GHOST TOWN

Chorégraphe : Marie SØRENSEN " Sunshine Cowgirl " – Ribe , DANEMARK / Janvier 2017
LINE Dance : 64 temps - 4 murs
Niveau : novice
Musique : **Ghost town - Sam OUTLAW - BPM 122**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **17 / 6** / 2017
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 32 temps

ROCK FORWARD. RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND 1/4 TURN, ½ TURN, HOOK

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3.4 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
5.6 CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant
7.8 **1/2 tour G . . . .** pas PD arrière - HOOK PG devant tibia D **- 3 : 00 -**

LOCK STEP, SCUFF, JAZZ BOX, CROSS

1.2.3 *STEP-**LOCK**-STEP G avant* : pas PG avant - ***LOCK*** PD derrière PG - pas PG avant
4 SCUFF talon D à côté du PG
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD **- 3 : 00 -**

RESTART : ici, sur le 7ème mur, après 16 temps - 9 : 00 - ,
remplacer le temps 8 par : pas PG avant, et reprendre la Danse au début

SIDE. ROCK, CROSS, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, BEHIND

1 à 4 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
7.8 *(2 temps de VINE à D)* *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD **- 3 : 00 -**

SWEEP/STEP BACK, RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, BACK ROCK, RECOVER, STEP FORWARD. SCUFF

(Faites les pas en reculant, genoux souples , en balançant vos hanches)

1 *SWEEP* pointe PD en dehors *(d'avant en arrière)* . . . . pas PD arrière
2 *SWEEP* pointe PG en dehors *(d'avant en arrière)* . . . . pas PG arrière
3 *SWEEP* pointe PD en dehors *(d'avant en arrière)* . . . . pas PD arrière
4 *SWEEP* pointe PG en dehors *(d'avant en arrière)* . . . . pas PG arrière
5.6.7 *MAMBO STEP D arrière* : ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - pas PD avant
8 SCUFF talon G à côté du PD **- 3 : 00 -**

RESTART : ici, sur le 2ème mur, après 32 temps - 6 : 00 - ,
remplacer SCUFF (8) par : pas PG avant *(appui PG)* **, et reprendre la Danse au début**

suite page 2 . . / . . .

STEP FORWARD. TAP, STEP BACK HEEL TAP, 1/4 TURN LEFT, TOUCH, 1/4 TURN RIGHT, TOUCH

1.2 pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière PG
3.4 pas PD arrière - TOUCH talon G avant
5.6 **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant - TAP PD à côté du PG **- 12 : 00 -**
7.8 **1/4 de tour D . . . .** pas PD côté D - TAP PG à côté du PD **- 3 : 00 -**

RHUMBA BOX WITH TOUCHES

1 à 4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - TAP PD à côté du PG
5 à 8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - TAP PG à côté du PD **- 3 : 00 -**

VINE 1/4 TURN LEFT, SCUFF, STEP ½ TURN, STEP LEFT, HOLD

1.2.3 ***TURNING*** *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant
4 SCUFF talon D à côté du PG
5 à 8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG)* - pas PD avant - **HOLD** **- 6 : 00 -**

FULL TURN RIGHT, STEP, HOLD, STEP FORWARD. TOUCH, 1/4 TURN LEFT, TOUCH

1.2 ***FULL TURN D*** : **1/2 tour D . . . .** pas PG arrière - **1/2 tour D . . . .** pas PD avant **- 6 : 00 -**
3.4 pas PG avant - **HOLD**
5.6 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
7.8 **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant - TAP PD à côté du PD **- 3 : 00 -**



Ghost Town

Choreographed by **Marie SØRENSEN** (Sunshine Cowgirl, DK) / January 2017
Marie Sorensen : sunshinecowgirl1960@gmail.com
Description : 64 count, 4 wall, Improver Line Dance
Music : **Ghost town by Sam OUTLAW** / iTunes / amazon.com

Intro : 32 Counts

ROCK FWD. RECOVER, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND 1/4 TURN, ½ TURN, HOOK
1-2 Rock fwd. on right, recover
3-4 Rock right to the right side, recover
5-6 Cross right behind left, 1/4 turn left, step fwd. on left
7-8 ½ turn left, step back on right, hook left up in front of right (03:00)

LOCK STEP, SCUFF, JAZZ BOX, CROSS
1-2 Step fwd. on left, lock right behind left
3-4 Step fwd. on left, scuff right
5-6 Cross right in front of left, step back on left
7-8 Step right beside left, cross left over right (03:00)
RESTART the dance at this point, during wall 7 - Instead of cross over with left on count 8, in section 2, step fwd. on left (Weight on left)
Facing 09:00 - Start from the beginning

SIDE. ROCK, CROSS, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, BEHIND
1-2 Rock right to the right side, recover
3-4 Cross right over left, step left to the left side
5-6 Back rock on right, recover
7-8 Step right to the right side, cross left behind right (03:00)

SWEEP/STEP BACK, RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, BACK ROCK, RECOVER, STEP FWD. SCUFF
1-2 Sweep right behind left, sweep left behind right
(Do goose steps back, in the next 4 steps, bend your knees and walk back, and swing your hips)
3-4 Sweep right behind left, sweep left behind right
5-6 Back rock right, recover
7-8 Step fwd. on right, scuff left fwd.(03:00)
RESTART the dance at this point, during wall 2 - Instead of a scuff with left on count 8, in section 4, step fwd. on left (Weight on left)
Facing 06:00 - Start from the beginning

STEP FWD. TAP, STEP BACK HEEL TAP, 1/4 TURN L, TOUCH, 1/4 TURN R, TOUCH
1-2 Step fwd. on left, tap right toe behind left
3-4 Step back on right, tap left heel fwd.
5-6 1/4 turn left, step fwd. on left, touch right beside left (12.00)
7-8 1/4 turn right, step right to the right side, touch left beside right (03:00)

RHUMBA BOX WITH TOUCHES
1-2 Step left to the left side, step right next to left
3-4 Step fwd. on left, touch right beside left
5-6 Step right to the right side, step left next to right
7-8 Step back on right, touch left beside right (03:00)

VINE 1/4 TURN LEFT, SCUFF, STEP ½ TURN, STEP L, HOLD
1-2 Step left to the left side, cross right behind left
3-4 1/4 turn left, step fwd. on left, scuff right
5-6 Step fwd. on right, ½ turn left (Weight on left)
7-8 Step fwd. on right, hold (06:00)

FULL TURN R, STEP, HOLD, STEP FWD. TOUCH, 1/4 TURN L, TOUCH
1-2 ½ turn right, step back on left, ½ turn right, step fwd. on right
3-4 Step fwd. on left, hold
5-6 Step right diagonally fwd. right, touch left beside right
7-8 1/4 turn left, step fwd. on left, touch right beside left (06:00)

Have Fun !

THERE ARE 2 RESTARTS : During wall 2, after 32 count - Facing 06:00
During wall 7, after 16 Counts - Facing 09:00

NOTE : Thank you so much Dorthe Sørensen (Dancing Neigbor`s DK) to suggest this lovely song.

Envoyé par la chorégraphe Marie SORENSEN , dimanche 8 janvier 2017 - 12 : 19 -

http://www.copperknob.co.uk/