GRAFFITI

Chorégraphe : Karl-Harry WINSON - Bournemouth , U. K. - ANGLETERRE / Novembre 2018
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : intermédiaire + +
Musique : **Never comin down - Keith URBAN - BPM 96**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2019
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps

STEP, HEEL TWIST, RIGHT COASTER STEP, BALL-STOMP-STOMP, HOLD, RIGHT HEEL/TOE SWIVEL

1&2 **petit** pas PD sur diagonale avant D ↗ - TWIST talons vers D ↘ - TWIST talons au centre ↓ *(appui PG*
3&4 *COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant
&5&6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - **STOMP** pas PD sur diagonale avant D ↗
&6 STOMP PG côté G - **HOLD**
7&8 TWIST talon D vers G ↙ - TWIST pointe PD vers G ↖ - TWIST talon D vers G ↙ *(appui PG)*

SIDE, TOUCH, LEFT TOE POINT, SAILOR TURN 1/4 LEFT, BALL-TURN 1/4 LEFT, 1/2 TURN WALK AROUND LEFT

1&2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - TOUCH pointe PG côté G
3&4 *SAILOR STEP G* : **1/4 de tour G . . . .** CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant **- 9 : 00 -**
&5 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant **- 6 : 00 -**
6.7.8 **1/4 de tour G . . . .** pas PD avant - **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant - pas PD avant **- 12 : 00 -**

sur le 8ème mur, changez le temps 8 par TAP PD à côté du PG , et reprendre la Danse au début

*STEP, TOUCH, BACK/SWEEP, LEFT COASTER-CROSS, SIDE TOUCH, SIDE STEP, **REVERSE** SAILOR TURN 1/4 LEFT*

1&2 pas PG avant - TOUCH pointe PD *légèrement* derrière PG - pas PD arrière
SWEEP pointe PG en dehors *(d'avant en arrière) . . . .*
3&4 *COASTER **CROSS** G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗

RESTART : ici, sur le 3ème mur, après 20 temps , et reprendre la Danse au début

5&6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - pas PG côté G
7&8 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant - pas PD côté D

BACK ROCK, SIDE STEP, RIGHT COASTER STEP, STEP TURN 1/2 RIGHT, TRIPLE FULL TURN RIGHT

1&2 CROSS ROCK STEP ***syncopé*** G derrière , revenir sur PD devant - pas PG côté G
3&4 *COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D *(appui PD)* **- 3 : 00 -**
7&8 ***FULL TURN D*** **. . . .** *TRIPLE STEP G en **avançant*** : G. D. G. **- 3 : 00 -**

suite page 2 . . / . . .

page 2 . . / . . .

TAG : 16 temps, après le 1er mur

SIDE, BACK ROCK, TURN 1/4 LEFT, TURN 1/2 LEFT, 1/4 TURN SIDE ROCK, WEAVE RIGHT

1.2& pas PD côté D - ROCK STEP ***syncopé*** G arrière , revenir sur PD avant
3.4 **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant - **1/2 tour G . . . .** pas PD arrière **- 6 : 00 -**
5& **1/4 de tour G . . . .** ROCK STEP latéral ***syncopé*** G côté G , revenir sur PD côté D **- 3 : 00 -**
6&7 *WEAVE G **syncopé** vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
&8 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

SIDE, BACK ROCK, TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/2 RIGHT, 1/4 TURN SIDE ROCK, WEAVE LEFT

1.2& pas PG côté G - ROCK STEP ***syncopé*** D arrière , revenir sur PG avant
3.4 **1/4 de tour D . . . .** pas PD avant - **1/2 tour D . . . .** pas PG arrière **- 12 : 00 -**
5& **1/4 de tour D . . . .** ROCK STEP latéral ***syncopé*** D côté D , revenir sur PG côté G **- 3 : 00 -**
6&7 *WEAVE D **syncopé** vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
&8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

