

JUST ONE FOR THE ROAD



Chorégraphe : Sandra SPECK - Gobowen - ANGLETERRE / Mars 2013

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **One for the road - Nathan CARTER - BPM 186 / 2 Step**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 20 temps

¼ BEHIND ¼, ¼ BEHIND ¼

- 1.2.3 **1/4 de tour G ... TURNING VINE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D ...** pas PD avant
4 **HOLD**
5.6.7 **1/4 de tour D ... TURNING VINE à G** : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G ...** pas PG avant
8 **HOLD**

ROCK FORWARD RECOVER, BACK STRUT X 3

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
3.4 *TOE STRUT D arrière* : TOUCH BALL PD arrière - *DROP* : abaisser talon D au sol
5.6 *TOE STRUT G arrière* : TOUCH BALL PG arrière - *DROP* : abaisser talon G au sol
7.8 *TOE STRUT D arrière* : TOUCH BALL PD arrière - *DROP* : abaisser talon D au sol

COASTER STEP HOLD, RIGHT LOCK STEP, HOLD

- 1.2.3 **SLOW COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
4 **HOLD**
5.6.7 **STEP-LOCK-STEP D avant** : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant
8 **HOLD**

STEP ¼ CROSS, SIDE BEHIND SIDE CROSS HOLD

- 1 à 4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
RESTART : sur les 3^{ème} et 6^{ème} murs, sur le temps 27, pas PG à côté du PD, et reprendre la Danse au début
5.6.7 *WEAVE G vers D* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
8 **HOLD**

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, ½ MONTEREY

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
5.6 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) **1/2 tour D ...** pas PD à côté du PG
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, ½ MONTEREY

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
5.6 TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) **1/2 tour D ...** pas PD à côté du PG
7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE

- 1 à 4 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière - pas PD côté D - **HOLD**
5 à 8 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière - pas PG côté G - **HOLD**

TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

- 1.2.3 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D "IN"*) - TOUCH talon D côté D - STOMP PD avant
4 **HOLD**
5.6.7 TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G "IN"*) - TOUCH talon G côté G - STOMP PG avant
8 **HOLD**



Just One For The Road

Choreographed by **Sandra SPECK** (U. K.)

Description : 64 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **One for the road** by **Nathan CARTER** / from CD : Time Of My Life / iTunes

Intro : 20 count

¼ BEHIND ¼, ¼ BEHIND ¼

- 1-2 Turn ¼ left and step right side, cross left behind
- 3-4 Turn ¼ right and step right forward, hold
- 5-6 Turn ¼ right and step left side, cross right behind
- 7-8 Turn ¼ left and step left forward, hold

ROCK FORWARD RECOVER, BACK STRUT X 3

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3-4 Step right toe back, lower right heel
- 5-6 Step left toe back, lower left heel
- 7-8 Step right toe back, lower right heel

COASTER STEP HOLD, RIGHT LOCK STEP, HOLD

- 1-2 Step left back, step right together
- 3-4 Step left forward, hold
- 5-6 Step right forward, lock left behind
- 7-8 Step right forward, hold

STEP ¼ CROSS, SIDE BEHIND SIDE CROSS HOLD

- 1-2 Step left forward, turn ¼ right (weight to right)
- 3-4 Cross left over, step right side

Restart here on walls 3 and 6

- 5-6 Cross left behind, step right side
- 7-8 Cross left over, hold

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, ½ MONTEREY

- 1-2 Step right side, touch left together
- 3-4 Step left side, touch right together
- 5-6 Touch right side, turn ½ right and step right together
- 7-8 Touch left side, step left together

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, ½ MONTEREY

- 1-2 Step right side, touch left together
- 3-4 Step left side, touch right together
- 5-6 Touch right side, turn ½ right and step right together
- 7-8 Touch left side, step left together

CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE

- 1-2 Cross/rock right over, recover to left
- 3-4 Step right side, hold
- 5-6 Cross/rock left over, recover to right
- 7-8 Step left side, hold

TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

- 1-2 Touch right together (toe turned in), touch right heel side
- 3-4 Stomp right forward, hold
- 5-6 Touch left together (toe turned in), touch left heel side
- 7-8 Stomp left forward, hold

REPEAT

RESTART : On walls 3 & 6, on count 27, step left together and start again

<http://www.kickit.to/>