

BREAK ON ME



Chorégraphe : Gaye TEATHER - Sutton-in-Ashfield , NOTTS - ANGLETERRE / Novembre 2015

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Break on me - Keith URBAN - BPM 88**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 25 / 02 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

PRISSY WALKS FORWARD X 2. RIGHT SIDE ROCK & CROSS. QUARTER TURN RIGHT X 2. CROSS ROCK & SIDE

- 1.2 CROSS PD devant PG (*au-delà de LOD*) - CROSS PG devant PD (*au-delà de LOD*)] **PRISSY**
3&4 ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 **1/4 de tour D** pas PG arrière - **1/4 de tour D** pas PD côté D - **6 : 00** -
7&8 CROSS ROCK STEP *syncopé* G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G

LUNGE/PRESS. RECOVER. SAILOR HALF TURN RIGHT WITH CROSS. SWAY LEFT. SWAY RIGHT. BEHIND-SIDE-STEP

- 1.2 - **4 : 30** - *LUNGE* : **PRESS** sur BALL PD avant (2 genoux légèrement fléchis) , revenir sur PG arrière
3 **1/4 de tour D** *SWEEP* pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*) pas PD arrière
&4 **1/4 de tour D** pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **12 : 00** -
5.6 pas PG côté G *SWAY* à G ← - revenir sur PD *SWAY* à D →
7&8 *BEHIND-SIDE-STEP* G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant

RESTART : ici, sur les 3^{ème} et 6^{ème} murs, après 16 temps, et reprendre la Danse au début - 12 : 00 -

STEP. HITCH/KICK. BACK LOCK STEP. SWEEP BACK. SWEEP BACK. BACK ROCK. STEP

- 1&2 pas PD avant - HITCH genou G avant - KICK PG avant (**LOW KICK**)
3&4 *SHUFFLE LOCK G arrière* : pas PG arrière - **LOCK** PD devant PG - pas PG arrière
5 *SWEEP* pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*) pas PD arrière
6 *SWEEP* pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*) pas PG arrière
7&8 ROCK STEP *syncopé* D arrière , revenir sur PG avant - **grand** pas PD avant

LUNGE FORWARD. RECOVER. SHUFFLE HALF TURN LEFT.

FULL TURN LEFT (TRAVELLING FORWARD). SYNCOPATED ROCKING CHAIR

- 1.2 *LUNGE* : **PRESS** sur BALL PG avant (2 genoux légèrement fléchis) , revenir sur PD arrière
3&4 *SHUFFLE G, 1/2 tour G* : **1/4 de tour G** pas PG côté G - pas PD à côté du PG
..... **1/4 de tour G** pas PG avant
5.6 *FULL TURN G* : **1/2 tour G** pas PD arrière - **1/2 tour G** pas PG avant - **6 : 00** -
7& ROCK STEP *syncopé* D avant , revenir sur PG arrière] **ROCKIN CHAIR**
8& ROCK STEP *syncopé* D arrière , revenir sur PG avant] **SYNCOPÉ**



Break On Me

Choreographed by **Gaye TEATHER** - U. K. - (November 2015)

Description : 32 counts, 4 wall, Improver Line dance

Music : **Break on me by Keith URBAN KEITH** (87 bpm)

/ Single release available to download from iTunes / amazon.co.uk or amazon.com

#32 count intro

Prissy walks forward x 2. Right side rock & cross. Quarter turn Right x 2. Cross rock & side

- 1 – 2 Step Right foot forward and slightly across Left. Step Left foot forward and slightly across Right
- 3&4 Rock Right to Right side. Recover onto Left. Cross Right over Left
- 5 – 6 Quarter turn Right stepping back on Left. Quarter turn Right stepping Right to Right side (6 :00)
- 7&8 Cross rock Left over Right. Recover onto Right. Step Left to Left side

Lunge/Press. Recover. Sailor half turn Right with cross. Sway Left. Sway Right. Behind-side-step

- 1 – 2 Angling body to face Left diagonal lunge forward on Right pressing weight onto ball of Right and bending both knees slightly. Recover onto Left
- 3&4 Quarter turn Right sweeping Right foot around and stepping back on Right. Quarter turn Right stepping Left to Left side. Cross Right over Left (12 :00)
- 5 – 6 Step Left to Left side swaying hips Left. Recover onto Right swaying hips Right
- 7&8 Cross Left behind Right. Step Right to Right side. Step forward on Left

***Restart from beginning at this point during walls 3 and 6 (You will be facing front both times)**

Step. Hitch/kick. Back lock step. Sweep back. Sweep back. Back rock. Step

- 1&2 Step forward on Right. Hitch Left knee and kick Left foot forward (low kick)
- 3&4 Step back on Left. Cross Right over Left. Step back on Left
- 5 – 6 Sweep and step back on Right. Sweep and step back on Left
- 7&8 Rock back on Right. Recover onto Left. Long step forward on Right

Lunge forward. Recover. Shuffle half turn Left. Full turn Left (travelling forward). Syncopated Rocking chair

- 1 – 2 Step forward on Left leaning forward and bending both knees slightly. Recover onto Right
- 3&4 Shuffle half turn Left stepping Left. Right Left
- 5 – 6 Half turn Left stepping back on Right. Half turn Left stepping forward on Left (6 :00)
- 7&8& Rock forward on Right. Recover onto Left. Rock back on Right. Recover onto Left Start again

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>