

DANCE



Chorégraphe : Guylaine BOURDAGES - Québec, CANADA / Avril 2015

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Dance - The LOVELOCKS - BPM 112**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

*SIDE KICK, SIDE KICK, SIDE BACK, SIDE KICK, KICK BALL CHANGE,
WALK FORWARD (RIGHT, LEFT), RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP TURN ½ LEFT*

1&2 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
3.4 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant
5&6 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **6 : 00** -

¼ LEFT AND ROCK STEP RIGHT SIDE WITH HIP SWAY, ½ LEFT AND ROCK STEP RIGHT SIDE WITH HIP SWAY, RIGHT CROSS IN FRONT OF LEFT, LEFT TO LEFT, RIGHT BESIDE LEFT, LEFT CROSS IN FRONT OF RIGHT

1.2 *1/4 de tour G* ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G (*HIPS SWAY*) - **3 : 00** -
3.4 *1/2 tour G* ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G (*HIPS SWAY*) - **9 : 00** -
5.6 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
7.8 pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

CHASSÉ RIGHT, ¼ LEFT CHASSÉ LEFT,

¼ LEFT RIGHT TO RIGHT, ¼ LEFT AND STEP TO LEFT, ¼ LEFT CHASSÉ RIGHT

1&2 *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3&4 *1/4 de tour G* ... *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **6 : 00** -
5.6 *1/4 de tour G* ... pas PD côté D - *1/4 de tour G* ... pas PG côté G - **12 : 00** -
7&8 *1/4 de tour G* ... *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **9 : 00** -

SAILOR STEPS, LEFT POINT IN BACK, ½ TURN, STOMP RIGHT TOGETHER, CLAP

1&2 *SAILOR STEP G* : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G
3&4 *SAILOR STEP D* : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
5.6 TOUCH pointe PG arrière - **UNWIND** *1/2 tour G* (*appui PG*) - **3 : 00** -
7.8 STOMP-up PD à côté du PG - **HOLD + CLAP**

TAG 1 : après les 2^{ème} et 4^{ème} murs

CLAP 2X

1.2 **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**

TAG 2 : après le 7^{ème} mur

RIGHT TO RIGHT & SHIMMY, LEFT BESIDE RIGHT CLAP CLAP (2X)

1 à 4 pas PD côté D - **HOLD** (*SHIMMY*) - pas PG à côté du PD **CLAP - HOLD + CLAP**
5 à 8 pas PD côté D - **HOLD** (*SHIMMY*) - pas PG à côté du PD **CLAP - HOLD + CLAP**

1 à 6 pas PD côté D 6 BOUNCES talon côté D + **SNAP**

et reprendre la Danse au début

Dance



Choreographed by **Guylaine BOURDAGES** - CANADA
Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance
Music : **Dance by the LOVELOCKS**

Intro : 8

KICK BALL CHANGE, WALK FORWARD (RIGHT, LEFT), RIGHT KICK BALL CHANGE, STEP TURN ½ LEFT

1&2 Right kick ball change
3-4 Step right forward, step left forward
5&6 Right kick ball change
6-7 Step right forward, turn ½ left (weight to left) (6:00)

¼ LEFT AND ROCK STEP RIGHT SIDE WITH HIP SWAY, ½ LEFT AND ROCK STEP RIGHT SIDE WITH HIP SWAY, RIGHT CROSS IN FRONT OF LEFT, LEFT TO LEFT, RIGHT BESIDE LEFT, LEFT CROSS IN FRONT OF RIGHT

1-2 Turn ¼ left and rock right side, recover to left (hip sway) (3:00)
3-4 Turn ½ left and rock right side, recover to left (hip sway) (9:00)
5-6 Cross right over, step left side
7-8 Step right together, cross left over

CHASSÉ RIGHT, ¼ LEFT CHASSÉ LEFT, ¼ LEFT RIGHT TO RIGHT, ¼ LEFT and STEP TO LEFT, ¼ LEFT CHASSÉ RIGHT

1&2 Chassé side right-left-right
3&4 Turn ¼ left and chassé side left-right-left (6:00)
5-6 Turn ¼ left and step right side, turn ¼ left and step left side (12:00)
7&8 Turn ¼ left and chassé side right-left-right (9:00)

SAILOR STEPS, LEFT POINT IN BACK, ½ TURN, STOMP RIGHT TOGETHER, CLAP

1&2 Left sailor step
3&4 Right sailor step
5-6 Touch left back, turn ½ left (weight to left) (3:00)
7-8 Stomp right together, clap

REPEAT

TAG 1 : After walls 2 & 4

CLAP 2X

1-2 Clap, clap

TAG 2 : At the end of wall 7

RIGHT TO RIGHT & SHIMMY, LEFT BESIDE RIGHT CLAP CLAP (2X)

1-4 Step right side, hold (shimmy), step left together, clap
5-8 Step right side, hold (shimmy), step left together, clap
Wait 6 counts and flick fingers

<http://www.kickit.to/>