ISLANDS IN THE STREAM

(Mai 1999)



Chorégraphe : Karen Jones (ROYAUME-UNI)
Niveau : intermédiaire Temps : 32 Murs : 4 BPM : 102 Intro : 16 comptes *CHA-CHA*
Musique : Islands In The Stream – Dolly Parton & Kenny Rogers (USA) - Album : Eyes That See In The Dark (1983)

S1 :
SIDE, BACK ROCK, RECOVER, CHASSÉ RIGHT, CROSS, FULL TURN, CHASSÉ LEFT

1.2.3 Pas PG à G, *CROSS ROCK STEP* PD derrière PG, revenir sur PG avant
4&5 Pas PD à D, pas PG à côté du PD *(&)*, pas PD à D *(Shuffle latéral)*
6.7 *CROSS BALL* PG devant PD, *UNWIND* tour complet à D ↻ 12h00
8&1 Pas PG à G, pas PD à côté du PG *(&)*, pas PG à G *(Shuffle latéral)*

S2 :
BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT SAILOR STEP

2.3 *CROSS ROCK STEP* PD derrière PG, revenir sur PG avant
4&5 *KICK* PD avant, pas *BALL* PD à côté du PG *(&)*, *CROSS* PG devant PD *(Kick Ball Cross)*
6.7 *ROCK STEP* latéral PD à D, revenir sur PG à G
8&1 *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G *(&)*, pas PD à D *(Sailor Step)*

S3 :
LEFT SAILOR WITH TURN ¼ LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, TURN ½ BACK TO RIGHT, HOLD, ROCK BACK, RECOVER FORWARD

2&3 *CROSS* PG derrière PD, ¼ de tour à G & pas PD à D *(&)*, pas PG à G 9h00
4&5 Pas PD avant, pas PG à côté du PD *(&)*, pas PD avant *(Shuffle avant)*
6.7 ½ tour pivot à D sur *BALL* PD & pas PG arrière, *HOLD* 3h00
8.1 *ROCK STEP* PD arrière, revenir sur PG avant

S4 :
PRISSY WALK RIGHT, LEFT, REVERSE SAILOR STEP, SYNCOPATED JAZZ BOX

2.3 Pas *CROSS* PD devant PG, pas *CROSS* PG devant PD *(Prissy Walk)*
Option facile : pas *BALL* du PD avant, pas *BALL* PG avant de façon à tourner le buste
4&5 *CROSS* PD **devant** PG, pas PG à G *(&)*, pas PD à D *(**Reverse** Sailor Step)*
Option facile : *TRIPLE* sur place D-G-D
6.7 *CROSS* PG devant PD, pas PD arrière
&8 Pas PG arrière *(&)*, *CROSS* PD devant PG *(Jazz Box syncopé)*

Source : https://www.copperknob.co.uk/islands-in-the-stream