TAG : 8 temps, après le 4ème mur

SIDE, BACK ROCK, TURN 1/4 LEFT, TURN 1/2 LEFT, 1/4 TURN SIDE ROCK, WEAVE RIGHT

1.2& pas PD côté D - ROCK STEP ***syncopé*** G arrière , revenir sur PD avant
3.4 **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant - **1/2 tour G . . . .** pas PD arrière **- 12 : 00 -**
5& **1/4 de tour G . . . .** ROCK STEP latéral ***syncopé*** G côté G , revenir sur PD côté D **- 9 : 00 -**
6&7 *WEAVE G **syncopé** vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
&8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD



Graffiti

Choreographed by **Karl-Harry WINSON** (UK) / November 2018
Karl-Harry Winson : krazy_kark@hotmail.com - www.karlwinsondance.moonfruit.com
Description : 32 count, 4 wall, High Intermediate Line Dance
Music : **Never comin' down - Keith URBAN** / Album : Graffiti U , April 2018 / iTunes / amazon.com

Intro : 16 Counts

STEP, HEEL TWIST, RIGHT COASTER STEP, BALL-STOMP-STOMP, HOLD, RIGHT HEEL/TOE SWIVEL

1&2	Step right slightly forward, swivel heels right, swivel heels to center
3&4	Right coaster step
&5	Step left together, stomp right diagonally forward
&6	Stomp left side, hold
7&8	Swivel right heel in, swivel right toe in, swivel right heel in

SIDE, TOUCH, LEFT TOE POINT, SAILOR TURN 1/4 LEFT, BALL-TURN 1/4 LEFT, 1/2 TURN WALK AROUND LEFT

1&2	Step right side, touch left together, touch left side
3&4	Cross Left behind Right turning 1/4 Left. Step Right beside Left. Step forward on Left (9.00)
&5	Step right together, turn ¼ left and step left forward (6:00)
6.7	Turn ¼ left and step right forward, turn ¼ left and step left forward (12:00)
8	Step right forward

On repetition 8, change count 8 to touch right together and restart the dance at the beginning

STEP, TOUCH, BACK/SWEEP, LEFT COASTER-CROSS, SIDE TOUCH, SIDE STEP, REVERSE SAILOR TURN 1/4 LEFT

1&2	Step left forward, touch right slightly back, step right back and sweep left front to back
3&4	Left coaster cross

Restart here on repetition 3

5&6	Step right side, touch left together, step left side
7&8	Cross right behind, turn ¼ left and step left forward, step right side

BACK ROCK, SIDE STEP, RIGHT COASTER STEP, STEP TURN 1/2 RIGHT, TRIPLE FULL TURN RIGHT

1&2	Cross/rock left behind, recover to right, step left side
3&4	Right coaster step
5.6	Step left forward, turn ½ right (weight to right) (3:00)
7&8	Chassé forward left-right-left turning a full turn right

Repeat

TAG : After repetition 1

SIDE, BACK ROCK, TURN 1/4 LEFT, TURN 1/2 LEFT, 1/4 TURN SIDE ROCK, WEAVE RIGHT

1.2&	Step right side, rock left back, recover to right
3.4	Turn ¼ left and step left forward, turn ½ left and step right back (6:00)
5&	Turn ¼ left and rock left side, recover to right (3:00)
6&7	Cross left over, step right side, cross left behind
&8	Step right side, touch left together

SIDE, BACK ROCK, TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/2 RIGHT, 1/4 TURN SIDE ROCK, WEAVE LEFT

1.2&	Step left side, rock right back, recover to left
3.4	Turn ¼ right and step right forward, turn ½ right and step left back (12:00)
5&	Turn ¼ right and rock right side, recover to left (3:00)
6&7	Cross right over, step left side, cross right behind
&8	Step left side, touch right together

TAG : After repetition 4

SIDE, BACK ROCK, TURN 1/4 LEFT, TURN 1/2 LEFT, 1/4 TURN SIDE ROCK, WEAVE RIGHT

1.2&	Step right side, rock left back, recover to right
3.4	Turn ¼ left and step left forward, turn ½ left and step right back (12:00)
5&	Turn ¼ left and rock left side, recover to right (9:00)
6&7	Cross left over, step right side, cross left behind
&8	Step right side, step left together

RESTART : Restart after count 20 on repetition 3
On repetition 8, change count 16 to touch right together and restart the dance at the beginning

http://www.kickit.to/ **https://www.youtube.com/watch?v=rdh9gf0jbo4**