MEXICAN CANTINA

Chorégraphe : Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia - U. K. - ANGLETERRE / Octobre 2017
CONTRA LINE Dance : 32 temps - 2 murs
Niveau : débutant
Musique : **Come a little bit closer - Alan GREGORY - BPM 130**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2018
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

Introduction : 25 secondes, commencez à danser sur le mot "little"

WEAVE TO LEFT, POINT, WEAVE 1/4 TURN POINT

1.2.3 *WEAVE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
4 TOUCH pointe PG côté G *(épaulement sur diagonale avant D ↗)*
5.6 CROSS PG par-dessus PD *(PG à D du PD)* - **1/4 de tour G . . . .** pas PD arrière **- 9 : 00 -**
7.8 pas PG arrière - TOUCH pointe PD côté D

CROSS POINT, CROSS POINT, JAZZ BOX 1/4 TURN CROSS

1.2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . .
. . . . **1/4 de tour D . . . .** pas PD côté D - CROSS PG devant PD **- 12 : 00 -**

RIGHT CHASSÉ ROCK BACK, LEFT VINE 1/4 TURN, 1/4 HITCH

1&2 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
5.6.7 ***TURNING** VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G . . . .** pas PG avant
8 **1/4 de tour G . . . .** HITCH genou D devant **- 6 : 00 -**

WALK FORWARD RIGHT-LEFT-RIGHT, POINT LEFT SIDE,
WALK BACK LEFT-RIGHT-LEFT, FLICK RIGHT HEEL TO RIGHT SIDE (OR POINT)

1.2.3 *3 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
4 TOUCH pointe PG côté G + **SNAP**
5.6.7 *3 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
8 FLICK PD côté D + **SNAP**



Mexican Cantina

Choreographed by **Tina ARGYLE** (October 2017)
Tina Argyle : vineline@hotmail.co.uk
Description : 32 count, 2 wall, Beginner CONTRA Line Dance
Music : **Come a little bit closer - Alan GREGORY** / Album : The final encore / iTunes / amazon.com

Intro : start on word "little"

WEAVE TO LEFT, POINT, WEAVE 1/4 TURN POINT

1-2	Cross right over, step left side
3-4	Cross right behind, touch left side (angle body right)
5-6	Cross left over, turn ¼ left and step right back (9:00)
7-8	Step left back, touch right side

CROSS POINT, CROSS POINT, JAZZ BOX 1/4 TURN CROSS

1-2	Cross right over, touch left side
3-4	Cross left over, touch right side
5-6	Cross right over, turn ¼ right and step left back (12:00)
7-8	Step right side, cross left over

RIGHT CHASSÉ ROCK BACK, LEFT VINE 1/4 TURN, 1/4 HITCH

1&2	Chassé side right-left-right
3-4	Rock left back, recover to right
5-6	Step left side, cross right behind
7-8	Turn ¼ left and step left forward, turn ¼ left and hitch right (6:00)

WALK FORWARD RIGHT-LEFT-RIGHT, POINT LEFT SIDE,
WALK BACK LEFT-RIGHT-LEFT, FLICK RIGHT HEEL TO RIGHT SIDE (OR POINT)

1-4	Step right forward, step left forward, step right forward, touch left side and click fingers
5-8	Step left back, step right back, step left back, flick right side and click fingers Repeat

http://www.kickit.to/ **http://www.copperknob.co.uk/**