

BRUSH PARTY



Chorégraphe : Gudrun SCHNEIDER - Drei Gleichen - ALLEMAGNE / Août 2016

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Brush party - Dean BRODY - BPM 140**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

CHASSÉ, ROCK BACK, SIDE, BEHIND, TURN 1/4 LEFT, SHUFFLE FORWARD

- 1&2 *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur D avant
5.6 (2 temps de VINE à G) *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
7&8 *1/4 de tour G ... TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **9 : 00 -**

OUT-OUT, IN-IN, TOE STRUT BACK RIGHT & LEFT

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ **"OUT"** - pas PG parallèle au PD **"OUT"** (pieds APART)
3.4 pas PD arrière et au centre **"IN"** - pas PG à côté du PD **"IN"** (pieds en 1^{ère})
5.6 *TOE STRUT D arrière* : TOUCH BALL PD arrière - *DROP* : abaisser talon D au sol
7.8 *TOE STRUT G arrière* : TOUCH BALL PG arrière - *DROP* : abaisser talon G au sol

RESTART : ici, sur le 8^{ème} mur, après 16 temps - 3 : 00 -, et reprendre la Danse au début

ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 LEFT, TURN 1/4 LEFT, CHASSÉ LEFT, CROSS/ROCK

- 1.2 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant
3&4 *TRIPLE D, 1/2 tour G : 1/4 de tour G ...* pas PD côté D - pas PG à côté du PD ...
..... *1/4 de tour G ...* pas PD arrière - **3 : 00 -**
5&6 *1/4 de tour G ... TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **12 : 00 -**
7.8 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 24 temps - 6 : 00 -, et reprendre la Danse au début

SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, 1/4 LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT FORWARD, SHUFFLE 1/2 LEFT

- 1.2 pas PD côté D - **HOLD**
&3.4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
5.6 *1/4 de tour G ...* pas PG avant - *1/2 tour G ...* pas PD arrière - **3 : 00 -**
7&8 *TRIPLE G, 1/2 tour G : 1/4 de tour G ...* pas PG côté G - pas PD à côté du PG ...
..... *1/4 de tour G ...* pas PG avant - **9 : 00 -**

suite page 2 .. / ...

page 2 ... / ...

ROCKING CHAIR, HEEL GRIND 1/4 RIGHT, SIDE, CROSS

- | | | | |
|-----|---|--|---------------|
| 1.2 | ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière | | ROCKIN |
| 3.4 | ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant | | CHAIR |
| 5 | pas talon D avant ↖ GRIND talon D , pointe PD à D ↗ | | |
| 6 | 1/4 de tour D pas PG arrière sur place - 12 : 00 - | | |
| 7.8 | pas PD côté D - CROSS PG devant PD | | |

*STEP RIGHT DIAGONAL FORWARD, STEP LEFT DIAGONAL FORWARD,
STEP RIGHT DIAGONAL BACK, STEP LEFT DIAGONAL BACK*

- | | |
|-----|--|
| 1.2 | pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD |
| 3.4 | pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG |
| 5.6 | pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD |
| 7.8 | pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG |

MONTEREY 1/2 RIGHT, POINT-TOUCH-POINT RIGHT, TURN 1/4 LEFT, POINT RIGHT, CROSS RIGHT

- | | |
|-----|---|
| 1.2 | TOUCH pointe PD côté D - (sur le BALL du PG) 1/2 tour D pas PD à côté du PG |
| 3.4 | TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD |
| 5.6 | TOUCH pointe PG côté G - 1/4 de tour G pas PG à côté du PD |
| 7.8 | TOUCH pointe PD côté D - CROSS PD devant PG |

STEP LEFT BACK, CLOSE, SHUFFLE FORWARD LEFT, 1/2 2X

- | | |
|-----|--|
| 1.2 | pas PG arrière - pas PD à côté du PG (appui PD) |
| 3&4 | <u>TRIPLE STEP G avant</u> : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant |
| 5.6 | pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) |
| 7.8 | pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) |

Bush Party



Choreographed by **Gudrun SCHNEIDER** / August 2016

Gudrun Schneider : gudrun@gudrun-schneider.com

Description : 64 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Bush party by Dean BRODY** / amazon.com / CD : Beautiful Freakshow / iTunes

Intro : 32

CHASSÉ, ROCK BACK, SIDE, BEHIND, TURN 1/4 LEFT, SHUFFLE FORWARD

- 1&2 Chassé side right-left-right
- 3-4 Rock left back, recover to right
- 5-6 Step left side, cross right behind
- 7&8 Turn 1/4 left and chassé forward left-right-left (9:00)

OUT-OUT, IN-IN, TOE STRUT BACK RIGHT & LEFT

- 1-2 Step right diagonally forward, step left side
- 3-4 Step right home, step left together
- 5-6 Step right toe back, lower right heel
- 7-8 Step left toe back, lower left heel

During wall 8 Restart after 16 counts (facing 3:00)

ROCK BACK, SHUFFLE 1/2 LEFT, TURN 1/4 LEFT, CHASSÉ LEFT, CROSS/ROCK

- 1-2 Rock right back, recover to left
- 3&4 Chassé back right-left-right turning 1/2 right (3:00)
- 5&6 Turn 1/4 left and chassé side left-right-left (12:00)
- 7-8 Cross/rock right over, recover to left

During wall 3 Restart after 24 counts (facing 6:00)

SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, 1/4 LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT FORWARD, SHUFFLE 1/2 LEFT

- 1-2 Step right side, hold
- &3-4 Step left together, step right side, touch left together and clap
- 5-6 Turn 1/4 left and step left forward, turn 1/2 left and step right back (3:00)
- 7&8 Turn 1/4 left and step left side, step right together, turn 1/4 left and step left forward (9:00)

ROCKING CHAIR, HEEL GRIND 1/4 RIGHT, SIDE, CROSS

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3-4 Rock right back, recover to left
- 5-6 Step right heel forward (toe turned in), turn 1/4 right and step left back (right toe turned out) (12:00)
- 7-8 Step right side, cross left over

STEP RIGHT DIAGONAL FORWARD, STEP LEFT DIAGONAL FORWARD, STEP RIGHT DIAGONAL BACK, STEP LEFT DIAGONAL BACK

- 1-2 Step right diagonally forward, touch left together
- 3-4 Step left diagonally forward, touch right together
- 5-6 Step right diagonally back, touch left together
- 7-8 Step left diagonally back, touch right together

MONTEREY 1/2 RIGHT, POINT-TOUCH-POINT RIGHT, TURN 1/4 LEFT, POINT RIGHT, CROSS RIGHT

- 1-2 Touch right side, turn 1/2 right and step right together
- 3-4 Touch left side, touch left together
- 5-6 Touch left side, turn 1/4 left and step left together
- 7-8 Touch right side, cross right over

STEP LEFT BACK, CLOSE, SHUFFLE FORWARD LEFT, 1/2 2X

- 1-2 Step left back, step right together
- 3&4 Chassé forward left-right-left
- 5-6 Step right forward, turn 1/2 left (weight to left)
- 7-8 Step right forward, turn 1/2 left (weight to left)

REPEAT