

D.H.S.S. (Delicious, Hot, Strong & Sweet)



Chorégraphe : Gaye TEATHER - Sutton-in-Ashfield , NOTTS - ANGLETERRE / Février 2003

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : A world of blue - Dwight YOAKAM - BPM 132

- no country - **Coffee** - **SUPERSISTER** - BPM 136

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps (chœurs) + 16 temps

WALK FORWARD, POINT, WALKS BACK, POINT

- 1.2.3 *3 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
- 4 TOUCH pointe PG côté G
- 5.6.7 *3 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
- 8 TOUCH pointe PD côté D

CROSS, POINT, CROSS, POINT, LEFT WEAVE

- 1.2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
- 3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
- 5 à 8 *WEAVE à G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS ROCKJ, LEFT CHASSE

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant ↖ , revenir sur PG derrière
- 3&4 *TRIPLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 CROSS ROCK STEP G devant ↗ , revenir sur PD derrière
- 7&8 *TRIPLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

CROSS, BACK, CHASSE 1/4 TURN RIGHT, FORWARD ROCK, COASTER STEP

- 1.2 (2 premiers de JAZZ BOX à D) ... CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - pas PG arrière
- 3&4 *1/4 de tour D* , sur BALL PG ... *TRIPLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
- 7&8 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant



D.H.S.S.

(Delicious, Hot, Strong & Sweet)

TYPE	4 wall line dance	RATING	Easy Intermediate
COUNT	32	STEPS	36
CHOREOGRAPHER	Gaye TEATHER; Phone: 01623 403903 5 Abington Avenue, Sutton-in-Ashfield, Notts England NG17		
SOURCE	2003 Country Time Dance Lines Cruise		
MUSIC	Coffee by SUPERSISTER (140 bpm) A world of blue by Dwight YOAKAM (132 bpm)		

WALKS FORWARD, POINT, WALKS BACK, POINT

1-3 Walk forward RIGHT, LEFT, RIGHT
4 Point LEFT toe to left side
5-7 Walk back LEFT, RIGHT, LEFT
8 Point RIGHT toe to right side

CROSS, POINT TWICE, LEFT WEAVE

9,10 Cross step RIGHT over Left; Point LEFT to left side
11,12 Cross step LEFT over Right; Point RIGHT to right side
13,14 Cross step RIGHT over Left; Step LEFT to left side
15,16 Step RIGHT behind Left; Step LEFT to Left side

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS ROCK, LEFT CHASSE

17,18 Cross rock RIGHT over Left; Recover onto LEFT
19&20 Step RIGHT to right side; Close LEFT beside Right; Step RIGHT to right side
21,22 Cross rock LEFT over Right; Recover onto RIGHT
23&24 Step LEFT to left side; Close RIGHT beside Left; Step LEFT to left side

CROSS, BACK, CHASSE 1/ 4 TURN RIGHT, FORWARD ROCK, COASTER STEP

25,26 Cross step RIGHT over Left; Step back on LEFT
27&28 Turn 1/4 right stepping RIGHT to right side; Close LEFT beside Right; Step RIGHT to right side
29,30 Rock forward on LEFT; Recover onto RIGHT
31&32 Step back on LEFT; Close RIGHT beside Left; Step forward on LEFT

[http://www.country-time.com/archives/arch/ld/d/d_h_s_s_\(gt\).htm](http://www.country-time.com/archives/arch/ld/d/d_h_s_s_(gt).htm)