

FEELING KINDA LONELY



Chorégraphe : Margaret SWIFT - ANGLETERRE / Août 2007

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Absolute Beginner

Musique : Nothin 'bout love makes sense - LeAnn RIMES - BPM 122

Feeling kinda lonely tonight - The DEAN BROTHERS - BPM 133

In a letter - Eddy RAVEN - BPM 132

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

HEEL, HEEL, TOE, TOE, SIDE CLOSE, BOUNCE HEELS

- 1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH talon D avant
- 3.4 TOUCH pointe PD arrière - TOUCH pointe PD arrière
- 5.6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
- 7.8 2 BOUNCES : soulever les talons et les reposer au sol (2 fois)

HEEL, HEEL, TOE, TOE, SIDE CLOSE, BOUNCE HEELS

- 1.2 TOUCH talon G avant - TOUCH talon G avant
- 3.4 TOUCH pointe PG arrière - TOUCH pointe PG arrière
- 5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
- 7.8 2 BOUNCES : soulever les talons et les reposer au sol (2 fois)

STEP FORWARD TOUCH, STEP BACK TOUCH

- 1.2 pas PD avant - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
- 3.4 pas PG avant - TAP PD à côté du PG + **CLAP**
- 5.6 pas PD arrière - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
- 7.8 pas PG arrière - TAP PD à côté du PG + **CLAP**

GRAPEVINE RIGHT TOUCH, GRAPEVINE LEFT ¼ TURN

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TAP PG à côté du PD
- 5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G pas PG avant
- 8 TAP PD à côté du PG

Feeling Kinda Lonely

Choreographer : **Margaret SWIFT** – U. K. / August 2007

Description : 32 count 4 Wall Absolute Beginner Dance (BPM 132)

Music : **Feeling Kinda Lonely tonight - The Dean Brothers** / Album : Family Album CD 1

In a letter - Eddy Raven - Wild Eyed And Crazy Cd (36 Count Intro) (BPM 132)

Nothin 'bout Love Makes Sense - LeAnn Rimes - Fever 16 Cd (32 Count intro) (BPM 122)

Intro : 16 Count

Section 1 Heel, Heel, Toe, Toe, Side Close, Bounce Heels

- 1 – 2 Tap Right Heel Forward. Tap Right Heel Forward.
- 3 – 4. Tap Right Toe Back. Tap Right Toe Back.
- 5 – 6 Step Right to Right Side, Close Left Next to Right.
- 7 – 8 Bounce Both Heels Twice.

Section 2 Heel, Heel, Toe, Toe, Side Close. Bounce Heels

- 1 – 2 Tap Left Heel Forward. Tap Left Heel Forward
- 3 – 4. Tap Left Toe Back. Tap Left Toe Back.
- 5 – 6 Step Left to Left Side, Close Right Next to Left
- 7 – 8 Bounce Both Heels Twice

Section 3 Step Forward Touch, Step Back Touch

- 1 – 2 Step Forward Right. Touch Left Next to Right. (Clap)
- 3 – 4. Step Forward Left. Touch Right Next to Left. (Clap)
- 5 – 6 Step Back on Right. Touch Left Next To Right. (Clap)
- 7 – 8 Step Back on Left. Touch Right Next to Left. (Clap)

Section 4 Grapevine Right Touch, Grapevine Left ¼ Turn

- 1 – 2 Step Right to Right side, Step Left Behind Right.
- 3 – 4 Step Right to Right Side, Touch Left Next to Right
- 5 – 6 Step Left to Left Side. Step Right Behind Left.
- 7 – 8 Turn ¼ Left Stepping Forward Left. Touch Right Next to Left

<http://www.bigdavegastap.com/DanceSheetsAtoL.html>