

ANNIBAL STOMP



Chorégraphe : Lisa FIRTH - Campbelltown - AUSTRALIE / Août 1996

LINE Dance : 72 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : **Cannibals - Mark KNOPFLER - BPM 178**

Commencer à danser après les battements de tambour . . . sur l'orchestre

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE RIGHT, HOLD, LEFT ACROSS, HOLD, SIDE RIGHT, HOLD, LEFT ACROSS, HOLD

1 à 4 STOMP PD côté D - **HOLD** - CROSS-STOMP PG devant PD - **HOLD**

5 à 8 STOMP PD côté D - **HOLD** - CROSS-STOMP PG devant PD - **HOLD**

RIGHT SHUFFLE SIDE, BACK LEFT, ROCK RIGHT FORWARD

1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant

SIDE LEFT, HOLD, RIGHT ACROSS, HOLD, SIDE LEFT, HOLD, RIGHT ACROSS, HOLD

1 à 4 STOMP PG côté G - **HOLD** - CROSS-STOMP PD devant PG - **HOLD**

5 à 8 STOMP PG côté G - **HOLD** - CROSS-STOMP PD devant PG - **HOLD**

LEFT SHUFFLE SIDE, BACK RIGHT, ROCK LEFT FORWARD

1&2 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

3.4 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

| **LINDY G**
|

FORWARD RIGHT, SCUFF LEFT, FORWARD LEFT, SCUFF RIGHT

1 à 4 pas PD avant - SCUFF PG - pas PG avant - SCUFF PD

5 à 8 pas PD avant - SCUFF PG - pas PG avant - SCUFF PD

STOMP RIGHT, STOMP RIGHT, KICK RIGHT, KICK RIGHT

BACK RIGHT, ROCK FORWARD, FORWARD RIGHT, 1/2 TURN LEFT

1 à 4 2 STOMPS PD à côté du PG - 2 KICKS PD avant

5 à 8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

FORWARD RIGHT, SCUFF LEFT, FORWARD LEFT, SCUFF RIGHT

1 à 4 pas PD avant - SCUFF PG - pas PG avant - SCUFF PD

5 à 8 pas PD avant - SCUFF PG - pas PG avant - SCUFF PD

STOMP RIGHT, STOMP RIGHT, KICK RIGHT, KICK RIGHT

BACK RIGHT, ROCK FORWARD, FORWARD RIGHT, 1/2 TURN LEFT

1 à 4 2 STOMPS PD à côté du PG - 2 KICKS PD avant

5 à 8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

VINE RIGHT, HITCH LEFT & 1/2 TURN RIGHT, VINE LEFT

1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas D côté D

4 1/2 tour vers D sur BALL PD HITCH genou G devant

5 à 8 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD à côté du PG

KNEE WOBBLES : SIDE RIGHT, HOLD, LEFT ACROSS, HOLD

1.2 pas PD côté D + osciller les genoux : " IN " - " OUT " - " IN " - " OUT "

3.4 CROSS PG devant PD + osciller les genoux : " IN " - " OUT " - " IN " - " OUT "

5.6 pas PD côté D + osciller les genoux : " IN " - " OUT " - " IN " - " OUT "

7.8 CROSS PG devant PD + osciller les genoux : " IN " - " OUT " - " IN " - " OUT "

CANNIBAL STOMP

Choreographed by **Lisa FIRTH** - Campbelltown. N.S.W. Aug 1996.

Submitted by Philip Osmond [shrink@netc.net.au]

Description : 72-count, 2-wall, line dance

Song : **"Cannibals" by Mark Knopfler** // Album : "Golden Heart "

Original Position : Feet together weight on the left foot.

(Note : Dance starts after drum beats at instrumental and continues at the end to finish the dance)

1-8 SIDE R, HOLD, L ACROSS, HOLD, SIDE R, HOLD, L ACROSS, HOLD

1-4 Stomp right to the side, hold, stomp left across in front of right, hold

5-8 Stomp right to the side, hold, stomp left across in front of right, hold

9-12 R SHUFFLE SIDE, BACK L, ROCK FORWARD

1&2 Shuffle to the right: r-l-r

3-4 Step left back, rock forward onto right

13-20 SIDE L, HOLD, R ACROSS, HOLD, SLIDE L, HOLD, R ACROSS, HOLD

1-4 Stomp left to the side, hold, stomp right across in front of left, hold

5-8 Stomp left to the side, hold, stomp right across in front of left, hold

21-24 L SHUFFLE TO THE SIDE, BACK R, ROCK FORWARD

1&2 Shuffle to the left: l-r-l

3-4 Step right back, rock forward onto left

25-32 FORWARD R SCUFF L, FORWARD L SCUFF R (REPEAT)

1-4 Step right forward, scuff left, step left forward, scuff right

5-8 Step right forward, scuff left, step left forward, scuff right

33-40 STOMP R STOMP R KICK R KICK R

1-4 Stomp right together, stomp right together, kick right kick right

5-6 Step right back, rock forward onto left, **BACK R ROCK FORWARD, FORWARD R 1/2 TURN LEFT**

7-8 Step right forward, turn 180 degrees left - weight to left

41-48 FORWARD R SCUFF L, FORWARD L SCUFF R (REPEAT)

1-4 Step right forward, scuff l, step left forward, scuff right

5-8 Step right forward, scuff l, step left forward, scuff right

49-56 STOMP R STOMP R KICK R KICK R

1-4 Stomp right together, stomp right together, kick right kick right

BACK R ROCK FORWARD, FORWARD R 1/2 TURN LEFT

5-6 Step right back, rock forward onto left

7-8 Step right forward, turn 180 degrees left - weight to left

56-64 VINE R - HITCH L & 1/2 TURN RIGHT, VINE LEFT

1-2 Step right to the side, cross left behind right

3-4 Step right to the side, hitch left turning 180 degrees to the right

5-6 Vine left: step left to the side, cross right behind left

7-8 Step left to the side, step right together right

64-72 KNEE WOBBLES: SIDE right HOLD, L ACROSS, HOLD

1-2 Step right to the side & wobble knees in-out-in-out

3-4 Step left across in front of right & wobble knees in-out-in-out

5-6 Step right to the side & wobble knees in-out-in-out

7-8 Step left across in front of right & wobble knees in-out-in-out

<http://homepages.apci.net/~drdeyne/dances/canibals.htm>