IN MY HEART

Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Novembre 2013
LINE Dance : 48 temps - 2 murs
Niveau : intermédiaire
Musique : **Knee deep in my heart - Shane FILAN - BPM 100/Polka**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 8 temps

POINT & POINT & CROSS BACK HEEL & CROSS, KICK & CROSS BACK HEEL

1 CROSS pointe PD devant PG
&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - CROSS pointe PG devant PD
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD
3&4 CROSS PD devant PG - petit pas PG arrière - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
&5 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
6&7 *KICK BALL **CROSS** D* : KICK PD avant ↗ - pas *BALL* PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
&8 petit pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖

CROSS, ¼ BACK, ½ SHUFFLE RIGHT, STEP TURN STEP, FULL TURN

&1.2 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - **1/4 de tour D . . . .** pas PG arrière **- 3 : 00 -**
3&4 *TRIPLE D **1/2 tour D*** : **1/4 de tour G . . . .** pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . .
. . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD avant **- 9 : 00 -**
5&6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D *(appui PD)* - pas PG avant **- 3 : 00 -**
7.8 ***FULL TURN G*** : **1/2 tour G . . . .** pas PD arrière - **1/2 tour G . . . .** pas PG avant **- 3 : 00 -**

RIGHT LOCK STEP, LEFT LOCK STEP, TOUCH, BALL WALK, KICK RIGHT, CROSS BACK SIDE, FORWARD LEFT

1&2 *TRIPLE **LOCK** D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
&3& *TRIPLE **LOCK** G avant* : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant
4 TAP PD à côté du PG
&5.6 pas PD *légèrement* arrière - **1/8 de tour D . . .** pas PG avant - KICK PD sur diagonale avant D ↗ **- 4 : 30 -**
&7&8 ***MODIFIED** JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant

STEP RIGHT, TURN ½ LEFT, 3/8 LEFT, BEHIND SIDE CROSS & BEHIND SIDE, STEP LEFT, TOUCH

1.2.3 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG)* **- 10 : 30 - 3/8 de tour D . . .** pas PD côté D **- 6 : 00 -**
4&5 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
&6& ***MODIFIED** VINE à D **syncopé*** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
7.8 **grand** pas PG côté G - TAP PD à côté du PG **- 6 : 00 -**

¼ RIGHT, STEP LEFT, ½ TURN RIGHT, ¼ RIGHT BALL CROSS, BALL CROSS, ¼ LEFT, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT, ¼ LEFT

1 **1/4 de tour D . . . .** pas PD avant **- 9 : 00 -**
2.3 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D *(appui PD)*
&4 **1/4 de tour D . . . .** *SWITCH* : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG **- 6 : 00 -**
&5.6 ***TURNING** WEAVE à G* : pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant **- 3 : 00 -**

RESTART : ici, sur le 5ème mur - 6 : 00 - , et reprendre la DANSE au début

7&8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG* - **1/4 de tour G . . . .** pas PD côté D **- 6 : 00 -**

BEHIND, SIDE, STEP, CROSS, BACK, SIDE, CROSS & HEEL &

1.2.3 *WEAVE G vers D* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant
4.5.6 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D
7&8 CROSS PG devant PD - petit pas PD arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD

FIN : sur le 7ème mur, après 16 temps (FULL TURN G), 1/4 de tour G . . . . pas PD côté D - pour finir à - 12 : 00 -



In My Heart

Choreographed by **Maggie GALLAGHER** / November 2002
Description : 48 count, 2 wall, Intermediate Line Dance
Music : **Knee deep in my heart by Shane FILAN** / amazon.co.uk or amazon.com

Intro : 8

POINT & POINT & CROSS BACK HEEL & CROSS, KICK & CROSS BACK HEEL

1&2&	Cross/touch right over, step right together, cross/touch left over, step left together
3&4&	Cross right over, step left back, touch right heel diagonally forward, step right together
5-6&	Cross left over, kick right diagonally forward, step right together
7&8&	Cross left over, step right back, touch left heel diagonally forward, step left together

CROSS, ¼ BACK, ½ SHUFFLE RIGHT, STEP TURN STEP, FULL TURN

1-2	Cross right over, turn ¼ right and step left back
3&4	Chassé back right-left-right turning ½ right (9:00)
5&6	Step left forward, turn ½ right (weight to right), step left forward (3:00)
7-8	Turn ½ left and step right back, turn ½ left and step left forward (3:00)

RIGHT LOCK STEP, LEFT LOCK STEP, TOUCH, BALL WALK, KICK RIGHT, CROSS BACK SIDE, FORWARD LEFT

1&2	Locking chassé forward right-left-right
&3&4	Step left forward, lock right behind, step left forward, touch right together
&5-6	Step right slightly back, turn 1/8 right and step left forward, kick right diagonally forward (4:30)
&7&8	Cross right over, step left back, step right side, step left forward

STEP RIGHT, TURN ½ LEFT, 3/8 LEFT, BEHIND SIDE CROSS & BEHIND SIDE, STEP LEFT, TOUCH

1-2-3	Step right forward, turn ½ left (weight to left) (10:30), turn 3/8 left and step right side (6:00)
4&5	Behind-side-cross left-right-left
&6&	Step right side, cross left behind, step right side
7-8	Big step left side, touch right together (6:00)

¼ RIGHT, STEP LEFT, ½ TURN RIGHT, ¼ RIGHT BALL CROSS, BALL CROSS,
¼ LEFT, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT, ¼ LEFT

1-2	Turn ¼ right and step right forward, step left forward (9:00)
3&4	Turn ½ right (weight to right), turn ¼ right and step left together, cross right over (6:00)
&5-6	Step left side, cross right over, turn ¼ left and step left forward (3:00)

Restart here on wall 5

7&8	Step right forward, turn ½ left (weight to left), turn ¼ left and step right side (6:00)

BEHIND, SIDE, STEP, CROSS, BACK, SIDE, CROSS & HEEL &

1-2	Cross left behind, step right side
3-4	Step left forward, cross right over
5-6	Step left back, step right side
7&8&	Cross left over, step right back, touch left heel diagonally forward, step left together

REPEAT

RESTART : On wall 5 after counts 36&, restart dance facing 6:00

ENDING : On wall 7, after 16 counts (full turn left) turn ¼ left and step right side to finish the dance facing front wall

http://www.maggieg.co.uk/dances.htm