GONE ENOUGH

Chorégraphe : Gudrun SCHNEIDER - Drei Gleichen - ALLEMAGNE / Janvier 2019
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : novice
Musique : **Gone enough - William Michael MORGAN - BPM 114**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2019
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps

CHASSE RIGHT, ROCK BACK LEFT, SIDE LEFT, BEHIND ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD LEFT,

1&2 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5.6 *(2 temps de VINE à G) VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
7&8 **1/4 de tour G . . . .** *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant **- 9 : 00 -**

STEP FORWARD RIGHT, ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, STEP RIGHT, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, STEP FORWARD RIGHT, STEP FORWARD LEFT, ¼ TURN RIGHT, CROSS

1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG)* **- 3 : 00 -**
3.4.5 **1/4 de tour G . . . .** ***TURNING*** *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD **. . . .** **- 12 : 00 -**
. . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD avant **- 3 : 00 -**
6.7.8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D *(appui PD)* - CROSS PG devant PD **- 6 : 00 -**

RESTARTS : ici, sur les murs 2, 5, 7,11, 14 , après 16 temps - 12 : 00 - , et reprendre la Danse au début

STEP SIDE RIGHT, CROSS POINT, STEP SIDE LEFT, POINT FORWARD, BACK, BACK , COASTER STEP

1.2 pas PD côté D - TOUCH - **CROSS** pointe PG devant PG
3.4 pas PG côté G - TOUCH - **CROSS** pointe PD devant PG
5.6 *2 pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière
7&8 *COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant

½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT WITH CROSS

1.2 ***FULL TURN D*** : **1/2 tour D . . . .** pas PG arrière - **1/2 tour D . . . .** pas PD avant **- 6 : 00 -**
3&4 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - **1/4 de tour D . . . .** pas PG arrière **. . . .**
. . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD **- 9 : 00 -**

TAG : 4 temps, après 16 temps, sur le 11ème mur

SIDE TOUCH RIGHT, SIDE TOUCH LEFT

1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG



Gone Enough

Choreographed by **Gudrun SCHNEIDER** (Germany) - January 2019
Gudrun Schneider : gudrun@gudrun-schneider.com - http://gudrun-schneider.com/
Description : 32 count, 4 wall, Improver Line Dance
Music : **Gone enough - William Michael MORGAN**
/ Album : Gone enough , November 2018 / iTunes / amazon.com

The dance start after 16 count with vocal
CHASSE R, ROCK BACK L, SIDE L BEHIND ¼ TURN L, SHUFFLE FWD L

1&2	RF step right, LF step next to RF, RF step right
3-4	LF step back, recover on right
5-6	LF step left, RF step behind LF
7&8	¼ turn left - LF step forward, RF step next to LF, LF step forward (9:00)

STEP FWD R, ½ TURN L, ¼ TURN L, STEP R, BEHIND, ¼ TURN R, STEP FWD R, STEP FWD L, ¼ TURN R, CROSS

1-2	RF step forward, ½ turn left (3:00)
3-4	¼ turn left - RF step right, LF step behind RF (12:00)
5-6	¼ turn right - RF step forward, LF step forward (3:00)
7-8	¼ turn right, LF cross over RF (6:00)

TAG – wall 11
***RESTART in walls 2, 5, 7,11, 14 after 16 counts**

STEP SIDE R, CROSS POINT, STEP SIDE L, POINT FWD, BACK, BACK , COASTER STEP

1-2	RF step right, LF across point
3-4	LF step left, RF point forward
5-6	RF step back, LF step back
7&8	RF step back, LF step next to RF, RF step forward

½ TURN R, ½ TURN R, SHUFFLE FWD L, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R WITH CROSS

1-2	½ turn right (12:00) - LF step back, ½ turn right - RF step forward (6:00)
3&4	LF step forward, RF step next to LF, LF step forward
5-6	RF cross over LF, ¼ turn right, LF step back (9:00)
7-8	RF step right, LF cross over RF

TAG in wall 11 after 16 count
SIDE TOUCH R, SIDE TOUCH L

1-2	**RF step right, LF touch beside RF**

3-4 LF step left, RF touch beide LF

http://www.copperknob.co.uk/