

(Every)

COTTON PICKIN MORNING



Chorégraphe : Steve MASON - ANGLETERRE / Janvier 2005

LINE Dance : 32 temps - 4 murs + **4 temps de TAG X 2**

Niveau : débutant +

Musique : **Cotton pickin' time - Blake SHELTON - BPM 112**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2012

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE, HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE

- 1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière
- 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 5.6 TOUCH talon G avant - TOUCH pointe PG arrière
- 7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK, RECOVER, 1/2 TRIPLE TURN

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
- 3&4 FULL TURN... 1 tour vers D.... TRIPLE STEP vers D : D. G. D.

OPTION : 3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant

- 5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
- 7&8 1/2 tour G.... TRIPLE STEP vers G : G. D. G.

SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP,

- 1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 3&4 SCISSOR D syncopé : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
- 5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 7&8 SCISSOR G syncopé : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

TOE, HEEL, STOMP, TOE, HEEL, STOMP, 1/4 SHUFFLE, RIGHT, 1/2 SHUFFLE LEFT

- 1& TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN"*) - TOUCH talon D à côté du PG (*genou D "OUT"*)
- 2 STOMP PD avant
- 3& TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G "IN"*) - TOUCH talon G à côté du PD (*genou G "OUT"*)
- 4& STOMP PG avant - 1/4 de tour D.... HITCH genou D devant
- 5&6 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- & 1/2 tour G.... HITCH genou G devant
- 7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

TAG : à la fin des 3ème et 6ème murs

- & 1/2 tour D.... HITCH genou D devant
- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- & 1/2 tour G.... HITCH genou G devant
- 3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant



(Every) Cotton Pickin' Morning !

Choreographed by **Steve MASON** - January 2005

Description : 32 count, 4 wall, beginner / intermediate line dance

Music : **Every cotton pickin' time by Blake SHELTON** [114 bpm / [Blake Shelton's Barn & Grill](#)]

16 Count Intro

HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE, HEEL, TOE, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Touch right heel forward, touch right toes back
- 3&4 Step forward on right foot, close left foot to right foot, Step forward on right foot,
- 5-6 Touch left heel forward, touch left toes back
- 7&8 Step forward on left foot, close right foot to left foot, Step forward on left foot,

ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK , RECOVER, 1/2 TRIPLE TURN

- 9-10 Rock step forward on right foot, recover weight to left foot
- 11&12 Make a full turn right on the spot, triple stepping right, left, right,

Easier option 11&12 right coaster step

- 13-14 Rock step forward on left foot, recover weight to right foot,
- 15&16 Make 1 / 2 turn left, triple stepping left, right, left

SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP,

- 17-18 Step right foot to right side, step left foot next to right foot,
- 19&20 Step right foot to right side, step left foot next to right foot, cross right foot over left foot,
- 21-22 Step left foot to left side, step right foot next to left foot,
- 23&24 Step left foot to left side, step right foot next to left foot, cross step left foot over right foot,

TOE, HEEL, STOMP, TOE, HEEL, STOMP, 1/4 SHUFFLE, RIGHT, 1/2 SHUFFLE LEFT

- 25&26 Touch right toes next to left instep, touch right heel next to left instep, stomp right foot forward,
- 27&28 Touch left toes next to right instep, touch left heel next to right instep. Stomp left foot forward,
- &29&30 Hitching right leg turn 1 / 4 right, Step forward on right foot, close left foot to right foot, Step forward on right foot
- &31&32 Hitching left leg turn 1 / 2 left, Step forward on left foot, close right foot to left foot, Step forward on left foot

Begin dance again.....Have fun.....

Tag : At the end of walls 3 & 6

- &!&2 Hitching right leg turn 1/2 right, Step forward on right foot, close left foot to right foot, Step forward on right foot,
- &3&4 Hitching left leg turn 1/2 left, Step forward on left foot, close right foot to left foot, Step forward on left foot

<http://www.kickit.to/>