

CELTIC REEL



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Mars 2007

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : (*teach*) - Fiery nights - Ronan HARDIMAN - BPM 102

(*slow*) - Gypsy kings - Ronan HARDIMAN - BPM 116

Celtic reel - Glenn ROGERS - BPM 134

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT MAMBO, BACK ROCK, RECOVER, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT SCUFF, HITCH, HEEL TAP

- 1&2 *ROCK MAMBO D avant* : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD à côté du PG - **12 : 00** -
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **6 : 00** -
7&8 SCUFF talon G avant - HITCH genou G devant - TOUCH talon G avant

HOLD, HEEL SWITCHES, HAND CLAPS, TOGETHER, WALKS, RIGHT SHUFFLE FORWARD

- 1 **HOLD**
&2 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&3 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&4 **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**
&5.6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - pas PD avant - pas PG avant
7&8 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

STEP, 1/4 RIGHT, LEFT CROSSING SHUFFLE, MOVING TOE-HEEL TAPS, TOGETHER

- 1.2 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **9 : 00** -
3&4 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5 TAP pointe PD derrière talon G
&6 pas PD sur place (*3^{ème}*) - TAP talon G sur diagonale avant D ↗ (*progression vers D ↗*)
&7 pas PG sur place (*5^{ème}* étendue sur diagonale avant D ↗) - TAP pointe PD derrière talon G
&8 pas PD sur place (*3^{ème}*) - TAP talon G **avant**
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, SIDE, TOGETHER, TOE-POINT, BACK, 1/2 PIVOT LEFT, WALKS RIGHT, LEFT

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD à côté du PG
5.6 TOUCH pointe PG arrière - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00** -
7.8 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant

Celtic Reel



Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (March 2007)

Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance / No Tags or Restarts

Music : **Celtic reel** by **Glenn ROGERS** from the "Three From Me" Cd

Intro : 16 Counts / The dance moves in a Clockwise direction

RIGHT MAMBO, BACK ROCK, RECOVER, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT SCUFF, HITCH, HEEL TAP

1&2	Right mambo forward, Recover onto left, Place right next to left	12
3,4	Rock back on left, Recover onto right	
5,6	Step forward on left, 1/2 pivot turn right	6
7&8	Scuff left forwards, Hitch left knee forwards, Tap left heel forwards	

HOLD, HEEL SWITCHES, HAND CLAPS, TOGETHER, WALKS, RIGHT SHUFFLE FORWARD

1	HOLD	
&2	Place left next to right, Tap right heel forwards	
&3	Place right next to left, Tap left heel forwards	
&4	Clap hands, Clap hands	
&5,6	Place left next to right, Walk forward right, Walk forward left	
7&8	Step forward on right, Close left beside right, Step right forward	

STEP, 1/4 RIGHT, LEFT CROSSING SHUFFLE, MOVING TOE-HEEL TAPS, TOGETHER

1,2	Step forward left, Make 1/4 pivot turn right	9
3&4	Cross left over right, Step right to right side, Cross left over right	
5	Tap right toe behind left heel	
&6	Step right in place, Tap left heel to the right diagonal (<i>travelling slightly right</i>)	
&7	Step left in place, Tap right toe behind left heel	
&8&	Step right in place, Tap left heel forward , Step left beside right	

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, SIDE, TOGETHER, TOE-POINT BACK, 1/2 PIVOT LEFT, WALKS RIGHT, LEFT

1,2	Rock right to right side, Recover onto left,	
3&4	Cross right behind left, Step left to left side, Step right in place	
5,6	Point left back, Make 1/2 pivot turn left (<i>weight forward on left</i>)	3
7,8	Walk forward right, Walk forward left	

Start again

<http://www.maggieg.co.uk/dances.htm>