

HUCK & COWBOY



Chorégraphe : " TexasVal " Valérie DEL CAMPO - Pyrénées-Orientales (66) , FRANCE / Juillet 2016

LINE Dance : 48 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Found - Dan DAVIDSON** - BPM 110 / Polka

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 + 16 = 48 temps

KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN

- 1&2 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
3&4 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
7&8 SAILOR STEP D : 1/2 tour D.... CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD avant

KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN

- 1&2 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖
3&4 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
7&8 SAILOR STEP G : 1/2 tour G.... CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant

HEEL SWITCH RIGHT & LEFT, FULL TURN, HEEL SWITCH RIGHT & LEFT, ½ TURN

- 1 TOUCH talon D avant
&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - FULL TURN G : 1/2 tour G... pas PD arrière - 1/2 tour G... pas PG avant
5 TOUCH talon D avant
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, HEEL SWITCH UP STOMP, STOMP

- 1&2 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3.4 FULL TURN D : 1/2 tour D.... pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant
5 TOUCH talon G avant
&6 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&7.8 SWITCH : pas PD à côté du PG - STOMP-up PG à côté du PD - STOMP-down PG à côté du PD (*appui PG*)

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 32 temps , et reprendre la Danse au début

VAUDEVILLE TWICE, HEEL SWITCH BACK UP STOMP, STOMP UP

- 1&2 VAUDEVILLE D : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
& SWITCH : pas PD à côté du PG
3&4 VAUDEVILLE G : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
& SWITCH : pas PG à côté du PD
5 TOUCH talon D avant
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - STOMP-up PD à côté du PG - STOMP-up PD à côté du PG (*appui PG*)

VAUDEVILLE TWICE, HEEL SWITCH BACK UP STOMP, STOMP UP

- 1&2 VAUDEVILLE D : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
& SWITCH : pas PD à côté du PG
3&4 VAUDEVILLE G : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
& SWITCH : pas PG à côté du PD
5 TOUCH talon D avant
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - STOMP-up PD à côté du PG - STOMP-up PD à côté du PG (*appui PG*)

Chuck & Cowboy



Choreographed by **"TexasVal" Valérie DEL CAMPO** / July 2016

"TexasVal" Valérie Del Campo : texasval66@hotmail.fr

Description : 48 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Found by Dan DAVIDSON** / amazon.com

Start dancing on lyrics

KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN

- 1&2 Right kick ball cross
- 3&4 Right kick ball cross
- 5-6 Rock right side, recover to left
- 7&8 Right sailor step turning ½ right

KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN

- 1&2 Left kick ball cross
- 3&4 Left kick ball cross
- 5-6 Rock left side, recover to right
- 7&8 Left sailor step turning ½ left

HEEL SWITCH RIGHT & LEFT, FULL TURN, HEEL SWITCH RIGHT & LEFT, ½ TURN

- 1&2& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together
- 3-4 Turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left forward
- 5&6& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together
- 7-8 Step right forward, turn ½ left (weight to left)

SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, HEEL SWITCH UP STOMP, STOMP

- 1&2 Chassé forward right-left-right
- 3-4 Turn ½ right and step left back, turn ½ right and step right forward
- 5&6& Touch left heel forward, step left together, touch right heel forward, step right together
- 7-8 Stomp left together, stomp left together (weight to left)

Restart here on wall 3

VAUDEVILLE TWICE, HEEL SWITCH BACK UP STOMP, STOMP UP

- 1&2& Cross right over, step left back, touch right heel forward, step right together
- 3&4& Cross left over, step right back, touch left heel forward, step left together
- 5&6& Touch right heel forward, step right back, touch left heel forward, step left together
- 7-8 Stomp right together, stomp right together (weight to left)

VAUDEVILLE TWICE, HEEL SWITCH BACK UP STOMP, STOMP UP

- 1&2& Cross right over, step left back, touch right heel forward, step right together
- 3&4& Cross left over, step right back, touch left heel forward, step left together
- 5&6& Touch right heel forward, step right back, touch left heel forward, step left together
- 7-8 Stomp right together, stomp right together (weight to left)

REPEAT

RESTART : Restart after count 32 on wall 3