IN YOUR ARMS

(Septembre 2019)

Chorégraphe : Paul James Badrick (ROYAUME-UNI)
Niveau : intermédiaire Temps : 64 Murs : 2 BPM : 156 Intro : 16 temps
Musique : In Your Arms Declan Nerney (IRLANDE) – Album : Going Round & Round (2005)

S1 : SIDE SHUFFLE R, BACK ROCK, RECOVER, SIDE STEP L, RIGHT TWIST

1&2 Pas PD à D, pas PG à côté du PD, pas PD à D
3.4 *ROCK STEP* G arrière, revenir sur PD avant
5 Grand pas PG à G
6.8 *SWIVEL* talon D à G, *SWIVEL* pointe D à G, *SWIVEL* talon D à G

S2 : BACK ROCK, RECOVER, STEP, ¼ PIVOT TURN L, R JAZZ BOX WITH STEP FWD

1.2 *ROCK STEP* D arrière, revenir sur PG avant
3.4 Pas PD avant, ¼ de tour *PIVOT* à G 9h00
5.6.7.8 *CROSS* PD par-dessus PG, pas PG arrière, pas PD à D, Pas PG avant

S3 : STEP R, KICK BALL STEP, STEP, FWD ROCK, RECOVER, ½ TURN R, STEP FWD L

1 Pas PD avant
2&3 *KICK* PG avant, pas *BALL* PG à côté du PD, pas PD avant
4 Pas PG avant
5.6 *ROCK STEP* D avant, revenir sur PG arrière
7.8 ½ tour D & pas PD avant, pas PG avant 3h00

S4 : STEP, KICK BALL STEP, STEP, ROCKING CHAIR

1 Pas PD avant
2&3 *KICK* PG avant, pas *BALL* PG à côté du PD, pas PD avant
4 Pas PG avant
5.8 *ROCK STEP* D avant, revenir sur PG arrière, *ROCK STEP* D arrière, revenir sur PG avant

IN YOUR ARMS

(Septembre 2019)

S5 : SIDE STRUT R, BACK ROCK, RECOVER, SIDE STRUT L, BACK ROCK, RECOVER

1.2 *TOE STRUT* latéral D : *TOUCH BALL* PD à D, abaisser talon D vers le sol
3.4 *ROCK STEP* G arrière, revenir sur PD avant
5.6 *TOE STRUT* latéral G : TOUCH BALL PG à G, abaisser talon G vers le sol
7.8 *ROCK STEP* D arrière, revenir sur PG avant

S6 : RIGHT VINE ¼ TURN WITH SWEEP, LEFT JAZZ BOX WITH CROSS

1.2 Pas PD à D, *CROSS* PG derrière PD
3.4 ¼ tour à D & Pas PD avant, *SWEEP* pointe PG de l'arrière vers l'avant 6h00
5.8 *CROSS* PG par-dessus PD, pas PD arrière, pas PG à G, *CROSS* PD devant PG

S7 : SIDE STEP L, TOUCH, KICK BALL CROSS, STEP R, CROSS TOUCH, SIDE TOUCH, CROSS STEP

1.2 Pas PG à G, *TOUCH* PD à côté du PG
3&4 *KICK* PD avant, pas *BALL* PD à côté du PG, *CROSS* PG devant PD
5.6 Pas PD à D, *CROSS TOUCH* pointe PG devant PD
7.8 Pointe PG à G, *CROSS* PG devant PD

S8 : SIDE STEP R, TOUCH, KICK BALL CROSS, STEP L, CROSS TOUCH, SIDE TOUCH, CROSS TOUCH

1.2 Pas PD à D, *TOUCH* PG à côté du PD
3&4 *KICK* PG avant, pas *BALL* PG à côté du PD, *CROSS* PD devant PG
5.6 Pas PG à G, *CROSS TOUCH* pointe PD devant PG
7.8 Pointe PD à D, *CROSS TOUCH* pointe PD devant PG