

# DRUNK' N LOVE WALTZ



Chorégraphe : Louise ELFVENGREN - NORVÈGE / Février 2004

LINE Dance : 48 temps - 4 murs // **RISE & FALL**

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : Alibis - Tracy LAWRENCE - BPM **110**/valse

**Being drunk's a lot like loving you - Kenny CHESNEY - BPM 120/valse**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2012

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 secondes

### SPIRAL TWINKLES LEFT & RIGHT

1.2.3 TWINKLE G : CROSS PG devant PD - pas PD côté D , épaulé G ↖ - pas PG côté G , épaulé G ↖

4.5.6 TWINKLE D : CROSS PD devant PG - pas PG côté G , épaulé D ↗ - pas PD à côté du PG

### WEAVE RIGHT WITH POINT

1.2.3.4 WEAVE à D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

5.6 TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**

### BASIC 3/4 TURN LEFT BASIC BACK

1.2.3 **1/4 de tour G** .... pas PG avant - **1/2 tour G** .... pas PD arrière - pas PG à côté du PD

4.5.6 BASIC D arrière : pas PD arrière - pas BALL PG à côté du PD - pas BALL PD à côté du PG

### SPIRAL TWINKLES LEFT & RIGHT

1.2.3 TWINKLE G : CROSS PG devant PD - pas PD côté D , épaulé G ↖ - pas PG côté G , épaulé G ↖

4.5.6 TWINKLE D : CROSS PD devant PG - pas PG côté G , épaulé D ↗ - pas PD à côté du PG

### SWEEP 1/4 RIGHT FOOT AND BASIC BACK

1.2.3 pas PG avant - SWEEP-RONDE PD en dedans .... **1/4 de tour G** - TAP PD à côté du PG

4.5.6 BASIC D arrière : pas PD arrière - pas BALL PG à côté du PD - pas BALL PD à côté du PG

### BASIC 1/2 TURN FORWARD BASIC BACK

1.2.3 pas PG avant - **1/2 tour G** .... pas PD arrière - pas PG à côté du PD

4.5.6 BASIC D arrière : pas PD arrière - pas BALL PG à côté du PD - pas BALL PD à côté du PG

### SWEEP 1/4 RIGHT FOOT AND BASIC BACK

1.2.3 pas PG avant - SWEEP-RONDE PD en dedans .... **1/4 de tour G** - TAP PD à côté du PG

4.5.6 BASIC D arrière : pas PD arrière - pas BALL PG à côté du PD - pas BALL PD à côté du PG

### BASIC 1/2 TURN FORWARD BASIC BACK

1.2.3 pas PG avant - **1/2 tour G** .... pas PD arrière - pas PG à côté du PD

4.5.6 BASIC D arrière : pas PD arrière - pas BALL PG à côté du PD - pas BALL PD à côté du PG

**NOTE :** - les sections 1 et 4 sont identiques

- les sections 5 et 6 sont identiques aux sections 7 et 8

# Drunk'n Love Waltz



Choreographed by : **Louise ELFVENGREN** - (Sweden) Feb 04

Descriptions : 48 Count - 4 wall line dance - Beginner/Intermediate level

Music : **Being Drunk's A Lot Like Loving You by Kenny Chesney**, Album When The Sun Goes Down (80 bpm)

Alibis by Tracy Lawrence

## Start at vocals

### SPIRAL TWINKLES LEFT & RIGHT

- 1 Step left forward and across in front of right
- 2.3 Step right to right side, turning slightly to left - Step left to left side with body facing slightly left
- 4 Step right forward and across in front of left
- 5.6 Step left to left side, with body facing slightly right - Step right beside left foot

### WEAVE RIGHT WITH POINT

- 1.2.3 Cross left over right - Step right foot to the right - Cross left behind right
- 4.5.6 Step right foot to the right - Point left foot to left side, Hold

### BASIC 3/4 TURN LEFT BASIC BACK

- 1.2.3 Turn 1/4 left stepping forward on left - Make 1/2 turn left and step back on right - Step left next to right
- 4.5.6 Step back on right, bring left next to right, step right in place

### SPIRAL TWINKLES LEFT & RIGHT

- 1 Step left forward and across in front of right
- 2.3 Step right to right side, turning slightly to left - Step left to left side with body facing slightly left
- 4 Step right forward and across in front of left
- 5.6 Step left to left side, with body facing slightly right - Step right beside left foot

### SWEEP 1/4 RIGHT FOOT AND BASIC BACK

- 1.2.3 Step left forward - Sweep right foot around left while doing 1/4 turn left - Touch right foot next to left
- 4.5.6 Step back on right, bring left next to right, step in place

### BASIC 1/2 TURN FORWARD BASIC BACK

- 1.2.3 Step forward on left - Make 1/2 turn left and step back on right - Stepping left next to right
- 4.5.6 Step back on right, bring left next to right, step in place

### SWEEP 1/4 RIGHT FOOT AND BASIC BACK

- 1.2.3 Step left forward - Sweep right foot around left while doing 1/4 turn left - Touch right foot next to left
- 4.5.6 Step back on right, bring left next to right, step in place

### BASIC 1/2 TURN FORWARD BASIC BACK

- 1.2.3 Step forward on left - Make 1/2 turn left and step back on right - Stepping left next to right
- 4.5.6 Step back on right, bring left next to right, step in place