MOTHER TRUCKER

(Septembre 2019)

Chorégraphe : Rob Fowler (ROYAUME-UNI / ESPAGNE)
Niveau : intermédiaire Temps : 64 Murs : 4 BPM : 176 Restart : 2 Intro : 28 temps
Musique : Independent Trucker – Sons Of The Palomino (USA) - Album : Sons Of The Palomino (2017)

S1 : RIGHT ROCKING CHAIR, ½ PIVOT TURN X 2

1.4 *ROCK STEP* PD avant, revenir sur PG arrière, *ROCK STEP* PD arrière, revenir sur PG avant
5.8 Pas PD avant, ½ tour *PIVOT* à G, pas PD avant, ½ tour *PIVOT* à G 12h00

S2 : RIGHT HEEL FORWARD, LEFT HEEL FORWARD, RIGHT BACK, LEFT HOOK, LEFT LOCK STEP FORWARD, HOLD

1.2 Pas talon PD dans la diagonale D avant, pas talon PG dans la diagonale G avant
3.4 Pas PD arrière, *HOOK* PG devant PD
5.8 Pas PG avant, *LOCK* PD derrière PG, pas PG avant, *HOLD*

S3 : CHASE TURN, CLAP, CHASE TURN, SCUFF RIGHT

1.4 Pas PD avant, ½ tour à G, pas PD avant, *CLAP*

RESTART 2 : sur le 7ème mur (*9h00*), après 19 comptes, remplacer *CLAP* par ¼ de tour à G *(PDC sur PG)* et redémarrer la danse (*12h00*)

5.8 Pas PG avant, ½ tour à D, pas PG avant, *SCUFF*

S4 : STOMP X2, POINT LEFT, TOGETHER, POINT RIGHT, TOGETHER, SWIVET

1.4 *STOMP* PD à côté du PG, *STOMP* PD à côté du PG *(PDC sur PD)*, pointe PG à G, pas PG à côté du PD

RESTART 1 : sur le 3ème mur (*6h00*), après 28 comptes (*6h00*)

5.8 Pointe PD à D, pas PD à côté du PG, *SWIVEL (lever pointe)* PD à D & *(lever talon)* PG à G, *SWIVEL* revenir au centre

S5 : GRAPEVINE RIGHT, SCUFF LEFT, GRAPEVINE LEFT ½ TURN, SCUFF RIGHT

1.4 Pas PD à D, pas PG derrière PD, pas PD à D, *SCUFF* talon PG
5.7 Pas PG à G, pas PD derrière PG, ¼ de tour à G & pas PG avant 9h00
8 ¼ de tour à G & *SCUFF* talon PD 6h00

SOURCE : https://www.copperknob.co.uk/

MOTHER TRUCKER

(Septembre 2019)

S6 : GRAPEVINE RIGHT ¼ TURN, SCUFF LEFT, CHASE TURN, TOUCH

1.4 Pas PD à D, pas PG derrière PD, ¼ de tour à D & pas PD avant, *SCUFF* talon PG 9h00
5.8 Pas PG avant, ½ tour à D, pas PG avant, *TOUCH* PD à côté du PG 3h00

S7 : MONTEREY ½ TURN WITH KICK, JAZZ BOX WITH TOUCH

1.4 Pointe PD à D, ½ tour à D & pas PD à côté du PG, pointe PG à G, *KICK* PG avant 9h00
5.8 *CROSS* PG devant PD, pas PD arrière, pas PG à G, *TOUCH* PD à côté du PG

S8 : FORWARD RIGHT, TOUCH LEFT, BACK LEFT, TOUCH RIGHT, BACK RIGHT, TOUCH LEFT, BACK LEFT, TOUCH RIGHT

1.2 Pas PD dans la diagonale D avant, *TOUCH* PG à côté du PD & *CLAP*
3.4 Pas PG dans la diagonale G arrière, *TOUCH* PD à côté du PG & *CLAP*
5.6 Pas PD dans la diagonale D arrière, *TOUCH* PG à côté du PD & *CLAP*
7.8 Pas PG dans la diagonale G arrière, *TOUCH* PD à côté du PG & *CLAP*

M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	.....	M11
12h00	9h00	6h00	6h00	3h00	12h00	9h00		3h00
9h00	6h00	6h00	3h00	12h00	9h00	12h00		12h00
		Après 28 comptes **RESTART**				Après 19 comptes ¼ de tour à G **RESTART**		

SOURCE : https://www.copperknob.co.uk/