



# CHERRY BOMB

(Janvier 2019)

Chorégraphes : Rob Fowler (ROYAUME-UNI / ESPAGNE)

Niveau : novice    Temps : 32    Murs : 4    BPM : 95    Intro : 24 temps

Musique : Cherry Bomb – River Town Saints (CANADA) - Album : Cherry Bomb (2016)

**S1** : SIDE R, TOUCH L, SIDE L, TOUCH R, R CHASSE, L BACK ROCK SIDE, R BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& Pas PD à D, *TOUCH* PG à côté du PD (&), pas PG à G, *TOUCH* PD à côté du PG (&)
- 3&4 Pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), pas PD à D
- 5&6 *ROCK STEP* PG arrière, revenir sur PD avant (&), pas PG à G
- 7&8 *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G (&), *CROSS* PD devant PG

**S2** : RUMBA BOX, L SHUFFLE BACK, R COASTER

- 1&2 Pas PG à G, pas PD à côté du PG (&), pas PG avant
- 3&4 Pas PD à D, pas PG à côté du PD (&), pas PD arrière
- 5&6 Pas PG arrière, pas PD à côté du PG, pas PG arrière
- 7&8 Pas *BALL* PD arrière, pas *BALL* PG à côté du PD (&), pas PD avant

Aux 3<sup>ème</sup> (face à 6h00) et 7<sup>ème</sup> murs (face à 9h00), remplacer *COASTER STEP* PD arrière par : *ROCK BACK ON R, RECOVER ON L, TOUCH R NEXT TO L*

- 7&8 *ROCK STEP* PD arrière, revenir sur PG avant (&), *TOUCH* PD à côté du PG

**RESTART**

**S3** : L TOE HEEL STEP, R TOE HEEL STEP, L MAMBO ¼ TURN L, R TOE HEEL STEP

- 1&2 *TOUCH* pointe PG à côté du PD, *TOUCH* talon PG à côté du PD (&), pas PG avant
- 3&4 *TOUCH* pointe PD à côté du PG, *TOUCH* talon PD à côté du PG (&), pas PD avant
- 5&6 *ROCK STEP* PG avant, revenir sur PD arrière (&), ¼ de tour à G & pas PG à G 9h00
- 7&8 *TOUCH* pointe PD à côté du PG, *TOUCH* talon PD à côté du PG (&), pas PD avant

**S4** : L SIDE, TAP, R SIDE, L BEHIND SIDE CROSS, TOUCH OUT, IN, HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER, SWIVEL

- 1&2 Pas PG à G, *TOUCH* pointe PD derrière PG (&), pas PD à D
- 3&4 *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D (&), *CROSS* PG devant PD
- 5&6& Pointe PD à D, *TOUCH* PD à côté du PG (&), *TOUCH* talon PD avant, *HOOK* PD (&)
- 7&8& *TOUCH* talon PD avant, pas PD à côté du PG (&), pivoter talons à D, pivoter talons vers le centre (&)



# CHERRY BOMB

(Janvier 2019)

**FIN : 9<sup>ème</sup> mur (6h00) - Section 4 : 3&4 modifiés pour terminer la danse face à 12h00**

1&2 Pas PG à G, *TOUCH* pointe PD derrière PG (&), pas PD à D

L SAILOR STEP ¼ TURN L

3&4 CROSS PG derrière PD, pas PD à D, ¼ de tour à G & pas PG avant 12h00

| M1    | M2   | M3                                                | M4   | M5    | M6    | M7                                                | M8   | M9         |
|-------|------|---------------------------------------------------|------|-------|-------|---------------------------------------------------|------|------------|
| 12h00 | 9h00 | 6h00                                              | 6h00 | 3h00  | 12h00 | 9h00                                              | 9h00 | 6h00       |
| 9h00  | 6h00 | 6h00                                              | 3h00 | 12h00 | 9h00  | 9h00                                              | 6h00 | 12h00      |
|       |      | <b>RESTART</b><br>Après 2 <sup>e</sup><br>section |      |       |       | <b>RESTART</b><br>Après 2 <sup>e</sup><br>section |      | <b>FIN</b> |