

CRAZY LIFE



Chorégraphes : Robbie McGOWAN HICKIE - Leicester , ANGLETERRE | Juin
Jef CAMPS - Beringen , BELGIQUE | 2016
LINE Dance : 64 temps - 4 murs + **RESTART**
Niveau : intermédiaire
Musique : **Ready to roll - Ruthie COLLINS - BPM 126**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2017
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

FORWARD ROCK. LEFT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT. STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT. 2 X WALKS FORWARD.

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
3&4 TRIPLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... 1/4 de tour G.... pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - **12 : 00** -

RIGHT HEEL-BALL-CROSS. HINGE 1/2 TURN LEFT. RIGHT CROSS ROCK. CHASSE 1/4 TURN RIGHT.

- 1&2 HEEL BALL CROSS D : TOUCH talon D avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
3.4 1/4 de tour G.... pas PD arrière - 1/4 de tour G.... pas PG côté G
5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
7&8 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant
RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 16 temps - 3 : 00 - , et reprendre la Danse au début

1/2 TURN RIGHT. STEP BACK. LEFT COASTER. 2 X WALKS FORWARD. ANCHOR STEP.

- 1.2 1/2 tour D.... pas PG arrière - pas PD arrière
3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
7&8 ANCHOR STEP D : CROSS PD derrière PG (*lock 2^{de}*) , revenir sur PG - pas PD arrière - **3 : 00** -

2 X WALKS BACK. OUT-OUT. STEP BACK. BACK ROCK. RIGHT KICK-BALL-STEP FORWARD.

- 1.2 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière
&3.4 JUMP PG côté G "**OUT**" - pas PD parallèle au PG "**OUT**" (*pieds APART*) - pas PG arrière
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
7&8 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

*STEP. PIVOT 1/4 TURN LEFT. RIGHT SHUFFLE DIAGONALLY FORWARD.
SIDE ROCK. LEFT SHUFFLE DIAGONALLY FORWARD.*

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **12 : 00** -
3&4 TRIPLE D avant : pas PD sur diagonale avant G ↖ - pas PG à côté du PD - pas PD sur diagonale avant G ↖
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur P D sur diagonale avant D ↗
7&8 TRIPLE G avant : pas PG sur diagonale avant D ↗ - pas PD à côté du PG - pas PG sur diagonale avant D ↗

RIGHT SIDE ROCK. BEHIND & CROSS. LEFT SIDE ROCK. & SIDE STEP RIGHT. TOUCH AND CLAP.

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - **12 : 00** -
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
& SWITCH : pas *BALL* PG à côté du PD
7.8 **grand** pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD + **CLAP**

1/4 TURN LEFT. 1/2 TURN LEFT. LEFT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT. MODIFIED JAZZ BOX WITH 1/2 TURN RIGHT.

- 1.2 **1/4 de tour G** pas PG avant - **1/2 tour G** pas PD arrière
3&4 TRIPLE G, 1/2 tour G : **1/4 de tour G** pas PG côté G - pas PD à côté du PG
.... **1/4 de tour G** pas PG avant - **9 : 00** -
5.6& JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas *BALL* PD côté D
7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **3 : 00** -

2 X WALKS FORWARD. CROSS SAMBA (LEFT & RIGHT). STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT.

- 1.2 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
3&4 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG *légèrement* avant
5&6 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD *légèrement* avant
7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **9 : 00** -

FIN : à la fin du 7^{ème} mur - 9 : 00 - , remplacez le pivot 1/2 tour PIVOT à D, par 1/4 de tour PIVOT à D, puis CROSS PG devant PD - HOLD (écartez les bras de chaque côté) - 12 : 00 -



Crazy Life



Choreographed by **Robbie McGOWAN HICKIE** (UK) & **Jef CAMPS** (Belgium) June 2016

Robbie McGowan-Hickie : RMHofCK@aol.com - www.robbiemh.co.uk

Jef Camps : littlejeff@hotmail.be

Description : 64 count, 4 wall, Intermediate Line Dance + Restart

Music : **Ready to roll** by **Ruthie COLLINS** (124 bpm) / iTunes & www.amazon.co.uk

16 Count intro

Forward Rock. Left Shuffle 1/2 Turn Left. Step. Pivot 1/2 Turn Left. 2 x Walks Forward.

