MONY MONY

(Août 2001)



Chorégraphe : Maggie Gallagher (ROYAUME-UNI)
Niveau : intermédiaire Temps : 128 Mur : 1 BPM : 142 Intro : 32 temps
Chorégraphie phrasée – Partie A : 80 temps - Partie B : 48 temps – Séquences : AB jusqu'à la fin
Musique : Mony Mony - The Dean Brothers (ROYAUME-UNI) - Album : Kiss Me Honey, Honey (2001)

La partie A est le couplet, la partie B le refrain. Ce sera toujours dansé couplet-refrain jusqu'au bout.

Partie A :

S1 [1-8] : WALK, WALK, POINT, CROSS, POINT, CROSS, FORWARD-ROCK

1.2	Pas PD avant, pas PG avant
3.4	*TOUCH* pointe PD à D, *CROSS* PD devant PG
5.6	*TOUCH* pointe PG à G, *CROSS* PG devant PD
7.8	*ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière

S2 [9-16] : ¼ RIGHT, CLAP-CLAP-CLAP, & SIDE & SIDE, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD

1.2&3	¼ de tour à D & pas PD à D *(1)*, *CLAP (2), CLAP (&), CLAP (3)*	3h00
&4&5	Pas PG à côté du PD *(&)*, pas PD à D *(4)*, pas PG à côté du PD *(&)*, pas PD à D *(5)*	
6&7.8	*CLAP (6), CLAP (&), CLAP (7), HOLD (8)*	

S3 [17-24] : FORWARD-ROCK, TRIPLE ½ TURN, FORWARD-ROCK, TRIPLE ½ TURN

1.2	*ROCK STEP* PG avant, revenir sur PD arrière	
3&4	¼ de tour à G & pas PG à G *(3)*, pas PD à côté du PG *(&)*, ¼ de tour à G & pas PG avant *(4) (Triple ½ tour)*	9h00
5.6	*ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière	
7&8	¼ de tour à D & pas PD à D *(7)*, pas PG à côté du PD *(&)*, ¼ de tour à D & pas PD avant *(8) (Triple ½ tour)*	3h00

S4 [25-32] : STOMP, CLAP-CLAP-CLAP, & SIDE & SIDE, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD

1.2&3	*STOMP* PG à G *(1)*, *CLAP (2), CLAP (&), CLAP (3)*	3h00
&4&5	Pas PD à côté du PG *(&)*, pas PG à G *(4)*, pas PD à côté du PG *(&)*, pas PG à G *(5)*	
6&7.8	*CLAP (6), CLAP (&), CLAP (7), HOLD (8)*	

Source : https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/31055/mony-mony

MONY MONY

(Août 2001)



S5 [33-40] : WALK, WALK, POINT, CROSS, POINT, CROSS, FORWARD-ROCK

1.2 Pas PD avant, pas PG avant
3.4 *TOUCH* pointe PD à D, *CROSS* PD devant PG
5.6 *TOUCH* pointe PG à G, *CROSS* PG devant PD
7.8 *ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière

S6 [41-48] : ¼ RIGHT, CLAP-CLAP-CLAP, & SIDE & SIDE, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD

1.2&3 ¼ de tour à D & pas PD à D *(1)*, *CLAP (2), CLAP (&), CLAP (3)* 6h00
&4&5 Pas PG à côté du PD *(&)*, pas PD à D *(4)*, pas PG à côté du PD *(&)*, pas PD à D *(5)*
6&7.8 *CLAP (6), CLAP (&), CLAP (7), HOLD (8)*

S7 [49-56] : FORWARD-ROCK, TRIPLE ½ TURN, FORWARD-ROCK, TRIPLE ½ TURN

1.2 *ROCK STEP* PG avant, revenir sur PD arrière
3&4 ¼ de tour à G & pas PG à G *(3)*, pas PD à côté du PG *(&)*, ¼ de tour à G & pas PG avant *(4) (Triple ½ tour)* 12h00
5.6 *ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière
7&8 ¼ de tour à D & pas PD à D *(7)*, pas PG à côté du PD *(&)*, ¼ de tour à D & pas PD avant *(8) (Triple ½ tour)* 6h00

S8 [57-64] : LEFT TOGETHER, LEFT TOUCH, RIGHT TOUCH, LEFT TOUCH

1.2 Pas PG dans la diagonale avant G ↖, pas PD à côté du PG
3.4 Pas PG dans la diagonale avant G ↖, *TOUCH* PD à côté du PG
5.6 Pas PD dans la diagonale avant D ↗, *TOUCH* PG à côté du PD
7.8 Pas PG dans la diagonale avant G ↖, *TOUCH* PD à côté du PG

S9 [65-72] : TOE STRUT, TURN STRUT, TURN STRUT, TURN STRUT

1.2 *TOUCH BALL* PD à D, abaisser talon PD *(Toe-Strut latéral à D)*
3.4 ½ tour à D & *TOUCH BALL* PG à G, abaisser talon PG *(Toe-Strut latéral à G)* 12h00
5.6 ½ tour à G & *TOUCH BALL* PD à D, abaisser talon PD *(Toe-Strut latéral à D)* 6h00
7.8 ½ tour à D & *TOUCH BALL* PG à G, abaisser talon PG *(Toe-Strut latéral à G)* 12h00

Option : faire des mouvements de brossage de cheveux & clics des doigts (comme dans les années 60) sur les *"Yeah"* !

