

FARE YE WELL

RITCHIE REMO



Chorégraphes : Marie SØRENSEN " Sunshine Cowgirl " - Ribe , DANEMARK] Février
Sally HUNG - Taipei , TAÏWAN] 2016

LINE Dance : 36 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Fare ye well Ritchie Remo - Ritchie REMO - BPM 116**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 22 temps

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS TWICE

- 1&2 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5&6 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖
7&8 KICK BALL CROSS G : KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖ - **12 : 00 -**

CHASSE 1/4 TURN LEFT, STOMP AND SWIVEL RIGHT, STOMP AND SWIVEL LEFT, WALK, WALK

- 1&2 TRIPLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant
3&4 STOMP PD avant - SWIVEL des talons vers D ↘ - SWIVEL des talons au centre ↓ (appui PD)
5&6 STOMP PG avant - SWIVEL des talons vers G ↙ - SWIVEL des talons au centre ↓ (appui PG)
7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - **9 : 00 -**

POINT, HOOK, POINT HITCH

- 1& TOUCH pointe PD avant - HOOK PD devant cheville G
2& TOUCH pointe PD avant - HITCH genou D devant - **9 : 00 -**

BACK, BACK, COASTER STEP, CHARLESTON STEP.

- 1.2 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5 à 8 TOUCH pointe PG avant - pas PG arrière - TOUCH pointe PD arrière - pas PD avant - **9 : 00 -**

CHASSE LEFT, CHASSE RIGHT, POINT, HOOK, POINT, HITCH, COASTER STEP

- 1&2 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
3&4 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5& TOUCH pointe PG avant - HOOK PG devant cheville D
6& TOUCH pointe PG avant - HITCH genou G devant
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **9 : 00 -**

POINT, HOOK, POINT HITCH

- 1& TOUCH pointe PD avant - HOOK PD devant cheville G
2& TOUCH pointe PD avant - HITCH genou D devant - **9 : 00 -**

RESTART : sur le 5^{ème} mur, après 34 temps - 9 : 00 -
sur le 7^{ème} mur, après 34 temps - 3 : 00 -
sur le 8^{ème} mur, après 34 temps - 12 : 00 -
sur le 9^{ème} mur, après 34 temps - 9 : 00 -

TAG : 8 temps, après les murs 8 & 9

CHARLESTON TWICE

- 1 à 4 TOUCH pointe PD avant - pas PD arrière - TOUCH pointe PG arrière - pas PG avant
5 à 8 TOUCH pointe PD avant - pas PD arrière - TOUCH pointe PG arrière - pas PG avant



Fare Ye Well Ritchie Remo

Choreographed by **Marie SØRENSEN** (Sunshine Cowgirl) DK & **Sally HUNG** (Taiwan) // February 2016

Marie Sorensen : sunshinecowgirl1960@gmail.com / Sally Hung : hung1125@gmail.com

Description : 36 count, 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Fare ye well Ritchie Remo by Ritchie REMO** / amazon.co.uk or amazon.com

Intro : 22 Counts

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS TWICE

- 1&2 Step right to the right side, step left next to right, step right to the right side
- 3-4 Rock back on left, recover
- 5&6 Kick left diagonal fwd. left, step left in place, cross right over left
- 7&8 Kick left diagonal fwd. left, step left in place, cross right over left (12:00)

CHASSE 1/4 TURN LEFT, STOMP AND SWIVEL RIGHT, STOMP AND SWIVEL LEFT, WALK, WALK

- 1&2 Step left to the left side, step right next to left, 1/4 turn left, step fwd. on left
- 3&4 Stomp right fwd. swivel both heels to the right side, swivel both heels to the center (Weight on right)
- 5&6 Stomp left fwd. swivel both heels to the left side, swivel both heels to the center (Weight on left)
- 7-8 Walk fwd. right, left (09:00)

POINT, HOOK, POINT HITCH

- 1& Point R fwd, hook R across L
- 2& Point R fwd, hitch R (09:00)

BACK, BACK, COASTER STEP, CHARLESTON STEP.

- 1-2 Step back on R, step back on L
- 3&4 Step back on R, step L next to R, step R fwd
- 5-6 Touch L fwd, step L back
- 7-8 Touch R back, step R fwd (09:00)

CHASSE LEFT, CHASSE RIGHT, POINT, HOOK, POINT, HITCH, COASTER STEP

- 1&2 Step L to L, step R next to L, step L to L
- 3&4 Step R to R, step L next to R, step R to R
- 5&6& Point L fwd, hook L over R, point L fwd, hitch L
- 7&8 Step back on L, step R next to L, step L fwd (09:00)

POINT, HOOK, POINT HITCH

- 1& Point R fwd, hook R across L
- 2& Point R fwd, hitch R (09:00)

RESTART : During wall 5 - After 34 counts - Facing 9:00

During wall 7 - After 34 counts - Facing 3:00

During wall 8 - Tag after 34 counts - Facing 12:00

During wall 9 - Tag after 34 counts - Facing 9:00

TAG : 8 Counts tag after wall 8 & 9

Charleston Twice

- 1,2,3,4 Point R fwd, step R back, point L back, step L fwd
- 5,6,7,8 Repeat above procedure

Envoyé par la chorégraphe Marie SØRENSEN, dimanche 31 janvier 2016 - 19 : 51 -

<http://www.copperknob.co.uk/>