

FISHER'S HORNPIPE



Chorégraphe : Val REEVES - ANGLETERRE / Mai 1998

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Fishers hornpipe** - David SCHNAUFER - BPM 134

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

HEEL SWIVELS

- 1.2 SWIVELS des talons vers D ↘ - ramener talons au centre ↓
- 3&4 SWIVELS des talons vers D ↘ - SWIVELS des talons vers G ↙ - SWIVELS des talons vers D ↘
- 5.6 SWIVELS des talons vers G ↙ - ramener talons au centre ↓
- 7&8 SWIVELS des talons vers G ↙ - SWIVELS des talons vers D ↘ - SWIVELS des talons vers G ↙

HEEL DIGS & CHASSE, HEEL DIGS & CHASSE WITH 1/4 TURN LEFT

- 1.2 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
- 3&4 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
- 7&8 CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant

STEP, 1/2 PIVOT, RIGHT SHUFFLE, STEP TURNS & TRIPLE 1/2 TURN

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 5.6 **1/4 de tour D**.... pas sur PG - **1/4 de tour D**.... pas sur PD
- 7&8 **1/2 tour D**.... TRIPLE STEP G : G. D. G.

Note : sur les temps 5 à 8, vous faites un FULLTURN à D (tour complet vers D)

ROCK STEPS BACK & TRIPLE STEPS

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
- 3&4 TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.
- 5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
- 7&8 TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.

Note : pour finir, sur les temps 7&8, faire du bruit, avec STOMP ou CLAP

FISHER'S HORNPIPE

CHOREOGRAPHER : **Val REEVES** - (UK)
COUNT : 32
TYPE : 4 Wall Line Dance
LEVEL : Beginner/Intermediate
MUSIC : **Fishers Hornpipe by David Schnauffer** - 132bpm

HEEL SWIVELS

- 1.2 Swivel heels right - Swivel heels to centre
- 3&4 Swivel heels Right-Left-Right
- 5.6 Swivel heels left - Swivel heels to centre
- 7&8 Swivel heels Left-Right-Left

HEEL DIGS & CHASSE, HEEL DIGS & CHASSE WITH 1/4 TURN LEFT

- 9-10 Tap right heel diagonally forward right twice
- 11&12 Step right to right, close left beside right, step right to right
- 13-14 Tap left heel diagonally forward left twice
- 15&16 Step left to left, close right beside left, step left 1/4 turn left

STEP, 1/2 PIVOT, RIGHT SHUFFLE, STEP TURNS & TRIPLE 1/2 TURN

- 17.18 Step forward right - Pivot 1/2 turn left
 - 19&20 Step forward right, close left beside right, step forward right
 - 21.22 Step left 1/4 turn right - Step right 1/4 turn right
 - 23&24 Triple step 1/2 turn right, stepping Left-Right-Left
- Note : (During steps 21-24 you complete a full turn right)

ROCK STEPS BACK & TRIPLE STEPS

- 25.26 Rock back on right - Rock forward onto left
 - 27&28 Triple step on spot stepping Right-Left-Right
 - 29.30 Rock back on left - Rock forward onto right
 - 31&32 Triple step on the spot stepping Left-Right-Left
- Note: (Make final steps 31&32 loud by stomping or clapping)

http://members.aol.com/cactusckcr/fishers_hornpipe.htm