

BRING IT ON OVER



Chorégraphe : Gaye TEATHER - Sutton-in-Ashfield - U. K. - ANGLETERRE / Septembre 2018

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Bring it on over - Billy CURRINGTON - BPM 100**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT SIDE ROCK. RECOVER. TOGETHER. SIDE. TOUCH. BALL. WALK. WALK. FORWARD MAMBO

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
&5.6 SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
7&8 MAMBO STEP G avant syncopé : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière

WALK BACK X 2. SWEEP. SAILOR QUARTER TURN RIGHT. LEFT CROSS ROCK. BALL CROSS. SIDE

- 1.2 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière
.... SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière)
3&4 SAILOR STEP D : 1/4 de tour D ... CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D - **3 : 00 -**
5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
&7.8 petit pas BALL PG arrière - CROSS PD devant PG - pas PG côté G

BACK ROCK. QUARTER TURN RIGHT. SHUFFLE FORWARD. FORWARD ROCK. COASTER CROSS

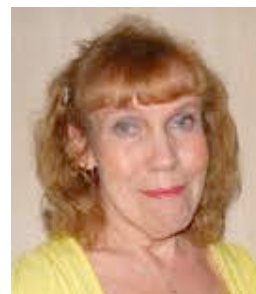
- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
3&4 1/4 de tour D SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **6 : 00 -**
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
7&8 COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 24 temps , et reprendre la Danse au début - 12 : 00 -

SIDE RIGHT. QUARTER TURN LEFT. SHUFFLE FORWARD. FULL TURN RIGHT. SIDE ROCK & CROSS

- 1.2 pas PD côté D - 1/4 de tour G , sur BALL du PD pas PG avant - **3 : 00 -**
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 FULL TURN D : 1/2 tour D pas PG arrière - 1/2 tour D pas PD avant - **3 : 00 -**
OPTION : 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
7&8 ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD

FIN : la danse se termine sur le temps 32 du 8^{ème} mur , avec CROSS PG devant PD - 6 : 00 -
Simplement UNWIND ... 1/2 tour D (appui PD avant) - 12 : 00 -



Bring It On Over

Choreographed by **Gaye TEATHER** - U. K. - September 2018

Gaye Teather : gforcinedance@gmail.com

Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Bring it on over - Billy CURRINGTON**

/ Album : Bring it on over - Single , September 2018 / iTunes / amazon.com

#16 count intro

RIGHT SIDE ROCK. RECOVER. TOGETHER. SIDE. TOUCH. BALL. WALK. WALK. FORWARD MAMBO

- 1.2 Rock Right to Right side. Recover onto Left
- &3.4 Step Right beside Left. Step Left to Left side. Touch Right beside Left
- &5.6 Step onto ball of Right. Walk forward Left. Right
- 7&8 Rock forward on Left. Recover onto Right. Step back on Left

WALK BACK X 2. SWEEP. SAILOR QUARTER TURN RIGHT. LEFT CROSS ROCK. BALL CROSS. SIDE

- 1.2 Walk back Right. Left
- 3&4 Quarter turn Right sweeping Right behind Left. Step Left to Left. Step Right to Right (3 o'clock)
- 5.6 Cross rock Left over Right. Recover onto Right
- &7.8 Small step back on Left. Cross Right over Left. Step Left to Left side

BACK ROCK. QUARTER TURN RIGHT. SHUFFLE FORWARD. FORWARD ROCK. COASTER CROSS

- 1.2 Rock back Right behind Left. Recover onto Left
- 3&4 Quarter turn Right stepping forward on Right. Step Left beside Right. Step forward on Right
- 5.6 Rock forward on Left. Recover onto Right
- 7&8 Step back on Left. Step Right beside Left. Cross step Left over Right

***Restart from beginning at this point during wall 3 (You will be facing 12 o'clock)**

SIDE RIGHT. QUARTER TURN LEFT. SHUFFLE FORWARD. FULL TURN RIGHT. SIDE ROCK & CROSS

- 1.2 Step Right to Right side. Pivot quarter turn Left (3 o'clock)
- 3&4 Step forward on Right. Step Left beside Right. Step forward on Right
- 5.6 Half turn Right stepping back on Left. Half turn Right stepping forward on Right (3 o'clock)

(Option : Walk forward Left. Right)

- 7&8 Rock Left to Left side. Recover onto Right. Cross Left over Right Start again

**Ending : Dance ends on count 32 of wall 8 with Left crossed over Right and facing 6 o'clock.
Simply unwind half turn Right to finish facing front**