KNOCK OFF

(Juillet 2022)

Chorégraphes : Guylaine Bourdages (CANADA), Chrystel DURAND (FRANCE), Julie Lépine (CANADA), Stéphane Cormier (CANADA), Nicolas Lachance (CANADA) & Niels Poulsen (DANEMARK)
Niveau : intermédiaire Temps : 52 Murs : 2 Restarts : 2 BPM : 124 Intro : 24 temps
Musique : Knock Off – Jess Moskaluke (CANADA) - Album : Knock Off, Single (2022)

S1 : R SIDE ROCK, TOGETHER, L SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, R SIDE ROCK, RECOVER ¼ L

1.2&	PD à D, Revenir en appui sur PG, PD à côté du PG	
3.4	PG à G, Revenir en appui sur PD	
5&6	Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD	
7.8	PD à D, Pivoter ¼ de tour à G & revenir en appui sur PG devant	9h00

S2 : R SHUFFLE FWD, TAP ½ TURN R, R BACK ROCK, R KICK BALL CHANGE

1&2	PD devant, PG à côté du PD, PD devant	
3&4	Pivoter ¼ de tour à D sur la plante du PD & toucher PG à côté du PD, Pivoter ¼ de tour à D sur la plante du PD en faisant un *HITCH* & un *SCOOT* du PG, PG derrière	3h00
5.6	PD derrière, Revenir en appui sur le PG	
7&8	*KICK* D devant, Plante PD à côté du PG, Revenir en appui sur PG	

RESTART : ici au 3ème **mur** (*12h00*), faire ¼ de tour à G et redémarrer face à *12h00*

S3 : R&L HEEL SWITCHES, STOMP R FWD, HOLD, L&R HEEL SWITCHES, STOMP L FWD, HOLD

1&2&	Toucher talon D devant, PD à côté du PG, Toucher talon G devant, PG à côté du PD
3.4	*STOMP* D devant, *HOLD*
5&6&	Toucher talon G devant, PG à côté du PD, Toucher talon D devant, PD à côté du PG
7.8	*STOMP* G devant, *HOLD*

S4 : R SHUFFLE FWD, STEP ½ R, ¼ R INTO L CHASSE, R BACK ROCK

1&2	PD devant, PG à côté du PD, PD devant	
3*.4	PG devant, Pivoter ½ tour à D (*appui PD*)	9h00
5&6	¼ de tour à D & PG à G, PD à côté du PG, PG à G	12h00
7.8	PD derrière, Revenir en appui sur le PG	

RESTART : ici au **4ème mur** (*12h00*), redémarrer face à *12h00*

S5 : R KICK & L TAP & R KICK & L HEEL & R TAP & L HEEL & R KICK BALL STEP

1&2&	*KICK* D devant, PD à côté du PG, Toucher pointe PG derrière, PG derrière
3&4&	*KICK* D devant, PD derrière, Toucher talon G devant, PG à côté du PD
5&6&	Toucher pointe PD derrière PG, PD derrière, Toucher talon G devant, PG à côté du PD
7&8	*KICK* D devant, PD à côté du PG, PG devant

S6 : R ROCK FWD, R FULL TRIPLE TURN, L ROCK FWD, SHUFFLE ½ L

1.2	PD devant, Revenir en appui sur PG	
3&4	3 pas sur place D, G, D en faisant un tour complet sur la D	
5.6	PG devant, Revenir en appui sur PD	
7&8	¼ de tour à G & PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G & PG devant	6h00

S7 : STEP OUT RL, HEEL BOUNCES

1.2	PD à D, PG à G
&3&4	Lever les talons, Abaisser les talons, Lever les talons, Abaisser les talons

FINAL : au 8ème **mur** (*6h00*), danser 27 comptes* et ajouter ¼ de tour à D & croiser PG devant PD

Source : https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/162312/knock-off