

CHA CHA ONE



Chorégraphe : Sho BOTHAM - Eastbourne, East Sussex , ANGLETERRE / Avril 2006

LINE Dance : 32 temps - 1 mur

Niveau : débutant

Musique : I just want love - Mindy McCREADY - BPM 104

Some kind of trouble - Tanya TUCKER - BPM 120/WCS Ternaïre

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2012

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

CHA-CHA BASICS

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
- 3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
- 7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

CHA-CHA BASICS

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
- 3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
- 7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

WALK FORWARD, SHUFFLE, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT WITH FINGER CLICKS

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
- 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 5.6 pas PG avant - **HOLD + SNAP** (à hauteur des épaules)
- 7.8 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - **HOLD + SNAP** (à hauteur des épaules)

WALK FORWARD, SHUFFLE, STEP, 1/2 TURN PIVOT LEFT WITH FINGER CLICKS

- 1.2 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
- 3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 5.6 pas PD avant - **HOLD + SNAP** (à hauteur des épaules)
- 7.8 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - **HOLD + SNAP** (à hauteur des épaules)

Cha Cha One

Choreographed by **Sho BOTHAM**

Description: 32 count, 1 wall, beginner line dance

Music: **Some Kind Of Trouble by Tanya Tucker** [120 bpm WCS /

CD : Greatest Hits 1990-1992 / CD: Most Awesome Linedancing Album Vol. 5]

I Just Want Love by Mindy McCready [104 bpm / CD: Mindy McCready / CD: Most Awesome Linedancing Album Vol. 8]

CHA-CHA BASICS

- 1-2 Cross rock right over left, step in place left
- 3&4 Step right to right side, close left beside right, step right to right side (cha-cha-cha)
- 5-6 Cross rock left over right, step in place right
- 7&8 Step left to left side, close right beside left, step left to left side (cha-cha-cha)

CHA-CHA BASICS

- 9-16 Repeat counts 1-8 as above

WALK FORWARD, SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT RIGHT WITH FINGER CLICKS

- 17-18 Walks forward right, left
- 19&20 Shuffle forward stepping right-left-right
- 21-22 Step forward left, click fingers at shoulder height
- 23-24 Pivot ½ turn right, click fingers at shoulder height

WALK FORWARD, SHUFFLE, STEP, ½ TURN PIVOT LEFT WITH FINGER CLICKS

- 25-26 Walks forward left, right
- 27&28 Shuffle forward stepping left-right-left
- 29-30 Step forward right, click fingers at shoulder height
- 31-32 Pivot ½ turn left, click fingers at shoulder height

REPEAT

<http://www.bigdavegastap.com/DanceSheetsAtoL.html>