



CUT LOOSE GET LOUD

(Mars 2025)

Chorégraphe : Jamie Barnfield (ROYAUME-UNI)

Niveau : débutant Temps : 32 Murs : 4 BPM : 163 Intro : 32 comptes Restart : 1

Musique : Country Is Coming To Town - The Wolfe Brothers & Lee Kernaghan (AUSTRALIE) -

Album : Australian Made (2025)

S1 [1-8] : KICK, STEP, KICK, STEP, STOMP, TOE FAN X3

- 1.2 KICK PD avant ↗, pas PD à côté du PG
- 3.4 KICK PG avant ↖, pas PG à côté du PD
- 5.6 STOMP PD avant & (*en appui sur talon PD*) FAN pointe PD à G « IN » ↖,
FAN pointe PD à D « OUT » ↗
- 7.8 Pivoter pointe PD à G « IN » ↖, pivoter pointe PD à D « OUT » ↗ & (*Toe-Fans*)
CLAP des mains

S2 [9-16] : STOMP, HEEL TAP X 3, JAZZ BOX

- 1 STOMP PG (*légèrement*) dans la diagonale G avant ↖ & en écartant les mains
- 2.3.4 (*appui PG*) Lever et abaisser le talon PG du sol (*3 fois*) (*Heel-Bounces*)
- 5.6 CROSS PD devant PG, pas PG arrière (*Jazz-Box-Cross*)
- 7.8 Pas PD à D, CROSS PG (*légèrement*) devant PD

RESTART : ici au 6^{ème} mur (9h00) face à 9h00

S3 [17-24] : SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, ¼ HOOK

- 1.2.3 Pas PD à D, CROSS PG derrière PD, pas PD à D (*Vine à D*)
- 4 TOUCH PG à côté du PD
- 5.6 Pas PG à G, TOUCH PD à côté du PG
- 7.8 Pas PD à D, ¼ de tour à G (*sur BALL PD*) & HOOK PG 9h00

S4 [25-32] : STEP, LOCK, STEP, BRUSH, WALK BACK RIGHT-LEFT-RIGHT, CLOSE

- 1.2.3 Pas PG avant ↖, LOCK PD derrière PG, pas PG avant (*Step-Lock-Step PG*)
- 4 BRUSH PD
- 5.6.7 Pas PD arrière, pas PG arrière, pas PD arrière (*3 pas en arrière D-G-D*)
- 8 Pas PG à côté du PD

FINAL : STOMP PD avant