KENTUCKY POLKA

Chorégraphes : Kevin STOUTHANDEL - Schiedam , HOLLANDE / Février 2010
Hannah BERGLUND , Emil & Maivor ZETTERSTROM
LINE Dance : 64 temps - 2 murs
Niveau : intermédiaire
Musique : **Thank God for this guitar - Kentucky Country Music - BPM 132**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2015

Introduction : 32 temps

SIDE ROCK RIGHT, BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, CROSS RIGHT, SIDE ROCK LEFT, ¼ SAILOR TURN RIGHT

1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D . . . .** pas PD côté D - pas PG côté G

SAILOR KICK RIGHT, TURN ¼ RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT,
SHUFFLE TURN ½ LEFT, COASTER STEP LEFT

1&2 *SAILOR KICK D* : CROSS PD derrière PG - petit pas PG côté G - KICK PD avant
& **1/4 de tour D . . . .** *SWITCH* : pas PD à côté du PG
3&4 *TRIPLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5&6 *TRIPLE D , 1/2 tour G* : **1/4 de tour G . . . .** pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . .
. . . . 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière
7&8 *COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

STEP FORWARD RIGHT AND STEP FORWARD LEFT, CROSS BEHIND RIGHT , AND STEP LEFT TO SIDE, TOUCH HEEL RIGHT, CROSS LEFT, STEP SIDE RIGHT, TOUCH HEEL LEFT, CROSS SHUFFLE RIGHT

1.2 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant
3&4 CROSS PD derrière PG - pas PG avant - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
&5 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
&6 pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD
7&8 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - **petit** pas PG côté G - CROSS PD devant PG

TURN ¼ RIGHT, TURN ¼ RIGHT, SHUFFLE TURN ½ RIGHT,
TURN 1/8 RIGHT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, 2/8 TURN RIGHT, TOUCH TOE LEFT

1.2 **1/4 de tour D . . . .** pas PG arrière - **1/4 de tour D . . . .** pas PD avant
3&4 *TRIPLE G , 1/2 tour D* : **1/4 de tour D . . . .** pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . .
. . . . 1/4 de tour D . . . . pas PG arrière
5&6 **1/8 de tour D . . . .** *TRIPLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
7.8 **3/8 de tour D . . . .** pas PG arrière - TAP PD à côté du PG

suite page 2 . . / . . .

EXTENDED WEAVE RIGHT AND STEP RIGHT TO SIDE, DRAG LEFT, KICK BALL CHANGE RIGHT

  SWITCH : pas PD à côté du PG
1&2 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
& pas PD côté D
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6 **grand** pas PD côté D - DRAG PG vers D
& *SWITCH* : pas PG à côté du PD

TAG : ici, sur le 5ème mur, après 38 temps (appui PG) , dansez 1.2& notés à la fin, et reprendre la Danse normalement

7&8 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD sur diagonale avant G ↖ . . . .
. . . . pas *BALL* PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

SYNCOPATED WEAVE LEFT, SIDE ROCK LEFT, ½ SAILOR TURN LEFT

1.2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7&8 *SAILOR ½ TURN G* : CROSS PG derrière PD - **1/2 tour D . . . .** pas PD côté D - pas PG côté G

RESTART : ici, sur le 2ème mur, après 48 temps, et reprendre la Danse au début

STEP ½ TURN LEFT, SHUFFLE ½ TURN LEFT, ½ SAILOR TURN LEFT, CROSS SHUFFLE RIGHT

1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *(appui PG)*
3&4 *TRIPLE D , **1/2 tour G*** : **1/4 de tour G . . . .** pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . .
. . . . **1/4 de tour G . . . .** pas PD arrière
5&6 *SAILOR ½ TURN G* : CROSS PG derrière PD - **1/2 tour D . . . .** pas PD côté D - pas PG côté G
7&8 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

SIDE ROCK LEFT, FULL TRIPLE TURN LEFT, SCOOT BACK RIGHT LEFT RIGHT LEFT

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
3&4 ***FULL TURN G*** . . . . *TRIPLE STEP G sur place* : G. D. G.
&5 HITCH genou D devant - pas PD arrière
&6 SCOOT arrière sur PD , avec HITCH genou G devant - pas PG arrière
&7 SCOOT arrière sur PG , avec HITCH genou D devant - pas PD arrière
&8 SCOOT arrière sur PD , avec HITCH genou G devant - pas PG arrière
& HITCH genou D devant

TAG : ici, sur le 5ème mur, après 38 temps (appui PG) , dansez 1.2& notés ci-dessous

