

CELTIC CONNECTION



Chorégraphes : Maggie GALLAGHER ANGLETERRE]
 Liz CLARKE ECOSSE]
 Helen O'MALLEY IRLANDE]
 Peter METELNICK CANADA]

Février 2000

*** Workshop avec Bieke WOUTERS - Redon 1er Mai 2000 ***

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Cotton Eyed Joe - The CHIEFTAINS - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 + 32 = 48 temps

ROCK STEP & HEEL TOUCH & CLAPS x 2, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
 &3 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
 &4 **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**
 &5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
 7&8 COASTER STEP D : pas BALL PD derrière - pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant

STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SWITCH x 4, SCUFF, HITCH, SCOOT, STOMP

- 1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
 3 TOUCH talon G avant ↖
 &4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD arrière ↘
 &5 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant ↖
 &6 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD arrière ↘
 7&8 SCUFF PD avant - HITCH genou D devant.... SCOOT sur PG - STOMP PD avant

BRUSH LEFT FORWARD, ACROSS, FORWARD & BACK, SHUFFLE BACK LEFT, RIGHT COASTER

- 1.2 BRUSH PG avant - BRUSH PG croisé devant PD
 3.4 BRUSH PG avant - BRUSH PG en arrière
 5&6 TRIPLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
 7&8 COASTER STEP D : pas BALL PD derrière - pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant

LEFT SIDE SHUFFLE, CROSS UNWIND, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT SAILOR STEP

- 1&2 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
 3.4 CROSS BALL PD par-dessus PG - **UNWIND.... 1 tour complet vers G** (*appui PG*)
 5&6 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
 7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G



Celtic Connection



Choreographed by **Helen O'MALLEY, Liz CARKE, Maggie GALLAGHER & Peter METELNICK**

Description : 32 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Cotton-eyed Joe by The CHIEFTAINS**

ROCK, RECOVER & HEEL, CLAP-CLAP, & ROCK, RECOVER, COASTER STEP

- 1-2 Rock right forward, rock back on left
- &3&4 Step right beside left, tap left heel forward, clap twice
- &5-6 Step left beside right, rock forward on right, recover weight back on left
- 7&8 Step back on right, Step left together, Step forward on right

STEP 1/2 PIVOT, HEEL & TOE & HEEL & TOE, SCUFF, SCOOT, STOMP

- 9-10 Step forward on left, 1/2 pivot turn right
- 11&12 Tap left heel forward, step left beside right, tap right toe diagonally behind left
- &13&14 Step right beside left, tap left heel forward, step left beside right, tap right toe behind left
- 15&16 Scuff right forward, scoot forward on left, stomp right

BRUSH FORWARD, CROSS, FORWARD, BACK, SHUFFLE BACK, COASTER STEP

- 17-18 Brush left foot forward, brush left across right
- 19-20 Brush left forward, brush left back
- 21&22 Step back on left, Step right together, Step back on left
- 23&24 Step back on right, step left together, step forward right

SIDE SHUFFLE LEFT, CROSS, UNWIND, SIDE SHUFFLE RIGHT, SAILOR STEP

- 25&26 Step left to side, Step right together, Step left to side
- 27-28 Cross right over left, unwind full turn left
- 29&30 Step right to side, Step left together, Step right to side
- 31&32 Step left behind right, step right side, step left to side

<http://www.maggieg.co.uk/>

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>