- 1 – 2 Rock forward on Left. Rock back on Right.
- 3&4 Left shuffle making 1/2 turn Left stepping Left. Right. Left.
- 5 – 6 Step forward on Right. Pivot 1/2 turn Left.
- 7 – 8 Walk forward on Right. Walk forward on Left. (Facing 12 o'clock)

Right Heel-Ball-Cross. Hinge 1/2 Turn Left. Right Cross Rock. Chasse 1/4 Turn Right.

- 1&2 Dig Right heel **Diagonally** forward Right. Step ball of Right beside Left. Cross step Left over Right.
- 3 – 4 Make 1/4 turn Left stepping back on Right. Make 1/4 turn Left stepping Left to Left side.
- 5 – 6 Cross rock Right over Left. Rock back on Left.
- 7&8 Step Right to Right side. Close Left beside Right. Make 1/4 turn Right stepping forward on Right. ***R***

1/2 Turn Right. Step Back. Left Coaster. 2 x Walks Forward. Anchor Step.

- 1 – 2 Make 1/2 turn Right stepping back on Left. Step back on Right.
- 3&4 Step back on Left. Step Right beside Left. Step forward on Left.
- 5 – 6 Walk forward on Right. Walk forward on Left.
- 7&8 Lock Right behind Left. Rock forward on Left. Step back on Right. (Facing 3 o'clock)

2 x Walks Back. Out-Out. Step Back. Back Rock. Right Kick-Ball-Step Forward.

- 1 – 2 Walk back on Left. Walk back on Right.
- &3 – 4 Jump out Left to Left side. Step Right to Right side. Step back on Left.
- 5 – 6 Rock back on Right. Rock forward on Left.
- 7&8 Kick Right forward. Step Right beside Left. Step forward on Left.

Step. Pivot 1/4 turn Left. Right Shuffle Diagonally Forward. Side Rock. Left Shuffle Diagonally Forward.

- 1 – 2 Step forward on Right. Pivot 1/4 turn Left. (**Facing 12 o'clock**)
- 3&4 Right shuffle **Diagonally** forward Left stepping Right. Left. Right.
- 5 – 6 Rock Left to Left side. Recover on Right to face Right **Diagonal**.
- 7&8 Left shuffle **Diagonally** forward Right stepping Left. Right. Left.

Right Side Rock. Behind & Cross. Left Side Rock. & Side Step Right. Touch and Clap.

- 1 – 2 Rock Right out to Right side. Recover on Left. (Straighten up to 12 o'clock)
- 3&4 Cross Right behind Left. Step Left to Left side. Cross step Right over Left.
- 5 – 6 Rock Left out to Left side. Recover on Right.
- &7 - 8 Step ball of Left beside Right. **Long** step Right to Right side. Touch Left toe beside Right and Clap.

1/4 Turn Left. 1/2 Turn Left. Left Shuffle 1/2 Turn Left. Modified Jazz Box with 1/2 Turn Right.

- 1 – 2 Make 1/4 turn Left stepping forward on Left. Make 1/2 turn Left stepping back on Right.
- 3&4 Left shuffle making 1/2 turn Left stepping Left. Right. Left. (**Facing 9 o'clock**)
- 5 – 6 Cross step Right over Left. Step back on Left.
- &7 - 8 Step ball of Right to Right side. Step forward on Left. Pivot 1/2 turn Right (**Facing 3 o'clock**)

2 x Walks Forward. Cross Samba (Left & Right). Step. Pivot 1/2 Turn Right.

- 1 – 2 Walk forward on Left. Walk forward on Right.
- 3&4 Cross step Left forward over Right. Rock Right to Right side. Step **Slightly** forward on Left.
- 5&6 Cross step Right forward over Left. Rock Left to Left side. Step **Slightly** forward on Right.
- 7 – 8 Step forward on Left. Pivot 1/2 turn Right. (**Facing 9 o'clock**) Start Again

Restart : Dance to Count 16 of Wall 3 ... then Start the Dance Again from the Beginning (Facing 3 o'clock)

Ending : End of Wall 7 (Facing 9 o'clock) ... Replace Pivot 1/2 turn Right with Pivot 1/4 turn Right ... then Cross Step Left Over Right. Hold - Spreading arms out to each side. (Facing 12 o'clock)

Envoyé par le chorégraphe Jef Camps, le mercredi 16 novembre 2016 - 20 : 04 -

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>