GOOD TIME

(Juin 2008)



Chorégraphe : Jenny Cain (USA)
Niveau : novice Temps : 48 Murs : 4 BPM : 132 Intro : 32 temps
Musique : Good Time - Alan Jackson (USA) - Album : Good Time (2008)

S1 [1-8] : TOE STRUTS RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT FORWARD

1.2 *TOUCH BALL* PD avant *(1)*, abaisser talon PD *(2)* *(Toe-Strut PD avant)*
3.4 *TOUCH BALL* PG avant *(3)*, abaisser talon PG *(4)* *(Toe-Strut PG avant)*
5.6 *TOUCH BALL* PD avant *(5)*, abaisser talon PD *(6)* *(Toe-Strut PD avant)*
7.8 *TOUCH BALL* PG avant *(7)*, abaisser talon PG *(8)* *(Toe-Strut PG avant)*

S2 [9-16] : SIDE TOUCHES RIGHT, ROLLING VINE RIGHT, TOUCH LEFT/CLAP

1.2 *TOUCH* pointe PD à D *(1)*, *TOUCH* PD à côté du PG *(2)*
3.4 *TOUCH* pointe PD à D *(3)*, *TOUCH* PD à côté du PG *(4)*
5.7 ¼ de tour à D & pas PD avant *(5)*, ½ tour à D & pas PG arrière *(6)*, ¼ de tour à D & pas PD à D *(7)* *(Rolling-Vine à D)*
8 *TOUCH* PG à côté du PD & *CLAP* *(8)*

S3 [17-24] : SIDE TOUCHES LEFT, ROLLING VINE LEFT, TOUCH RIGHT/CLAP

1.2 *TOUCH* pointe PG à G *(1)*, *TOUCH* PG à côté du PD *(2)*
3.4 *TOUCH* pointe PG à G *(3)*, *TOUCH* PG à côté du PD *(4)*
5.7 ¼ de tour à G & pas PG avant *(5)*, ½ tour à G & pas PD arrière *(6)*, ¼ de tour à G & pas PG à G *(7)* *(Rolling-Vine à G)*
8 *TOUCH* PD à côté du PG & *CLAP* *(8)*

S4 [25-32] : HITCH-STEP BACK (RIGHT-LEFT-RIGHT), JUMP-CROSS ¼ TURN LEFT

1.2 *HITCH* genou D ↗ *(1)*, pas PD légèrement arrière *(2)*
3.4 *HITCH* genou G ↖ *(3)*, pas PG légèrement arrière *(4)*
5.6 *HITCH* genou D ↗ *(5)*, pas PD légèrement arrière *(6)*
7.8 *JUMP* & *CROSS* PD devant PG *(7)*, ¼ de tour à G & pas PD à D, pas PG à G *(8)* 9h00

Note de la chorégraphe : les « *HITCH* » ne doivent pas être devant mais dans la diagonale

Source : https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/75643/good-time

GOOD TIME

(Juin 2008)



S5 [33-40] : RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP FORWARD, LEFT SHUFFLE BACKWARD, RIGHT ROCK STEP BACKWARD

1&2 Pas PD avant *(1)*, pas PG à côté du PD *(&)*, pas PD avant *(2) (Shuffle D avant)*
3.4 *ROCK STEP* PG avant *(3)*, revenir sur PD arrière *(4)*
5&6 Pas PG arrière *(5)*, pas PD à côté du PG *(&)*, pas PG arrière *(6) (Shuffle G arrière)*
7.8 *ROCK STEP* PD arrière *(7)*, revenir sur PG avant *(8)*

S6 [41-48] : SHIMMY STEPS

1.2 Pas PD à D *(1) (jambes légèrement fléchies)*, *SHIMMY (2) (mouvement des épaules)*
3.4 Pas PG à côté du PD *(en tendant les jambes) (3)*, *HOLD (4)*
5.6 Pas PD à D *(5) (jambes légèrement fléchies)*, *SHIMMY (6) (mouvement des épaules)*
7.8 Pas PG à côté du PD *(en tendant les jambes) (7)*, *HOLD (8)*

Source : https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/75643/good-time