MOONLIGHT KISS

(Janvier 2009)



Chorégraphe : Maggie Gallagher (ROYAUME-UNI)
Niveau : intermédiaire Temps : 64 Murs : 4 BPM : 164 Intro : 36 tps T : 4 – R :1
Musique : Moonlight Kiss - Raul Malo (USA) - Album : Lucky One (2008)

S1 [1-8] : EXTENDED VINE RIGHT, SIDE ROCK, RECOVER

1.4 Pas PD à D, *CROSS* PG derrière PD, pas PD à D, *CROSS* PG devant PD
5.8 Pas PD à D, *CROSS* PG derrière PD, *ROCK STEP* latéral PD à D, revenir sur PG à G

S2 [9-16] : VINE LEFT, HEEL GRIND, VINE LEFT, CROSS ROCK, RECOVER

1.2 *CROSS* PD derrière PD, pas PG à G
3.4 *CROSS* talon PD devant PG *(Pointe PD à G)*, pas PG à G *(Pointe PD à D)* *(Heel-Grind)*
5.6 *CROSS* PD derrière PD, pas PG à G
7.8 *CROSS ROCK STEP* PD devant PG, revenir sur PG arrière

S3 [17-24] : RIGHT SIDE CHASSE WITH ¼ RIGHT, HOLD, FULL TRIPLE TURN RIGHT, HOLD

1.4 Pas PD à D, pas PG à côté du PD, ¼ de tour à D & pas PD avant, *HOLD* 3h00
5.8 ½ tour à D & pas PG arrière, ½ tour à D & pas PD avant, pas PG avant, *HOLD* 3h00

S4 [25-32] : RIGHT FORWARD MAMBO, HOLD, BACK RUN, HOLD

1.4 *ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière, pas PD à côté du PG, *HOLD* *(Rock-Mambo D)*
5.8 Pas PG arrière, pas PD arrière, pas PG arrière, *HOLD* *(3 petits pas courus en arrière)*

S5 [33-40] : RIGHT COASTER STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT RIGHT, STEP, HOLD

1.4 Pas *BALL* PD arrière, pas *BALL* PG à côté du PD, pas PD avant, *HOLD* *(Coaster-Step D)*
5.8 Pas PG avant, ½ tour pivot à D, pas PG avant, *HOLD* 9h00

S6 [41-48] : TURN ¼ LEFT, CROSS LEFT BEHIND, ¼ RIGHT, HOLD, STEP ½ PIVOT RIGHT X2

1.2 ¼ de tour à G & pas PD à D, *CROSS* PG derrière PD 6h00
3.4 ¼ de tour à D & pas PD avant, *HOLD* 9h00
5.6 Pas PG avant, ½ pivot à D *(Appui PD)* 3h00
7.8 Pas PG avant, ½ pivot à D *(Appui PD)* 9h00

Source : https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/77139/moonlight-kiss

MOONLIGHT KISS

(Janvier 2009)



S7 [49-56] : WEAVE RIGHT, RIGHT KICK, CROSS BEHIND, WEAVE LEFT, HOLD

1.4 *CROSS* PG devant PD, pas PD à D, *CROSS* PG derrière PD, *KICK* PD diagonale D avant
5.8 *CROSS* PD derrière PG, pas PG à G, *CROSS* PD devant PG, *HOLD*

S8 [57-64] : SIDE TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS LEFT, HOLD

1.2 *TOUCH BALL* PG à G, abaisser talon PG à G *(Toe-Strut)*
3.4 *CROSS BALL* PD devant PG, abaisser talon PG à G *(Cross-Toe-Strut)*
5.8 *ROCK STEP* latéral PG à G, revenir sur PD à D, *CROSS* PG devant PD, *HOLD*

TAGS :
HIP BUMP RIGHT, HOLD, HIP BUMP LEFT, HOLD

1.2 Pousser les hanches à D *(Bump-Right)*, *HOLD*
3.4 Pousser les hanches à G *(Bump-Left)*, *HOLD*

A la fin du 1er mur *(12h00)*, on est face à *9h00*
A la fin du 4ème mur *(9h00)*, on est face à *6h00*
A la fin du 6ème mur *(3h00)*, on est face à *12h00*

TAG & RESTART :
Au 3ème mur *(6h00)*, après 32 comptes, on est face à *9h00*

M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7
12h00	9h00	6h00	9h00	6h00	3h00	12h00
		TAG après 32 comptes & *RESTART*				
9h00	6h00	9h00	6h00	3h00	12h00	
TAG			*TAG*		*TAG*	

Source : https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/77139/moonlight-kiss