# MR. POLICEMAN

Chorégraphe : Ria VOS - Rotterdam, HOLLANDE / Juillet 2007
LINE Dance : 64 temps - 2 murs // **LILT**
Niveau : intermédiaire
Musique : **Mr. Policeman - Brad PAISLEY - BPM 142/Polka**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014
Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com

**Introduction : 32 temps**

*1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN RIGHT, CHASSE LEFT, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS*
1&2 **1/4 de tour D....** *TRIPLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 **1/4 de tour D....** *TRIPLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5.6 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant
7&8 *KICK BALL CROSS D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

*1/4 TURN LEFT x 2, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHTx2, CROSS SHUFFLE*
1.2 **1/4 de tour G....** pas PD arrière - **1/4 de tour G....** pas PG côté G
3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 **1/4 de tour D....** pas PG arrière - **1/4 de tour D....** pas PD côté D
7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

*SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN LEFT*
1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
7&8 CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour G....** pas PD sur place - pas PG avant

*KICK-BALL-STEP, x2, PIVOT 1/2 TURN LEFT, FULL TURN LEFT*
1&2 *KICK BALL STEP D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
3&4 *KICK BALL STEP D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G *( appui PG )*
7.8 **1/2 tour G....** pas PD arrière - **1/2 tour G....** pas PG avant

*ROCK FORWARD, COASTER STEP, ROCK FORWARD, COASTER STEP*
1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
3&4 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
7&8 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

*HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SCUFF, 1/4 TURN LEFT HITCH, OUT, SCUFF, HITCH, OUT*
1 TOUCH talon D avant
&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&4& HOOK PD devant tibia G - TOUCH talon D avant - FLICK talon D arrière
5&6 SCUFF talon D avant - **1/4 de tour G....** HITCH genou D devant - pas PD côté D
7&8 SCUFF talon G avant - HITCH genou G devant - pas PG côté G ( pieds **APART** ) * * * **Reprise**

*SWIVEL RIGHT & LEFT HEEL, 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP, TOUCH, & HEEL & TOUCH*
&1&2 SWIVEL talon D vers G ← - revenir talon D au centre ↓ - SWIVEL talon G vers D ← - revenir talon G au centre ↓
& **1/4 de tour D....** HOOK PD devant tibia G
3&4 *TRIPLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière talon G
&7&8 pas PD derrière PG - TOUCH talon G avant - pas PG sur place *( légèrement avant )* - TOUCH pointe PD derrière talon G

*BACK SHUFFLE, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, CROSS ROCK*
1&2 *TRIPLE D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
3&4 **1/2 tour G....** *TRIPLE STEP G arrière* : G. D. G.
5.6 **1/2 tour G....** pas PD arrière - **1/4 de tour G....** pas PG côté G
7.8 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière

**Reprise : sur le 3ème mur, après le compte 48, reprendre au début de la danse - 6:00 -**
**FIN** : la musique s'arrête sur le temps 63, remplacer 63-64 (cross Rock) par CROSS PD devant PG (12:00)



# Mr Policeman

Choreographed by : **Ria VOS** (NL) July 07
Description : 64 count - 2 wall, Intermediate Line Dance
Music : **Mr Policeman by Brad PAISLEY** (Album: 5th Gear)

**Start after 32 counts on vocals**

**1/4 turn R, Shuffle Forward, 1/4 turn R, Chasse L, Back Rock, Kick-Ball-Cross**

1&2 1/4 Turn Right, Right Shuffle Forward stepping Right, Left, Right
3&4 1/4 Turn Right, Step Left to Left Side, Close Right Beside Left, Step Left To Left Side
5-6 Rock Back on Right, Recover on Left
7&8 Kick Right Forward, Step ball of Right beside Left, Cross Step Left Over Right

**¼ Turn Left x2, Cross Shuffle, ¼ Turn Right x2, Cross Shuffle**

1.2 ¼ Turn Left Stepping Right Back, ¼ Turn Left Stepping Left to Left Side
3&4 Cross Right over Left, Step Left to Left Side, Cross Right Over Left
5.6 Turn Right Stepping Left Back, ¼ turn Right Stepping Right to Right Side
7&8 Cross Left Over Right, Step Right to Right Side, Cross Left Over Right

**Side Rock, Behind-Side-Cross, Side Rock, Sailor ¼ Turn Left**

1.2 Rock Right to Right Side, Recover on Left
3&4 Cross Right Behind Left, Step Left to Left Side, Cross Right Over Left
5.6 Rock Left to Left Side, Recover on Right
7&8 Cross Left Behind Right ¼ Turn Left, Step Right in Place, Step Left Forward

**Kick-Ball-Step x2, Pivot 1/2 Turn Left, Full Turn Left**

1&2 Kick Right Forward, Step ball of Right Beside Left, Step Left Forward
3&4 Kick Right Forwadr, Step ball of Right Beside Left, Step Left Forward
5-6 Step Forward on Right, Pivot ½ turn Left
7-8 ½ Turn Left Stepping Right Back, ½ Turn Left Stepping Left Forward

**Rock Forward, Coaster Step, Rock Forward, Coaster Step**

1.2 Rock Right Forward, Recover on Left
3&4 Step Right Back, Close Left Beside Right, Step Right Forward
5-6 Rock Left Forward, Recover on Right
7&8 Step Left Back, Close Right Beside Left, Step Left Forward

**Heel & Heel & Heel, Hook, Heel, Flick, Scuff, 1/4 Turn Left Hitch, Out, Scuff, Hitch, Out**

1&2& Touch Right Heel Forward, Replace, Touch Left Heel Forward, Replace
3&4& Touch Right Heel Forward, Hook Right in Front of Left, Touch Right Heel Forward, Flick Right Back
5&6 Scuff Right Forward, 1/4 Turn Left hitch Right, Step Out on Right
7&8 Scuff Left Forward, Hitch Left, Step Out on Left (Feet Shoulder Width Apart) ***Restart Point

**Swivel Right & Left Heel, ¼ Turn Right Shuffle Forward, Step, Touch, & Heel & Touch**

&1&2 Swivel Right Heel to Left and Return, Swivel Left Heel to Right and Return
&3&4 ¼ Turn Right Hook Right in Front of Left, Right Shuffle Forward stepping Right, Left, Right
5-6 Step Left Forward, Touch Right Behind Left Heel
&7&8 Step Down on Right, Touch Left Heel Forward, step Down on Left, Touch Right Behind Left Heel

**Back Shuffle, Shuffle 1/2 turn Left, 1/2 turn Left, 1/4 Turn Left, Cross rock**

1&2 Right Shuffle Back stepping Right, Left, Right
3&4 Left Shuffle Back Turning ½ Left stepping Left, Right, Left
5.6 ½ Turn Left Step Right Back, ¼ Turn Left step Left to Left side
7-8 Cross Rock Right Over Left, Recover

**Restart**: On 3th wall after count 48, Restart at the beginning of the dance. (6:00)
**Ending** : The Music stops after count 63, replace count 63-64 (cross Rock) with Right cross Step. (12:00)
Music changes after this, you can either stop the music or improvise and do whatever you feel like

**http://www.dansenbijria.nl/stepsheets/index.html**