ½ HINGE TURN LEFT CROSS RIGHT

- 1.2 Pas PG à G, ½ tour à D (*sur BALL PG*) & pas PD à D (*Hinge à D*) 3h00
- 3.4 *CROSS* PG devant PD, *HOLD*
- 5.6 Pas PD à D, ½ tour à G (*sur BALL PD*) & pas PG à G (*Hinge à G*) 9h00
- 7.8 *CROSS* PD devant PG, *HOLD*

S4 [25-32] : LEFT SIDE ROCK & RECOVER CROSS, RIGHT BOX STEP FORWARD

- 1.4 *ROCK STEP* latéral PG à G, revenir sur PD à D, *CROSS* PG devant PD, *HOLD*
- 5.8 Pas PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD avant, *HOLD* (*Box-Step à D*)

S5 [33-40] : LEFT FORWARD ROCK & RECOVER, ½ TURN LEFT STEP LEFT FORWARD, RIGHT FORWARD LOCK STEP

- 1.2 *ROCK STEP* PG avant, revenir sur PD arrière
- 3.4 ½ tour à G & pas PG avant, *HOLD* 3h00
- 5.8 Pas PD avant, *LOCK* PG derrière PD, pas PD avant, *HOLD* (*Step-Lock-Step PD avant*)



BAD MOON ON THE RISE

(Juillet 2004)

S6 [41-48] : 2 SLOW WALKS FORWARD LEFT & RIGHT, LEFT ROCK FORWARD & RECOVER, ¼ TURN LEFT, LEFT ROCK BACK & RECOVER

1.4 Pas PG avant, *HOLD & CLAP*, pas PD avant, *HOLD & CLAP*

5.6 *ROCK STEP* PG avant, revenir sur PD arrière

7.8 ¼ de tour à G & *ROCK STEP* PG arrière, revenir sur PD avant

12h00

S7 [49-56] : 2 SLOW WALKS FORWARD, STEP LEFT FORWARD TURN ¼ RIGHT ON RIGHT, CROSS STEP LEFT OVER RIGHT

1.4 Pas PG avant, *HOLD*, pas PD avant, *HOLD*

5.8 Pas PG avant, ¼ de tour pivot à D (*appui PD*), *CROSS* PG devant PD, *HOLD*

3h00

S8 [57-64] : ½ HINGE TURN LEFT CROSS RIGHT, LEFT SIDE ROCK RECOVER & STEP FORWARD

1.2 Pas PD à D, ½ tour à G (*sur BALL PD*) & pas PG à G (*Hinge à G*)

3.4 *CROSS* PD devant PG, *HOLD*

5.8 *ROCK STEP* latéral PG à G, revenir sur PD à D, pas PG avant, *HOLD*

9h00