Source : https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/31055/mony-mony

MONY MONY

(Août 2001)



S10 [73-80] : PADDLE TURNS (FULL TURN TOTAL)

Sur les paroles : *Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah!*

1.2	Pas PD avant, ¼ de tour pivot à G *(appui PG)*	9h00
3.4	Pas PD avant, ¼ de tour pivot à G *(appui PG)*	6h00
5.6	Pas PD avant, ¼ de tour pivot à G *(appui PG)*	3h00
7.8	Pas PD avant, ¼ de tour pivot à G *(appui PG)*	12h00

Partie B :

S1 [1-8] : STEP, SHIMMY, TOUCH, CLAP, STEP SHIMMY, TOUCH, CLAP

1.2 Pas PD dans la diagonale D *(genoux pliés)*, glisser le PG à côté du PD & *SHIMMY (des épaules)*
3.4 *TOUCH* PG à côté du PD, *CLAP*
5.6 Pas PG dans la diagonale G *(genoux pliés)*, glisser le PD à côté du PG & *SHIMMY (des épaules)*
7.8 *TOUCH* PD à côté du PG, *CLAP*

S2 [9-16] : BACK STRUT, BACK, STRUT, BACK STRUT, BACK STRUT

1.2 *TOUCH BALL* PD arrière, abaisser talon PD *(Toe-Strut PD arrière)*
3.4 *TOUCH BALL* PG arrière, abaisser talon PG *(Toe-Strut PD arrière)*
5.6 *TOUCH BALL* PD arrière, abaisser talon PD *(Toe-Strut PD arrière)*
7.8 *TOUCH BALL* PG arrière, abaisser talon PG *(Toe-Strut PD arrière)*

Option : faire des mouvements de brossage de cheveux & clics des doigts (comme dans les années 60) sur les *"Yeah"* !

S3 [17-24] : KNEE-POP, HOLD, KNEE-POP, HOLD, KNEE LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

1.2 *POP* genou G *« IN »*, *HOLD (Knee-Pop G)*
3.4 *POP* genou D *« IN »*, *HOLD (Knee-Pop D)*
5.6 *POP* genou G *« IN » (Knee-Pop G)*, *POP* genou D *« IN » (Knee-Pop D)*
7.8 *POP* genou G *« IN » (Knee-Pop G)*, *POP* genou D *« IN » (Knee-Pop D)*

S4 [25-32] : ROLLING VINE RIGHT, ROLLING VINE LEFT

1.3 ¼ de tour à D & pas PD avant, ½ tour à D & pas PG arrière, ¼ de tour à D & pas PD à D
4 *TOUCH PG* à côté du PD & *CLAP*
5.7 ¼ de tour à G & pas PG avant, ½ tour à G & pas PD arrière, ¼ de tour à G & pas PG à G
8 *TOUCH PD* à côté du PG & *CLAP*

Source : https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/31055/mony-mony

MONY MONY

(Août 2001)



S5 [33-40] : TOE STRUT, TURN STRUT, TURN STRUT, TURN STRUT

1.2	*TOUCH BALL* PD à D, abaisser talon PD *(Toe-Strut latéral à D)*	
3.4	½ tour à D & *TOUCH BALL* PG à G, abaisser talon PG *(Toe-Strut latéral à G)*	6h00
5.6	½ tour à G & *TOUCH BALL* PD à D, abaisser talon PD *(Toe-Strut latéral à D)*	12h00
7.8	½ tour à D & *TOUCH BALL* PG à G, abaisser talon PG *(Toe-Strut latéral à G)*	6h00

Option : faire des mouvements de brossage de cheveux & clics des doigts (comme dans les années 60) sur les *"Yeah"* !

S6 [41-48] : PADDLE TURNS (FULL TURN TOTAL)

Sur les paroles : *Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah!*

1.2	Pas PD avant, ¼ de tour pivot à G *(appui PG)*	3h00
3.4	Pas PD avant, ¼ de tour pivot à G *(appui PG)*	12h00
5.6	Pas PD avant, ½ tour pivot à G *(appui PG)*	6h00
7.8	Pas PD avant, ½ tour pivot à G *(appui PG)*	12h00

Source : https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/31055/mony-mony