



Chorégraphes : Madeleine & Ingo NEILL - Nanoose Bay, BRITISH COLUMBIA - CANADA

Source : Knox Rhine - Newton , KANSAS - USA / Janvier 1996

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant ++

Musique : I sang Dixie - Dwight YOAKAM - BPM 106

The coyote & the cowboy - Ian TYSON - BPM 148

Navajo rug - Ian TYSON - BPM 168

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 40 temps

STEP RIGHT, STEP LEFT, RIGHT HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER, HEEL SPLITS, TOGETHER

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant (Option : JUMP en avançant - temps 1)
- 3.4 TOUCH talon D avant - HOOK talon D devant cheville G] **HOOK**
- 5.6 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG] **COMBINATION**
- 7.8 HEEL SPLIT : écarter les talons ↗ ↘ - resserrer les talons ↓ ↓

LEFT HEEL, HOOK, HEEL, LEFT TOE BACK,

STEP LEFT, KICK RIGHT, STEP BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT TOE BACK

- 1.2 TOUCH talon G avant - HOOK talon G devant cheville D
- 3.4 TOUCH talon G avant - TOUCH pointe PG arrière
- 5.6 pas PG avant - KICK PD avant + **CLAP**
- 7.8 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière

STEP BACK RIGHT, LEFT TOE BACK, STEP LEFT, STOMP RIGHT,

RIGHT TOE TO SIDE, BACKHOOK RIGHT, SIDE RIGHT, BACKHOOK LEFT

- 1.2 pas PD arrière - TOUCH pointe PG arrière
- 3.4 pas PG avant - STOMP PD à côté du PG
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - TOUCH pointe PD derrière PG
- 7.8 pas PD côté D - TOUCH pointe PG derrière PD

VINE LEFT, 1/4 TURN LEFT AND KICK RIGHT, STEP BACK RIGHT, LEFT, STOMP RIGHT TWICE

- 1.2.3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G pas PG avant
- 4 KICK PD avant
- 5.6 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière
- 7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PD à côté du PG (appui PG)

Coyote

Choreographed by **Madeleine & Ingo NEILL**

Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Music : **The Coyote & The Cowboy by Ian Tyson** [145 bpm Twostep / [Cowboyography](#)]

I Sang Dixie by Dwight Yoakam [124 bpm Twostep / [Buenas Noches From A Lonely Room](#)]

Navajo Rug by Ian Tyson [[Cowboyography](#)]

WALK, WALK, HEEL, HOOK, RIGHT HEEL, TOGETHER, HEEL SPLITS

Option: Jump forward on step 1

- 1.2 Step forward with the right foot - Step forward with the left foot
- 3.4 Touch right heel out front - Hook right foot across left leg
- 5.6 Touch right heel out front - Place right foot next to left foot
- 7.8 Spread heel apart - Close heel together

LEFT HEEL, HOOK HEEL, TOUCH BACK, STEP, KICK, WALK BACK, BACK

- 1.2 Touch left heel out front - Hook left foot across right leg
- 3.4 Touch left heel out front - Touch left toe back
- 5.6 Step forward with the left foot - Kick right foot forward with a clap
- 7.8 Step back with the right foot - Step back with the left foot

WALK BACK, TOUCH, STEP, TOUCH, SIDE, BEHIND, STEP, TOUCH

- 1.2 Step back with the right foot - Touch left toe back
- 3.4 Step forward with the left foot - Touch right toe next to left foot
- 5.6 Touch right toe to the right side - Touch right toe behind left foot
- 7.8 Step to the right side with the right foot - Touch the left toe behind the right foot

SIDE, BEHIND, SIDE, ¼ KICK TURN, WALK BACK, BACK, STOMP, STOMP

- 1.2 Step to the left side with the left foot - Step behind the left foot with the right foot
- 3.4 Step to the left side with a ¼ turn left - Kick the right foot forward
- 5.6 Step back with the right foot - Step back with the left foot
- 7.8 Stomp the right foot next to the left foot - Stomp the right foot again

REPEAT

<http://www.kickit.to/>