

BEEN GOOD TO ME



Chorégraphe : Nancy A. MORGAN-FLETCHER - Pine Bluff , ARKANSAS - USA / Mai 2005

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : **Everybody does - Martina McBRIDE - BPM 98 (16 temps)**

God's been good to me - Keith URBAN - BPM 100/WCS Binaire

I could fly - Keith URBAN - BPM 104 (24 temps)

My last yeehaw - COWBOY TROY - BPM 120 (36 temps)

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE ROCK, ROCK FORWARD AND BACK AND, CROSS, STEP BACK, SIDE SHUFFLE

- | | | |
|-----|--|---------------------|
| 1.2 | ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G | |
| 3& | CROSS ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | ROCKIN CHAIR |
| 4& | ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | SYNCOPE |
| 5.6 | (2 temps de JAZZ BOX D) CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - pas PG arrière | |
| 7&8 | <u>SHUFFLE D latéral</u> : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D | |

FORWARD ROCK, COASTER STEP, SKATE, SKATE, SHUFFLE FORWARD

- | | |
|-----|---|
| 1.2 | ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière |
| 3&4 | <u>COASTER STEP G</u> : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant |
| 5.6 | SKATES.... SLIDE PD avant - 1 : 00 - SLIDE PG avant - 11 : 00 - |
| 7&8 | <u>SHUFFLE D avant</u> : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant |

STEP, ½ TURN PIVOT, SHUFFLE FORWARD, SKATE, SKATE, FORWARD ROCK

- | | |
|-----|---|
| 1.2 | pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (<i>appui PD</i>) |
| 3&4 | <u>SHUFFLE G avant</u> : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant |
| 5.6 | SKATES.... SLIDE PD avant - 7 : 00 - SLIDE PG avant - 5 : 00 - |
| 7.8 | ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière |

COASTER STEP, ½ TURN, ¼ TURN, STEP, TOUCH

- | | |
|-----|---|
| 1&2 | <u>COASTER STEP D</u> : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant |
| 3.4 | pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (<i>appui PD</i>) |
| 5.6 | pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (<i>appui PD</i>) |
| 7.8 | pas PG avant - TAP pointe PD à côté du PG |

Been Good to Me



Choreographed and Prepared by **Nancy A. MORGAN** May 4, 2005

Description : 32 Count, 4 Wall Line Dance, Upper Beginner, Slow Polka Rhythm

Music : **God's been good to me by Keith URBAN**, CD: Be Here, BPM: 99

I Could Fly by Keith Urban, CD: Be Here, BPM : 104, Start : Count 24 when after music starts

My Last Yeehaw by Cowboy Troy, CD: Loco Motive, BPM : 119, Start: Count 36 counts from when music starts

Start : Count 32 when song starts

SIDE ROCK, ROCK FORWARD AND BACK AND, CROSS, STEP BACK, SIDE SHUFFLE

- 1,2 Rock/Step Right foot to Right side and back to Left
- 3&4& Cross/Rock Right over Left, rock back on Left, Rock/Step back on Right, step forward on Left
- 5,6 Cross Right over Left, Step back on Left
- 7&8 Side Shuffle to Right – Right, Left, Right

FORWARD ROCK, COASTER STEP, SKATE, SKATE, SHUFFLE FORWARD

- 1,2 Rock/Step Forward on Left and back on Right
- 3&4 Coaster Step – Step back on Left, step back on Right, step forward on Left
- 5,6 Skate/Skate – Slide Right foot on the floor towards 1:00, slide Left foot on the floor towards 11:00
- 7&8 Shuffle Forward – Right, Left, Right

STEP, ½ TURN PIVOT, SHUFFLE FORWARD, SKATE, SKATE, FORWARD ROCK

- 1,2 Step forward on Left, pivot ½ turn to your Right (weight ends on Right)
- 3&4 Shuffle forward – Left, Right, Left
- 5,6 Skate/Skate – Slide Right foot on the floor towards 1:00, slide Left foot on the floor towards 11:00
- 7,8 Rock/Step forward on Right and back on Left

COASTER STEP, ½ TURN, ¼ TURN, STEP, TOUCH

- 1&2 Coaster Step – Step back on Right, back on Left, forward on Right
- 3,4 Step Forward on Left, pivot ½ turn to your Right (weight is on Right)
- 5,6 Step forward on Left, pivot ¼ turn to your Right (weight is on Right)
- 7,8 Step Left forward, touch Right toe next to Left instep

START AGAIN !!

<http://www.morgans-linedance-mania.org/Choreography.html>