

# CAN'T GO WRONG



Chorégraphe : Charley BECK - Sutton-In-Ashfield , NOTTS - ANGLETERRE / Mars 2006

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : No way José - Ray KENNEDY - BPM 144

**The heart is right - Carlene CARTER - BPM 150**

Church on the cumberland road - SHENANDOAH - BPM 152

Jukebox - Michael Martin MURPHY - BPM 156

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STOMP RIGHT, LEFT, RIGHT, CLAP*

- 1.2 TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant jambe G
- 3.4 TOUCH talon D avant - **FLICK** PD **arrière**
- 5.6.7 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG
- 8 **HOLD + CLAP**

*HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STOMP LEFT, RIGHT, LEFT, CLAP*

- 1.2 TOUCH talon G avant - HOOK talon G devant jambe D
- 3.4 TOUCH talon G avant - **FLICK** PG **arrière**
- 5.6.7 STOMP PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD
- 8 **HOLD + CLAP**

*VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, BRUSH*

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TAP PG à côté du PD
- 5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 8 BRUSH BALL PD avant

*WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK AND CLAP,  
WALK BACK LEFT, RIGHT, QUARTER TURN LEFT, TOUCH*

- 1.2.3 *3 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
- 3.4 KICK PG avant + **CLAP**
- 5.6 *2 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière
- 7.8 *1/4 de tour G* .... pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + **CLAP**

# Can't Go Wrong

Choreographed by **Charley BECK**

Description 32 count, 4 wall, BeginnerLLine Dance

Music **The heart is right by Carlene CARTER** [ 150 bpm Twostep / CD: [Little Love Letters](#) ]

Jukebox by Michael Martin Murphey [ 156 bpm ECS / CD: [Land Of Enchantment](#)

No Way Jose by Ray Kennedy [ 144 bpm / CD: [Country Dance Mixes](#) ]

Church On The Cumberland Road by Shenandoah [ 152 bpm / CD: [Most Awesome Linedancing Album Vol. 5](#) ]

## **HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STOMP RIGHT, LEFT, RIGHT, CLAP**

- 1.2 Touch right heel forward, hook right in front of left knee
- 3.4 Touch right heel forward, flick right foot back
- 5.6 Stomp right, stomp left
- 7.8 Stomp right, hold and clap

## **HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STOMP LEFT, RIGHT, LEFT, CLAP**

- 1.2 Touch left heel forward, hook left in front of right knee
- 3.4 Touch left heel forward, flick left foot back
- 5.6 Stomp left, stomp right
- 7.8 Stomp left, hold and clap

## **VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, BRUSH**

- 1.2 Step right to right, cross left behind right
- 3.4 Step right to right, touch left beside right
- 5.6 Step left to left, cross right behind left
- 7.8 Step left to left, brush right foot forward

## **WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK AND CLAP, WALK BACK LEFT, RIGHT, QUARTER TURN LEFT, TOUCH**

- 1.2 Walk forward right, left
- 3.4 Walk forward right, kick left forward and clap
- 5.6 Walk back left, right
- 7.8 Quarter turn left stepping left to left side, touch right beside left and clap (facing 9:00)

<http://www.kickit.to/>