GRUNDY GALLOP

Chorégraphe : Jenny ROCKETT - ANGLETERRE / Septembre 1995
LINE Dance : 32 temps - 2 murs
Niveau : débutant / intermédiaire
Musique : Dust on the bottle - David Lee MURPHY - BPM 104
Sold - John Michael MONTGOMERY - BPM 120
Every time I get around you - David Lee MURPHY - BPM 132
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2014
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 16 temps

4 SHUFFLES TURNING A FULL CIRCLE LEFT

" Dessiner un CERCLE vers la G . . . . 4 SHUFFLE " ↺

1&2 *TRIPLE G* **" round "** *vers G* : G. D. G.
3&4 *TRIPLE D* **" round "** *vers G* : D. G. D.
5&6 *TRIPLE G* **" round "** *vers G* : G. D. G.
7&8 *TRIPLE D* **" round "** *vers G* : D. G. D.

SIDE TOUCHES LEFT & RIGHT

1.2 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD
3.4 TOUCH pointe PD côté D - pas PD à côté du PG

HEEL , TOE , SHUFFLE , HEEL , TOE , SHUFFLE

1.2 TOUCH talon G avant - TOUCH pointe PG arrière
3&4 *TRIPLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière
7&8 *TRIPLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

ROCK FORWARD , RECOVER, SHUFFLE BACK , ROCK BACK , RECOVER , SHUFFLE FORWARD

1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
3&4 *TRIPLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
7&8 *TRIPLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

STEP FORWARD , PIVOT 1/2 , STOMP , STOMP

1.2 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D *(appui PD)*
3.4 STOMP PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG

Grundy Gallop

Choreographed by **Jenny ROCKETT** - UK (Sept 95)
Description : 32 count, 2 wall, Beginner Line Dance
Music : **Sold by John Michael MONTGOMERY** (The Grundy County Auction Incident)
Dust On The Bottle by David Lee Murphy (teach)

4 SHUFFLES TURNING A FULL CIRCLE LEFT

1&2 Shuffle step round Left, Right, Left.
3&4 Shuffle step round Right, Left, Right.
5&6 Shuffle step round Left, Right, Left.
7&8 Shuffle step round Right, Left, Right

SIDE TOUCHES LEFT & RIGHT

1.2 Touch left toe to left side - Step left foot in place
3.4 Touch right toe to right side - Step right foot in place

HEEL, TOE, SHUFFLE, HEEL, TOE, SHUFFLE

1.2 Tap left heel forward - Touch left toe back
3&4 Shuffle forward Left, Right, Left
5.6 Tap right heel forward - Touch right toe back
7&8 Shuffle forward Right, Left, Right

ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK , ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD

1.2 Rock forward onto left foot - Recover weight in place on right foot
3&4 Shuffle backwards Left, Right, Left
5.6 Rock back onto right foot - Recover weight in place on left foot
7&8 Shuffle forward Right, Left, Right

STEP FORWARD, PIVOT 1/2, STOMP, STOMP

1.2 Step left foot forward - Pivot 1/2 turn right bringing weight forward on to right foot
3.4 Stomp left in place - Stomp right in place

http://members.aol.com/ldarchives/grundy_gallop.htm