

CAJUN HOEDOWNN



Chorégraphe : Gudrun SCHNEIDER - Drei Gleichen - ALLEMAGNE / Janvier 2010

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Cajun hoedown - Karen McDAWN - BPM 196/2Step**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 11 secondes + 16 temps

SIDE TOUCH RIGHT & LEFT, ROCK FORWARD, STEP WITH TURN ¼ RIGHT, HOLD

1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

5 à 8 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - 1/4 de tour D.... pas PD avant - **HOLD** - 3 : 00 -

ROCK LEFT FORWARD, STEP WITH TURN ¼ LEFT, HOLD, TOE STRUTS FORWARD RIGHT & LEFT

1 à 4 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière - 1/4 de tour G.... pas PG avant - **HOLD** - 12 : 00 -

5.6 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol

7.8 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol

CROSS, HOLD, TURN ¼ RIGHT, BACK, HOLD, BACK, CLOSE, STEP, HOLD

1 à 4 CROSS PG devant PD - **HOLD** - 1/4 de tour D.... pas PG arrière - **HOLD** - 3 : 00 -

5 à 8 SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant - **HOLD**

½ TURN, ½ TURN, STEP, HOLD, ROCK FORWARD, BACK, HOLD

1 à 4 FULL TURN D : 1/2 tour D... pas PG arrière - 1/2 tour D... pas PD avant - 3 : 00 - pas PG avant - **HOLD**

5 à 8 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière - **HOLD**

SIDE ROCK, CROSS, HOLD, TURN ¼ LEFT, ¼ TURN, CROSS, HOLD

1 à 4 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**

5 à 8 1/4 de tour G... pas PD arrière - 1/4 de tour G... pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD** - 9 : 00 -

SIDE ROCK, CROSS, HOLD, TURN ¼ LEFT, TURN ¼ LEFT, STEP, HOLD

1 à 4 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**

5 à 8 1/4 de tour G... pas PD arrière - 1/4 de tour G... pas PG côté G - pas PD avant - **HOLD** - 3 : 00 -

STEP TURN, STEP, HOLD, SIDE POINT, HOLD, TURN ¼ RIGHT, HOLD

1 à 4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **HOLD** - 9 : 00 -

5 à 8 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD** - 1/4 de tour D.... pas PD à côté du PG - 12 : 00 -

1/8 TURN WITH HIP BUMPS 2X, APPLE JACKS

1.2 1/8 de tour D... TOUCH pointe PG côté G... BUMP HIPS à G ← - BUMP HIPS à D →... HITCH genou G

3.4 1/8 de tour D... TOUCH pointe PG côté G... BUMP HIPS à G ← - BUMP HIPS à D →... HITCH genou G - 3 : 00

5.6 (*en appui talon G et pointe PD*) - SWIVEL vers G ← - revenir au centre (2^{de} position)

7.8 (*en appui talon D et pointe PG*) - SWIVEL vers D → - revenir au centre (2^{de} position)

TAG : après la fin des 6^{ème} et 9^{ème} murs

APPLE JACKS

1.2 (*en appui talon G et pointe PD*) - SWIVEL vers G ← - revenir au centre (2^{de} position)

3.4 (*en appui talon D et pointe PG*) - SWIVEL vers D → - revenir au centre (2^{de} position)

5.6 (*en appui talon G et pointe PD*) - SWIVEL vers G ← - revenir au centre (2^{de} position)

7.8 (*en appui talon D et pointe PG*) - SWIVEL vers D → - revenir au centre (2^{de} position)

9.10 (*en appui talon G et pointe PD*) - SWIVEL vers G ← - revenir au centre (2^{de} position)



Cajun Hoedown

Choreographed by **Gudrun SCHNEIDER** / January 2010

Description : 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Music : **Cajun hoedown by Karen McDawn** [CD: The Best of Castle Road Records Volume 4 / iTunes]

Begin on lyrics

SIDE TOUCH RIGHT & LEFT, ROCK FORWARD, STEP WITH TURN ¼ RIGHT, HOLD

- 1-2 Step right side, touch left together
- 3-4 Step left side, touch right together
- 5-6 Rock right forward, recover to left
- 7-8 Turn ¼ right and step right forward, hold (3:00)

ROCK LEFT FORWARD, STEP WITH TURN ¼ LEFT, HOLD, TOE STRUTS FORWARD RIGHT & LEFT

- 1-2 Rock left forward, recover to right
- 3-4 Turn ¼ left and step left forward, hold (12:00)
- 5-6 Step right toe forward, lower right heel
- 7-8 Step left toe forward, lower left heel

CROSS, HOLD, TURN ¼ RIGHT, BACK, HOLD, BACK, CLOSE, STEP, HOLD

- 1-2 Cross left over, hold
- 3-4 Turn ¼ right and step left back, hold (3:00)
- 5-6 Step right back, step left together
- 7-8 Step right forward, hold

½ TURN, ½ TURN, STEP, HOLD, ROCK FORWARD, BACK, HOLD

- 1-2 Turn ½ right and step left back, turn ½ right and step right forward (3:00)
- 3-4 Step left forward, hold
- 5-6 Rock right forward, recover to left
- 7-8 Step right back, hold

SIDE ROCK, CROSS, HOLD, TURN ¼ LEFT, ¼ TURN, CROSS, HOLD

- 1-2 Rock left side, recover to right
- 3-4 Cross left over, hold
- 5-6 Turn ¼ left and step right back, turn ¼ left and step left side
- 7-8 Cross right over, hold (9:00)

SIDE ROCK, CROSS, HOLD, TURN ¼ LEFT, TURN ¼ LEFT, STEP, HOLD

- 1-2 Rock left side, recover to right
- 3-4 Cross left over, hold
- 5-6 Turn ¼ left and step right back, turn ¼ left and step left side
- 7-8 Step right forward, hold (3:00)

STEP TURN, STEP, HOLD, SIDE POINT, HOLD, TURN ¼ RIGHT, HOLD

- 1-2 Step left forward, turn ½ right (weight to right)
- 3-4 Step left forward, hold (9:00)
- 5-6 Touch right side, hold
- 7-8 Turn ¼ right and step right together (12:00)

1/8 TURN WITH HIP BUMPS 2X, APPLE JACKS

- 1-2 Turn 1/8 right and touch left side and hip left, hip right and hitch left
- 3-4 Repeat 1-2 (3:00)
- 5-6 Swivel left toe/right heel to left, swivel left toe/right heel to center
- 7-8 Swivel left heel and right toe to right, center

REPEAT

TAG : After the end of the 6th and 9th round

APPLE JACKS

- 1-2 Swivel left toe/right heel to left, swivel left toe/right heel to center
- 3-4 Swivel left heel and right toe to right, center
- 5-8 Repeat 1-4
- 9-10 Repeat 1-2