

HEELS ON FIRE



Chorégraphe : Gianmarco "Johnny" ROSSATO - ITALIE / Juin 2018

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Caught up in the country - Rodney ATKINS & The Fisk Jubilee Singers - BPM 124**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

KICK BALL STEP, SCUFF, OUT, OUT, SAILOR STEP, CROSS, STEP

- 1&2 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
3&4 BRUSH BALL PD avant - pas PD côté D "OUT" - pas PG parallèle au PD "OUT" (pieds APART)
5&6 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
7.8 BEHIND-1/4 TURN RIGHT : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - **3 : 00 -**

SHUFFLE, HEEL (TWICE), STEP-SLIDE, HEEL, STOMP

- 1&2 **1/4 de tour D ... TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **6 : 00 -**
3 TOUCH talon D avant
&4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - **grand** pas PD côté D - DRAG PG vers PD →
7 TOUCH talon G avant
&8 SWITCH : pas PG à côté du PD - STOMP PD avant (appui PD)

SHUFFLE TURN 1/2 (TWICE), STEP, POINT, HEEL, STOMP-UP

- 1&2 TRIPLE G, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... 1/4 de tour D.... pas PG arrière
3&4 TRIPLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
.... 1/4 de tour D.... pas PD avant
5.6 pas PG avant - CROSS-TOUCH pointe PD derrière PG
&7 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&8 SWITCH : pas PG à côté du PD - STOMP-up PD à côté du PG (appui PG)

RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 24 temps, et reprendre la Danse au début

SHUFFLE BACK (TWICE), STEP, CLAP, STEP-1/2 TURN, STOMP

- 1&2 TRIPLE STEP D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
3&4 TRIPLE STEP G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
5.6 **1/2 tour D.... pas PD avant - HOLD + CLAP**
7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - STOMP PG avant (appui PG)

Heels On Fire



Choreographed by **Gianmarco "Johnny" ROSSATO**

Gianmarco "Johnny" Rossato : gianmarcoex22@gmail.com

Description : 32 count, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Caught up in the country - Rodney ATKINS & The Fisk Jubilee Singers**

/ Album : Caught up in the country - Single , march 2018 / iTunes / amazon.com

Intro : Begin on lyrics

KICK BALL STEP, SCUFF, OUT, OUT, SAILOR STEP, CROSS, STEP

- 1&2 Right kick ball step
- 3&4 Brush right forward, step right side, step left side
- 5&6 Right sailor step
- 7.8 Cross left behind, turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward (3:00)

SHUFFLE, HEEL (TWICE), STEP-SLIDE, HEEL, STOMP

- 1&2 Turn $\frac{1}{4}$ right and chassé side left-right-left (6:00)
- 3&4& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together
- 5.6 Big step right side, drag left toward right
- 7&8 Touch left heel forward, step left together, stomp right forward

SHUFFLE TURN $\frac{1}{2}$ (TWICE), STEP, POINT, HEEL, STOMP-UP

- 1&2 Chassé forward left-right-left turning $\frac{1}{2}$ right
- 3&4 Chassé back right-left-right turning $\frac{1}{2}$ right
- 5.6& Step left forward, cross/touch right behind, step right together
- 7&8 Touch left heel forward, step left together, stomp right together (weight to left)

Restart here on repetition 4

SHUFFLE BACK (TWICE), STEP, CLAP, STEP- $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP

- 1&2 Chassé back right-left-right
- 3&4 Chassé back left-right-left
- 5.6 Turn $\frac{1}{2}$ right and step right forward, clap
- 7&8 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right (weight to right), stomp left forward (weight to left) Repeat

RESTART : Restart after count 24 on repetition 4