

COWBOY MOTION



a. k. a. : Bop - C. C. Shuffle - Sidekick

Chorégraphe : Inconnu

Source : Laura J. PRICE - Louisville , KENTUCKY - USA / Février 1995

LINE Dance : 24 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **Little long haired outlaw - Chris LE DOUX - BPM 100/200**

Super love - EXILE - BPM 118

Whatcha gonna do with a cowboy - Chris LE DOUX - BPM 132

If bubba can dance - SHENANDOAH - BPM 134

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 22 secondes + 32 temps

VINE RIGHT, SCUFF LEFT, VINE LEFT, SCUFF RIGHT

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 SCUFF talon G à côté du PD
5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 SCUFF talon D à côté du PG

*STEPS BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, STOMP LEFT,
LEFT TOE SIDE, LEFT TOE SIDE, LEFT HEEL, LEFT HEEL*

- 1.2.3 *3 pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière
4 STOMP PG à côté du PD
5.6 TOUCH pointe PG côté G - TOUCH pointe PG côté G
7.8 TOUCH talon G avant - TOUCH talon G avant

LEFT TOE SIDE, LEFT TOE SIDE, LEFT HEEL, LEFT HEEL

- 1.2 TOUCH pointe PG côté G - TOUCH talon G avant
&3.4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant - **HOLD** + **CLAP**
5.6 (*appui PD*) 2 BUMP HIPS à D ↗
7.8 (*appui PG*) 2 BUMP HIPS à G ↘

1/4 de tour G reprendre le début de la danse **VINE à D**

Cowboy Motion

Choreographed by [Inconnu](#)

Description : 24 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Music : [Little long-haired outlaw by by Chris LEDOUX](#) - 104

Whatcha gonna do with a cowboy by Chris LEDOUX - 132

VINE RIGHT, SCUFF LEFT, VINE LEFT, SCUFF RIGHT

- 1-2 Side step right, step left behind right
- 3-4 Side step right, scuff left
- 5-6 Side step left, step right behind left
- 7-8 Side step left, scuff right

STEP BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, STOMP LEFT, LEFT TOE SIDE TWICE, LEFT HEEL TWICE

- 9-10 Step back right, step back left
- 11-12 Step back right, stomp Left
- 13-14 Touch left toe to the side twice
- 15-16 Touch left heel forward twice

LEFT TOE SIDE, LEFT HEEL, RIGHT HEEL, CLAP, RIGHT HIP TWICE, LEFT HIP TWICE

- 17-18 Touch left toe to the side, touch left heel forward
- 19-20 Switch right heel forward, clap
- 21-22 Bump right hip twice
- 23-24 Bump left hip twice

<http://homepages.apci.net/~drdeyne/dances/cbmotion.htm>