

BETTER TIMES



Chorégraphes : Patricia E. STOTT - Wilmslow , CHESHIRE | ANGLETERRE - U. K.
Vikki MORRIS - Walsall, WEST MIDLANDS | Novembre 2013

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Better times a comin - Derek RYAN - BPM 110/Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 34 temps

*RIGHT HEEL HITCH TWICE, RIGHT BEHIND SIDE CROSS RIGHT,
LEFT HEEL HITCH TWICE, LEFT BEHIND SIDE CROSS LEFT*

- 1& TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - HITCH genou D devant + **SLAP** main D sur genou D
2& TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - HITCH genou D devant + **SLAP** main D sur genou D
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5& TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - HITCH genou G devant + **SLAP** main G sur genou G
6& TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - HITCH genou G devant + **SLAP** main G sur genou G
7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

CHASSE ¼ RIGHT, STEP ¼ TURN RIGHT,

LEFT CROSS & LEFT HEEL DIG, RIGHT HEEL DIG & LEFT STOMP

- 1&2 *TRIPLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D ... pas PD avant - **3 : 00** -
3.4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **6 : 00** -
5&6 CROSS PG devant PD - petit pas PD *légèrement arrière* - TOUCH talon G avant
&7 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&8 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - STOMP PG avant

TAG & RESTART : ici, sur le 5^{ème} mur, après 16 temps - 6 : 00 -

CHASSE RIGHT, LEFT CROSS ROCK RECOVER, CHASSE ¼ LEFT, LEFT FULL TURN FORWARD

- 1&2 *TRIPLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

OPTION : WHOO !, sur le CROSS

- 5&6 *TRIPLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G ... pas PG avant - **3 : 00** -
7.8 *FULL TURN G* : 1/2 tour G ... pas PD arrière - 1/2 tour G ... pas PG avant - **3 : 00** -

RIGHT MAMBO, HITCH BACK LEFT, HITCH BACK RIGHT, LEFT COASTER STEP, SCUFF STOMP HEELS SPLITS

- 1&2 *MAMBO STEP D avant* : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
&3&4 HITCH genou G devant - pas PG arrière - HITCH genou D devant - pas PD arrière
5&6 *COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
&7 SCUFF talon D à côté du PG - STOMP PD côté D
&8 SWIVEL talons " **OUT** " ↙↘ - SWIVEL talons " **IN** " ↓↓ (*appui PG*)

TAG : à la fin du 2^{ème} mur, - 6 : 00 - , sur le 5^{ème} mur, après 16 temps - 6 : 00 -

RIGHT STOMP CLAP, LEFT STOMP CLAP

- 1& STOMP PD avant - **HOLD** + **CLAP**
2& STOMP PG avant - **HOLD** + **CLAP**



Better Times



Choreographed by **Patricia E. STOTT** & **Vikki MORRIS** (November 2013)

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Better times a comin by Derek RYAN**

[CD : Latest single from Country Star Derek Ryan - taken from his new album 'Country Soul'

RIGHT HEEL HITCH TWICE, RIGHT BEHIND SIDE CROSS RIGHT, LEFT HEEL HITCH TWICE, LEFT BEHIND SIDE CROSS LEFT

- 1&2& Touch right heel diagonally forward, hitch right, touch right heel diagonally forward, hitch right
Slap hand on knee when you hitch
3&4 Behind-side-cross right-left-right
5&6& Touch left heel diagonally forward, hitch left, touch left heel diagonally forward, hitch left
Slap hand on knee when you hitch
7&8 Behind-side-cross left-right-left

CHASSE ¼ RIGHT, STEP ¼ TURN RIGHT, LEFT CROSS & LEFT HEEL DIG, RIGHT HEEL DIG & LEFT STOMP

- 1&2 Step right side, step left together, turn ¼ right and step right forward (3:00)
3-4 Step left forward, turn ¼ right (weight to right) (6:00)
5&6& Cross left over, step right slightly back, touch left heel forward, step left together
7&8 Touch right heel forward, step right together, stomp left forward

TAG & RESTART here on wall 5

CHASSE RIGHT, LEFT CROSS ROCK RECOVER, CHASSE ¼ LEFT, LEFT FULL TURN FORWARD

- 1&2 Chassé side right-left-right
3-4 Cross/rock left over, recover to right
Optional whoo! On the cross
5&6 Chassé side left-right-left turning ¼ left (3:00)
7-8 Turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left forward (3:00)

RIGHT MAMBO, HITCH BACK LEFT, HITCH BACK RIGHT, LEFT COASTER STEP, SCUFF STOMP HEELS SPLITS

- 1&2 Rock right forward, recover to left, step right back
&3&4 Hitch left, step left back, hitch right, step right back
5&6 Left coaster step
&7&8 Scuff right forward, stomp right side, swivel heels out, swivel heels in (weight to left)

REPEAT

TAG : At the end of wall 2 (6:00) and after 16 counts wall 5 (6:00)

RIGHT STOMP CLAP, LEFT STOMP CLAP

- 1& Stomp right forward, clap
2& Stomp left forward, clap

Restart the dance at count 1

<http://www.kickit.to/>