KICK FORWARD RIGHT, KICK SIDE RIGHT, HITCH KNEE RIGHT

1.2 KICK PD avant - KICK PD côté D
& HITCH genou D devant

Kentucky Polka

Choreographed by **Kevin STOUTHANDEL, Hannah BERGLUND & Emil & Maivor ZETTERSTROM**
Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance
Music : **Thank God for this guitar by Kentucky Country Music**

Intro : start dance after 32 counts

SIDE ROCK RIGHT, BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, CROSS RIGHT, SIDE ROCK LEFT, ¼ SAILOR TURN RIGHT

1.2	Step right side - Recover to left
3&4	Cross right behind - Step left side - Cross right over
5.6	Step left side - Recover to right
7&8	Cross left behind - Turn ¼ right and step right to the right side - Step left slightly to the left side

SAILOR KICK RIGHT, TURN ¼ RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT,
SHUFFLE TURN ½ LEFT, COASTER STEP LEFT

1&2	Cross right behind - Step left slightly to the left side - Kick right forward
&3	Turn ¼ right and close right together - Step left forward
&4	Step right together - Step left forward
5&6	Turn ¼ left and step right to the left side - Step left together - Turn ¼ left and step right back
7&8	Step left back- Step right together - Step left forward

STEP FORWARD RIGHT AND STEP FORWARD LEFT, CROSS BEHIND RIGHT AND STEP LEFT TO SIDE,
TOUCH HEEL RIGHT, CROSS LEFT, T

1.2	Step right forward - Step left forward
3&4	Cross right behind - Step left forward - Touch right heel diagonal forward to the right
&5	Step right together - Cross left over
&6	Step right to the left side - Touch left heel diagonal forward to the left
&	Step left together
7&8	Cross right over - Step left slightly to the left side - Cross right over

TURN ¼ RIGHT, TURN ¼ RIGHT, SHUFFLE TURN ½ RIGHT,
TURN 1/8 RIGHT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, 2/8 TURN RIGHT, TOUCH TOE LEFT

1.2	Turn ¼ right and step left back - Turn ¼ right and step right forward
3&4	Turn ¼ left and step left to the right side - Step right together - Turn ¼ left and step left back
5&6	Turn 1/8 right and step right forward - Step left together - Step right forward
7.8	Turn 3/8 right and step left back - Touch right together

EXTENDED WEAVE RIGHT AND STEP RIGHT TO SIDE, DRAG LEFT, KICK BALL CHANGE RIGHT

&1&2	Step right together - Cross left behind - Step right side - Cross left over
&3&4	Step right side - Cross left behind right - Step right side - Cross left over
5.6	Big step right to the right side - Drag left toward right
&7	Step left together - Kick right diagonal to the left
&8	Step right together - Recover to left

SYNCOPATED WEAVE LEFT, SIDE ROCK LEFT, ½ SAILOR TURN LEFT

1.2	Cross right over - Step left side
3&4	Cross right behind - Step left slightly to the left side - Cross right over
5.6	Step left side - Recover to right
7&8	Cross left behind - Turn ½ right and step right to the right side - Step left side

STEP ½ TURN LEFT, SHUFFLE ½ TURN LEFT, ½ SAILOR TURN LEFT, CROSS SHUFFLE RIGHT

1.2	Step fwd. Right, ½ turn Left (Weight on Left)
3&4	Right foot turn ¼ left, step left side - Left step next to right - Right foot ¼ to the left, step backwards
5&6	Cross left behind right foot - Right foot turn ½ to the right, step to the right - Step left side
7&8	Right foot cross voer left foot - Left foot step slighty to the left side - Cross Right over left foot

SIDE ROCK LEFT, FULL TRIPLE TURN LEFT, SCOOT BACK RIGHT LEFT RIGHT LEFT

1.2	Step left side - Recover to right
3&4	Turn ¼ left and step left forward - Turn ½ left and step right forward - Turn ¼ left and step left forward
&5	Hitch right - Step right back
&6	Scoot right back, hitch left - Step left back
&7	Scoot left back, hitch right - Step left back
&8	Scoot right back, hitch left - Step left back
&	Hitch right knee

REPEAT

RESTART : In wall 2 dance until count 48 and start again

TAG : In wall 5 dance until count 38& (5th block, count 6&). When weight is on left, dance the following tag :

KICK FORWARD RIGHT, KICK SIDE RIGHT, HITCH KNEE RIGHT

1.2	Kick right forward - Kick right side right
&	Hitch right

After the tag, restart the dance

http://www.kickit.to/