

FREE & EASY

(Décembre 1996)



Chorégraphes : Malcolm & Viv Owen (ROYAUME-UNI)

Niveau : débutant Temps : 16 Murs : 4 BPM : 112 Intro : 16 comptes

Version choisie : Silver Wings - Henry Smith (ROYAUME-UNI) - Album : Hello DJ (2004)

S1 [1-8] : PIGEON TOES (HEEL SPLIT), TOE STRUTS, PIVOT TURN

- | | | |
|-----|---|----------------------|
| 1.2 | Écarter les talons « <i>OUT</i> » ↙ ↘ (1), resserrer les talons ↓ ↓ « <i>IN</i> » (2) | (Heel-Split) |
| 3.4 | Pas <i>BALL</i> PD avant (3), abaisser talon PD (4) | (Toe-Strut PD avant) |
| 5.6 | Pas <i>BALL</i> PG avant (5), abaisser talon PG (6) | (Toe-Strut PG avant) |
| 7.8 | Pas PD avant (7), ¼ de tour pivot à G (8) (<i>appui PG</i>) | 9h00 |

S2 [9-16] : JAZZ BOX, LEFT GRAPEVINE (STROLL)

- | | | |
|-------|--|------------------------|
| 1.2 | <i>CROSS</i> PD devant PG (1), pas PG arrière (2) | (Jazz-Box-Triangle PD) |
| 3.4 | Pas PD à D (3), <i>TOUCH</i> PG à côté du PD (4) (<i>appui PD</i>) | |
| 5.6.7 | Pas PG à G (5), <i>CROSS</i> PD derrière PG (6), pas PG à G (7) | (Vine à G) |
| 8 | <i>STOMP</i> PD à côté du PG (8) | |