

3 BLACKPOOL BY THE SEA



Chorégraphe : Gaye TEATHER - Sutton-in-Ashfield , NOTTS - ANGLETERRE / Février 2016

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Blackpool by the sea - Dave SHERIFF - BPM 100 / Charleston**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : percussions + 16 temps / Dance rotates in CCW direction ↺

CHARLESTON STEPS, FORWARD LOCK STEP, SIDE ROCK AND STOMP

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - *SWEEP* pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*) pas PD arrière
 3.4 TOUCH pointe PG arrière - *SWEEP* pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*) pas PG avant
 5&6 *SHUFFLE LOCK D avant* : pas PD avant - *LOCK* PG derrière PD - pas PD avant
 7&8 ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G, revenir sur PD côté D - STOMP PG à côté du PD

RIGHT SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS,, LEFT SIDE ROCK, COASTER TURN ¼ LEFT

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
 3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
 5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
 7&8 **1/4 de tour G ... COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **9 : 00** -

BACK, HEEL, HOLD, BACK, HEEL, HOLD, VAUDEVILLE STEPS

- &1.2 **1/8 de tour G** pas PD arrière, *légèrement de côté ↘* - TOUCH talon G avant - **HOLD - 7 : 30 -**
Main gauche à la visière, et regardez vers G
 &3.4 **1/4 de tour D** pas PG arrière, *légèrement de côté ↙* - TOUCH talon D avant - **HOLD - 10 : 30 -**
Main droite à la visière, et regardez vers D
 &5 **1/8 de tour G** pas PD arrière, *légèrement de côté ↘* - CROSS PG devant PD - **9 : 00 -**
 &6 pas PD arrière, *légèrement de côté ↘* - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↗
 &7 pas PG arrière (*derrière PD*) - CROSS PD devant PG
 &8 pas PG arrière, *légèrement de côté ↙* - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗

TOGETHER, CROSS/ROCK, CHASSÉ TURN ¼ LEFT, WALK AROUND THREE TURN ¼ LEFT

- &1.2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière
 3&4 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G** pas PG avant
 5.6 **1/8 de tour G** pas PD avant - **1/4 de tour G** pas PG avant] **WALK**
 7.8 **1/4 de tour G** pas PD avant - **1/8 de tour G** pas PG avant - **9 : 00 -] AROUND G**

Blackpool By The Sea



Choreographed by **Gaye TEATHER** - U. K. / February 2016

Gaye Teather : gforcinedance@gmail.com - <http://www.gayeteather.com>

Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Blackpool by the sea by Dave SHERIFF** (95/190 bpm) / amazon.com

Intro : 16 counts from the very first beat. Start dancing on vocals (11 seconds)

Track available to download from www.linedancerweb.com / Dance rotates in CCW direction

CHARLESTON STEPS, FORWARD LOCK STEP, SIDE ROCK AND STOMP

- 1.2 Touch right forward, sweep/step right back
- 3.4 Touch left back, sweep/step left forward
- 5&6 Locking chassé forward right-left-right
- 7&8 Rock left side, recover to right, stomp left together

RIGHT SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS,, LEFT SIDE ROCK, COASTER TURN ¼ LEFT

- 1.2 Rock right side, recover to left
- 3&4 Behind-side-cross right-left-right
- 5.6 Rock left side, recover to right
- 7&8 Turn ¼ left and left coaster step (9:00)

BACK, HEEL, HOLD, BACK, HEEL, HOLD, VAUDEVILLE STEPS

- &1.2 Turn 1/8 left and step right back, touch left heel forward, hold (7:30)
Left hand, palm down, above eyes and look left
 - &3.4 Turn ¼ right and step left back, touch right heel forward, hold (10:30)
Right hand, palm down, above eyes and look right
 - & Turn 1/8 left and step right back (9:00)
 - 5&6 Cross left over, step right back, touch left heel diagonally forward
 - & Step left back
 - 7&8 Cross right over, step left back, touch right heel diagonally forward
- Note : The fun bit! On counts &1 – 2 place Left hand, palm down, above eyes and look to the Left
On counts &3 - 4 place Right hand, palm down, above eyes and look to the Right

TOGETHER, CROSS/ROCK, CHASSÉ TURN ¼ LEFT, WALK AROUND THREE TURN ¼ LEFT

- &1.2 Step right together, cross/rock left over, recover to right
- 3&4 Chassé side left-right-left turning ¼ left
- 5.6 Turn 1/8 left and step right forward, turn ¼ left and step left forward
- 7.8 Turn ¼ left and step right forward, turn 1/8 left and step left forward (9:00) REPEAT